

سلسلہ مطبوعات نمبر ۵

”ہوا چراغ ندوہ گل ہوا، جلیل“ (۱۹۹۵ء سال وفات)

”فروغ احمد عابد“ (۱۴۱۶ھ سال وفات)

مولانا سید محمد عبد السمیع ندویؒ

حیات و خدمات، اوصاف و کمالات

مرتبہ

محمد عبد الرشید ندوی (ریاض)

ناشر

کمپیوٹر اردو کتابت سنٹر

ندوی منزل، ندوہ روڈ، لکھنؤ

”ہوا چراغ ندوہ گل ہوا، جلیل“ (۱۹۹۵ء سال وفات)

”فروغ احمد عابد“ (۱۴۱۶ھ سال وفات)

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

حیات و خدمات، اوصاف و کمالات

مرتبہ

محمد عبد الرشید ندوی (ریاض)

ناشر

کمپیوٹر اردو کتابت سنٹر

ندوی منزل، ندوہ روڈ، لکھنؤ۔ ۷

پارکھ آفسیٹ، ندوہ روڈ، لکھنؤ

قیمت : ۶۰ روپے

فہرست

- ۱۔ پیش لفظ محمد عبدالرشید ندوی ۴
- ۲۔ مقدمہ مولانا محمد رابع حسنی ندوی ۱۰
- ۳۔ حیات و خدمات ایک نظر میں حافظ عبید الرحمن ندوی ۱۳
- ۴۔ تیری سعی و جستجو کو بھولے گاندوہ کہاں اشتر بستی ندوی ۱۶
- ۵۔ غم جدائی کا مجھے جینے نہ دے گا اے عزیز ڈاکٹر سید محمد عبدالعزیز ۱۸
- ۶۔ اب آج جلوہ بار وہ تصویر نہیں ہے قاری ہدایت اللہ صدیقی ۲۰
- ۷۔ جانے والے تجھے میرا ڈھیروں سلام عذراء خاتون (ریاض) ۲۲
- ۸۔ ہوا، چراغ ندوہ گل ہوا، جلیل محمد عبدالرشید ندوی ۲۴
- ۹۔ زمین کھاگئی آسماں کیسے کیسے عذراء خاتون (ریاض) ۶۸
- ۱۰۔ پکھوپکھا! ایک سایہ دار درخت صفیہ خاتون (ریاض) ۷۶
- ۱۱۔ ایک حادثہ جالکاح حافظ عبدالجلیل حسینی ندوی ۸۰
- ۱۲۔ آہ! والد گرامی محمد عبدالحی ثانی ۸۴
- ۱۳۔ ماموں صاحب شمیم احمد فاروقی (کراچی) ۹۱
- ۱۴۔ مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی مولانا محمد رابع حسنی ندوی ۹۵
- ۱۵۔ تاثرات و مشاہدات مولانا برہان الدین سنبھلی ۱۰۰
- ۱۶۔ مولانا محمد عبدالسمیع ندوی پروفیسر وصی احمد صدیقی ۱۰۲
- ۱۷۔ کچھ یادیں کچھ باتیں مولانا شفیق الرحمن ندوی ۱۰۷
- ۱۸۔ احساسات و تاثرات و مشاہدات ڈاکٹر مارون رشید صدیقی ۱۱۲

- ۱۹۔ موت العالم موت العالم چودھری وہاج احمد اشرف ۱۱۲
- ۲۰۔ آسمان تیری لحد پہ شبنم افشانی کرے مولانا حسب اللہ ندوی ۱۱۹
- ۲۱۔ وہ کیا گردوں ہے تو مکین اشرف صدیقی ۱۲۶
- ۲۲۔ ایک مربی و محسن محمد عرفان سلطانپوری ۱۲۲
- ۲۳۔ ندوہ کی مسجد میں پہلی تعزیتی تقریر مولانا خالد ندوی غازیپوری ... ۱۲۶
- ۲۴۔ ندوہ کی مسجد میں دوسری تعزیتی تقریر مولانا برہان الدین ^{سنہلی} ۱۴۰
- ۲۵۔ مولانا عبد السمیع صاحب ندوی طلحہ بن ابو سلمہ ندوی ۱۲۵
- ۲۶۔ شجرہ مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی محمد عبد الرحمن حسینی ۱۴۷
- ۲۷۔ شجرہ اہلیہ مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی محمد عبد الرحمن حسینی ۱۵۴
- ۲۸۔ تاریخی امانتیں محمد عبد الرشید ندوی ۱۵۷

پیش لفظ

غم جدائی کا مجھے جینے نہ دے گا اے عزیز
بیقراری ہم نے پائی ہے، وہ جنت پاگئے

لیجئے حسب وعدہ والد گرامی جناب مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات و واقعات، اوصاف و کمالات اور ان کی خدمات پر مشتمل کتاب حاضر ہے، کتاب کا پیش لفظ لکھنے بیٹھا ہوں تو وہ زخم جو ابھی تک بھرے نہ تھے پھر سے ہرے ہو گئے ہیں، آنکھیں اشکبار ہو گئیں ہیں اور جذبات و احساسات کو زبان مل گئی ہے تو یہ چند لفظ قلم برداشتہ حاضر خدمت ہیں، رنج و غم کے اظہار کے لئے نہ تو قلم ہی ساتھ دینے کے لے تیار ہے اور نہ زبان ہی میں قوت گویائی ہے، ہم لوگوں نے کیا کھو دیا؟ آپ کو کیسے اور کیونکر بتائیں؟

سچی بات تو یہ ہے کہ ابھی تک دل و دماغ اس بات کو قبول کرنے پر آمادہ ہی نہیں ہوتا کہ والد صاحب کا انتقال ہو چکا ہے، میں تو جب بھی لکھنؤ جاتا ہوں میرے لئے ہر بار یہ حادثہ نیا ہو جاتا ہے کیونکہ یہاں (ریاض میں) تو میں ان کے بغیر رہنے کا عادی ہوں اس لئے ان کی کمی کا احساس نہیں ہوتا، لیکن جب جب میں ریاض سے ندوہ (لکھنؤ) جاتا ہوں ہر بار ان کا غم تازہ ہو جاتا ہے، ہر جگہ ان کی یاد آتی ہے، ہر قدم ان کی کمی محسوس ہوتی ہے، خواہ وہ گھر ہو یا مسجد، دفتر ہو یا نظامت، شعبہ ہو یا مکتبہ، بے قرار لگا ہوں ہر جگہ ان کو تلاش کرتی ہیں، اور کان ہر گوشہ سے ان کی آواز سننے کو بیتاب

رہتے ہیں لیکن وہ چہرہ کہیں نہیں دکھائی دیتا جو باعث تسکین قلب و جان ہے،
اور وہ آواز کہیں نہیں سنائی دیتی جو وجہ انبساط روح ہے، بس اللہ تعالیٰ ہی ہم
سب کو صبر و سکون عطا فرمائے۔ (آمین)

عام طور پر لوگ جب اپنی کسی محبوب شخصیت کی سوانح نگاری کے لئے
قلم اٹھاتے ہیں تو تعریف و توصیف کے جتنے بھی کلمات ہو سکتے ہیں اور
تعبیرات و تشبیہات کے جتنے بھی جملے ملتے ہیں اور اسلوب و بیان کے جتنے بھی
صیغے ہو سکتے ہیں وہ سب موصوف کی مدح سرائی میں استعمال کر لیتے ہیں، خواہ
یہ سارے کلمات اور جملے ان پر صادق آتے ہوں یا نہ آتے ہوں، اور سمجھتے
ہیں کہ اس طرح گویا انھوں نے صاحب سوانح کا حق ادا کر دیا، حالانکہ اس
سے صاحب سوانح کی سچی اور حقیقی تصویر ابھر کر سامنے نہیں آتی، بلکہ وہ کوئی
ما فوق الفطرت شخصیت معلوم ہوتی ہے اور یہ بات واقعہ کے بھی خلاف ہوتی
ہے اور امانت و دیانت کے بھی خلاف ہوتی ہے۔

اسی لئے میں نے اپنے مضمون میں مبالغہ آرائی اور بیجا تعریف سے گریز
کیا ہے، صرف واقعات اور حقائق ہی پیش کئے ہیں، کیونکہ میرے نزدیک ان
کی بڑائی اسی میں ہے کہ وہ جتنے بڑے تھے اتنے ہی بڑے نظر آئیں، نہ اپنے
قد سے چھوٹے نظر آئیں اور نہ اپنے قد سے بڑے نظر آئیں، تاکہ جن لوگوں
کا ان سے سابقہ اور واسطہ پڑا ہے، جن لوگوں نے ان کو دیکھا بھالا ہے، وہ
بھی پڑھ کر ان کو پہچان سکیں، ان کو اجنبی اور بیگانہ نہ سمجھیں۔

اس کتاب میں شامل تمام مضامین میں سب سے زیادہ طویل مضمون میرا
ہی ہے، میرے مضمون کا ابتدائی حصہ تاثراتی اور جذباتی ہے، اگر اس میں
آپ کو کچھ مبالغہ اور جذباتیت محسوس ہو تو اس کے لئے مجھے معذور سمجھیں،
کیونکہ جہاں جذبات کا عمل دخل ہو وہاں بقول علامہ اقبال عقل کو تھوڑی دیر
کے لئے تنہا بھی چھوڑ دینا چاہئے۔

اچھا ہے دل کے پاس رہے پاسبان عقل
لیکن کبھی کبھی اسے تنہا بھی چھوڑ دے

البتہ سوانحی حصہ میں میں نے عقل کو جذبات پر غالب و حکمران ہی رکھا ہے اور کسی جذباتیت یا مبالغہ آرائی سے گریز کیا ہے، جو کچھ بھی لکھا ہے یا تو میرا دید ہے، یا ذاتی طور پر اور والد صاحب سے شنید ہے، یا ان کا ماخذ والد صاحب اور دیگر لوگوں کے خطوط یا قلمی اور مطبوعہ تحریریں ہیں، یہ وضاحت میں اس لئے بھی کر رہا ہوں کہ بعض حضرات نے میرے اس مضمون کو جو "تعمیر حیات" میں نہیں شائع ہو سکا، اور "بانگ درا" کی تین اشاعتوں (اپریل تا جون ۱۹۹۶ء) میں شائع ہوا مبالغہ آرائی یا جھوٹ پر محمول کیا، اور ایک صاحب نے مجھ سے طنزاً کہا بھی "لگتا ہے تمہارے والد ندوہ کا سارا کام کرتے تھے" ! اور "کیا تم چاہتے ہو تمہارے والد پر کتاب لکھی جائے" میں "بانگ درا" میں اپنے مضمون کی اشاعت کے لئے مولانا سلمان الحسنی ندوی صاحب اور امین الدین شجاع الدین صاحب کا مشکور ہوں، وہی مضمون اب مزید اضافوں کے ساتھ اس کتاب کی زینت ہے۔

اس کتاب میں شامل دیگر مضامین کے لئے میں تمام مضمون نگار حضرات کا ممنون ہوں، ان میں سے ہر مضمون میں آپ کو والد صاحب کے بارے میں کوئی نہ کوئی نئی بات یا ان کی کوئی نئی خصوصیت معلوم ہوگی مثلاً:

استاد محترم جناب مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی صاحب کے مضمون سے والد صاحب سے ان کے اور ان کے خاندان کے قدیمی اور خصوصی تعلقات پر روشنی پڑتی ہے، ساتھ ہی اس زمانہ میں "شہلی بکڈپو" کی اہمیت پر روشنی پڑتی ہے جسے والد صاحب نے خرید لیا تھا "شہلی بکڈپو" سے دستبردار ہونے کے بعد ہی والد صاحب ندوہ سے منسلک ہوئے تھے۔

استاد گرامی جناب مولانا برہان الدین صاحب سنبھلی نے ان کی سنجیدگی،

کم گوئی، عدم یا وہ گوئی، نیچی لگا، گرمی، سردی، برسات تینوں موسموں میں نماز باجماعت کے التزام کا تذکرہ کیا ہے، مولانا ہی نے سب سے پہلے یہ انکشاف کیا کہ والد صاحب کا نماز میں قراءت کرنے کا انداز اور لب و لہجہ ہو بہو قاری طیب صاحب مرحوم (سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند) جیسا تھا حتیٰ کہ بعض لوگوں کے لئے فیصلہ کرنا مشکل تھا کہ قاری صاحب نماز پڑھا رہے ہیں یا کوئی دوسرا شخص نماز پڑھا رہا ہے، والد صاحب کے پیچھے پہلی بار نماز پڑھتے ہوئے وہ خود بھی یہی سمجھے تھے کہ قاری طیب صاحب نماز پڑھا رہے ہیں۔

پروفیسر محمد وصی صدیقی صاحب کا یہ جملہ قابل غور ہے "یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ ندوہ میں جہاں بھی عقدہ مشکل کی کشود کی ضرورت ہوتی تھی لوگ مولانا کی بارگاہ میں حاضر ہوتے تھے، میرے کمرے کے دروازے اور کھڑکی سے وہ نظر آتے تھے اور لگتا تھا کہ سرسید کرسی پر فروکش ہیں"

مولانا شفیق الرحمان صاحب ندوی نے اپنے مضمون میں ان کی باوقار اور پرکشش شخصیت میں انتظامی صلاحیت، نظر کی بلندی، فکر کی وسعت، اور سیرت کی پاکیزگی کا انکشاف کیا ہے، ساتھ ہی طلباء کی ذہنی و فکری اور جسمانی تربیت کے اسلوب پر بھی روشنی ڈالی ہے، طلباء کے ساتھ ان کی شفقت و محبت، اور ان کی عزت نفس کی حفاظت کا تذکرہ کیا ہے۔

ڈاکٹر ہارون رشید صاحب صدیقی نے دفتری فرائض کے سلسلہ میں ان کی مستعدی، ضرورت پر فوری توجہ، خدمتِ خلق، اشاعتِ اسلام کا جذبہ، تبلیغِ اسلام کی فکر اور علمِ طب سے ان کی واقفیت کا تذکرہ کیا ہے ساتھ ہی ان کی دو اہم خصوصیات پر روشنی ڈالی ہے، ملاحظہ ہو "بعض لوگ نوافل کا تو بڑا اہتمام کرتے ہیں لیکن جو ذمہ داری اجرت پر قبول فرماتے ہیں اس میں کوتاہی کرتے ہیں یہ بات بڑے ہی عیب کی ہے، اللہ کا شکر ہے کہ مولانا میں اس قسم کی کوتاہیاں نہ تھیں، وہ اپنی ذمہ داریاں کماحقہ پوری فرماتے، ساتھ میں

نوافل و تطوعات بھی اپنائے رہتے "نیز" ندوہ کے طویل قیام میں کسی پڑوسی یا ساتھ میں کام کرنے والے یا ماتحتی میں کام کرنے والے کسی ایک شخص سے بھی کبھی معمولی شکایت بھی نہ سنی، اور یہ بڑی بات ہے۔

چودھری وہاج احمد اشرف نے ان کی بارعب اور پروقار شخصیت کا تعارف کرایا ہے، اور بتایا ہے کہ "رعب" بھی اللہ تعالیٰ کا ایک فضل ہے جس سے وہ اپنے بعض بندوں کو نوازتا ہے، مولانا بھی ان میں سے ایک تھے۔

مولانا حسب اللہ ندوی صاحب نے والد صاحب کے ندوہ سے ملحق مدارس کے معائنہ اور ضروریات کے سلسلہ میں کئے جانے والے آخری سفر کا آنکھوں دیکھا حال بیان کیا ہے، یہ بھی ایک نئی چیز ہے۔

تمام نظموں میں (فنی حیثیت سے قطع نظر) اشرف بسوی ندوی کی نظم "تیری سعی و جستجو کو بھولے گاندوہ کہاں" سب سے بہترین نظم ہے، اس میں والد صاحب کے جملہ اوصاف و کمالات اور تمام خوبیوں کا ذکر آگیا ہے۔

برادر گرامی جناب ڈاکٹر سید محمد عبدالعزیز صاحب عزیز کی نظم مجموعی اعتبار سے ایک تاثراتی نظم ہے، خاص طور پر ان کا یہ شعر درد سے چور جذبات و احساسات کا ترجمان ہے۔

غم جدائی کا مجھے جینے نہ دے گا اے عزیز

بیقراری ہم نے پائی ہے، وہ جنت پاگئے

تاریخ و ادب میں "خطوط" کی حیثیت و اہمیت مسلم ہے، اسی لئے میں نے والد مرحوم کے تحریر کئے ہوئے بعض خطوط کے اہم اقتباسات نیز والد مرحوم کے نام آئے ہوئے بعض خطوط کے اہم اقتباسات "تاریخی امانتیں" کے عنوان کے تحت جمع کر دیئے ہیں، ان خطوں میں بہت سی وہ باتیں بھی آگئی ہیں جن کا تذکرہ میرے مضمون میں آیا ہے، خطوط "ادبی و تاریخی امانت" ہوتے ہیں اس خیال کے پیش نظر بھی ان خطوں کا تذکرہ ضروری تھا، بہت

ممکن ہے کہ کل کا مورخ ان خطوط سے بعض تاریخی حقائق کا سراغ لگا سکے، اور بعض قارئین ان خطوط کے مندرجات سے اپنی معلومات میں اضافہ کر سکیں۔ آخر میں میں استاذ گرامی جناب مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی (مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء) کا مشکور ہوں کہ انھوں نے اپنی مشغولیت کے باوجود کتاب کا مقدمہ تحریر فرمایا ساتھ ہی جناب الحاج سیف اللہ صاحب مہاجر (مدینہ منورہ) کا بھی مشکور ہوں کہ انھوں نے کتاب کی طباعت و اشاعت میں بہت مدد کی اللہ تعالیٰ دونوں حضرات کو اجر و ثواب سے نوازے۔

گردش احوال نے آج دو سال بعد مجھے یہ موقع فراہم کیا ہے کہ میں والد صاحب پر یہ کتاب پیش کروں، ان کا انتقال آج ہی کے دن ۵ شعبان ۱۴۱۶ھ کو ہوا تھا، ہجری اعتبار سے ان کو ہم سے رخصت ہوئے آج دو سال پورے ہو گئے، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے، اور ان کے درجات بلند فرمائے۔ قارئین حضرات سے والد صاحب کے لئے، ساتھ ہی ان کے چھوٹے بھائی سید محمد عبد المجید (سابق طالب علم ندوہ) کے لئے بھی دعاء کی درخواست ہے، جنھوں نے والد صاحب کے انتقال کے تقریباً دو ماہ بعد ۲۷ رمضان المبارک ۱۴۱۶ھ بروز جمعہ حسب خواہش ندوہ ہی میں وفات پائی، اور والد صاحب کے پہلو ہی میں دفن ہوئے۔

اللهم اغفر لهما، وارحمهما وادخلهما فسیح جناتک۔
اللہ تعالیٰ اس کتاب کو ہم سب کے لئے طاعات الہی میں مزید اضافہ اور ترغیب و تشویق کا باعث بنائے اور ان کے اعلیٰ اوصاف و کمالات اور اخلاق حمیدہ کو اپنانے کی توفیق عطا فرمائے۔ (آمین)

محمد عبدالرشید ندوی

قيادة القوات البحرية الملكية السعودية

ادارة المساندة الفنية، پوسٹ بکس ۲۲۴۶۳

الرياض - ۱۱۴۹۵ (سعودی عرب)

۵ شعبان المعظم ۱۴۱۸ھ

مقدمہ

مولانا سید محمد رابع نسینی ندوی
مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

یہ کتابچہ مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ کے تذکرہ پر مشتمل ہے، مولانا نے نصف صدی سے زیادہ مدت دعوت الی الحق اور مسلم دین کی ترویج میں گزار کر اس جہان فانی سے عالم جاودانی کی طرف آج سے دس ماہ قبل کوچ کیا اللہ تعالیٰ ان پر اپنی رحمتوں کی بارش فرمائے اور ان کو اپنے مقبول بندوں میں شامل فرمائے۔

مولانا مرحوم سے میرا ربط و تعلق طویل عرصہ رہا ہے، میں نے ان کو قریب سے دیکھا اور جانا ہے، وہ ایک داعی دین اور خادم ملت شخصیت مولانا سید محمد عبدالحی کے صاحبزادہ تھے اور ان کی کوششوں کو جاری رکھنے اور آگے بڑھانے والے تھے، مولانا مرحوم کے والد مولانا سید محمد عبدالحی صاحب ایک اصلاحی اور دعوتی تنظیم ”جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام“ کانپور کے ناظم عمومی تھے اور انھوں نے اس کے ذریعہ اشاعت اسلام اور تبلیغ دین کا خاصا کام انجام دیا، یہ وہ زمانہ تھا کہ ہندوستان میں انگریزی سامراجی حکومت کے زیر سرپرستی اسلام دشمن طاقتوں کو مدد مل رہی تھی اور مسلمانوں کی ثقافت اور مذہب کو مٹانے کی سازش کی جارہی تھی ایسے موقع پر اسلام کو تقویت پہونچانے اور اس کی طرف غیروں کو بلاانے کا کام بہت اہمیت رکھتا تھا، مولانا عبدالحی صاحب کی ضعیف العمری میں ان کے لائق فرزند مولانا محمد

عبد السمیع صاحب نے ان کے کام میں ہاتھ بٹایا اور کام کو جاری رکھا، مولانا
 عبد السمیع صاحب نے ہندوستان کے حالات میں تبدیلی آنے پر اور آزادی ملنے
 پر کام کی نوعیت میں تبدیلی کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے تعلیم و اشاعتِ
 علم کے راستہ کو اہمیت دی اور انہوں نے اولاً آزادانہ پھر ندوۃ العلماء سے
 وابستہ ہو کر اس کام کو انجام دیا، مولانا کا یہ سارا دور لکھنؤ میں رہ کر کام کرنے
 کا رہا اور اس طرح میرا ان سے ربط و ضبط رہا، اور ندوہ سے وابستہ ہونے پر ہم
 دونوں ایک ہی جگہ مجتمع ہوئے اور اس طرح قریبی ربط رہا۔

مولانا سے ہمارا ایک طرح سے وطنی تعلق بھی تھا۔ مولانا کرہ ضلع الہ
 آباد سے تعلق رکھتے تھے ہمارے خاندان کا بھی قدیمی مستقر کرہ رہا تھا۔
 ہو سکتا ہے کہ اوپر خاندانی رشتہ داری بھی رہی ہو پھر مولانا میرے مرحوم
 بڑے بھائیوں سے طالب علمانہ معاشرت بھی رکھتے تھے جس کا اثر میں نے
 اپنے بڑے بھائی مولانا محمد ثانی صاحب مرحوم سے ان کے دوستانہ روابط میں
 دیکھا۔ مولانا کی پیدائش ۱۹۲۰ء کی تھی انہوں نے ابتدائی تعلیم کے بعد عربی
 دینی تعلیم اولاً ندوۃ العلماء میں ثانیاً دارالعلوم دیوبند میں حاصل کی جس کے بعد
 عملی کاموں کی طرف توجہ کی، پانچویں دہائی کے آغاز سے مولانا کا عملی تعلق
 ندوۃ العلماء سے ہو گیا تھا اور تقریباً ۱۹۵۸ء میں مولانا نے ندوۃ العلماء کے شعبہ
 تفسیر و ترقی میں معاون ناظر کا عہدہ سنبھالا، اس عہدہ کی ذمہ داریوں میں ندوہ
 کے تعارفی ثقافتی اور حصول تعاون کے کاموں کی نگرانی و انتظام تھا جو ناظر شعبہ
 کی معاونت میں انجام دینا ہوتا تھا یہ بڑا انتظامی اور ثقافتی کام تھا اس میں
 دعوتی پہلو بھی شامل تھا اس طرح مولانا کو ان کے شروع سے اپنائے ہوئے
 طریقے کے مطابق کام کرنے کا موقع ملتا رہا اور وہ خدمتِ علم و دین کی ذمہ
 داری ذوق و شوق اور دلچسپی کے ساتھ انجام دیتے رہے، مولانا سے میری برابر
 ملاقات ہوتی رہتی تھی بلکہ کاموں کے سلسلہ میں متبادلہ خیال کا بھی موقع ملتا

تھا، مجھے ان سے دیرینہ تعلق کی بنا پر بے شکافی بھی حاصل تھی اور ذوق میں ہم آہنگی بھی محسوس ہوتی تھی۔ وہ عرصہ سے بیمار تھے لیکن اپنی بیماری کا اظہار بہت کم کرتے تھے اس لئے ان کے انتقال سے ایک روز قبل تک یہ محسوس نہیں ہوتا تھا کہ وہ ہم لوگوں سے اس قدر جلد جدا ہو جائیں گے۔ چنانچہ ان کے انتقال سے ایک اچانک ہمیش آجانے والے واقعہ جیسا احساس ہوا اور دین و دعوت دین کا کام کرنے والی جماعت میں ایک مفید اور کار گزار فرد کے نہ رہنے کا خسارہ محسوس ہوا اللہ تعالیٰ ان کو بہترین جزاء عطا فرمائے۔

مولانا مرحوم کے فرزندوں میں سے تین نے دارالعلوم ندوۃ العلماء سے فراغت حاصل کی، وہ مولوی عبدالرشید ندوی، مولوی عبدالجلیل ندوی، اور مولوی عبید الرحمن ندوی ہیں، اور تین نے معتمد دارالعلوم میں تعلیم حاصل کرنے کے بعد دیگر تعلیم بھی حاصل کی، ان میں سے دو فرزند عزیزی سید محمد عبدالحی ثانی اور عزیزی سید محمد عبدالرحمن نیز مولوی سید عبید الرحمن ندوی ندوۃ العلماء کے شعبوں سے ہی وابستہ ہیں، یہ سب صاحبزادگان اپنے والد مرحوم کے اہل تعلق سے ربط رکھتے ہیں، اللہ تعالیٰ ان کو اپنے والد ماجد کی خوبیوں کو اپنے میں ڈھالنے اور ان کے اعلیٰ دینی مقاصد کو اپنانے میں برکت عطا فرمائے۔ (آمین)

مولانا مرحوم کے ان لائق فرزندوں نے اپنے والد کے کام و مقام کو برائے استفادہ و قدردانی قلمبند کر کے محفوظ کرنے کا ارادہ کیا ہے اور مجھ سے اس کے لئے مقدمہ لکھنے کی فرمائش کی ہے جو میرے لئے مسرت اور سعادت کی بات تھی لہذا میں نے یہ چند سطرین لکھ دیں اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔ (آمین)

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی

حیات و خدمات ایک نظر میں

حافظ محمد عبید الرحمن ندوی

نام : سید محمد عبد السمیع ندوی
تاریخی نام : فروغ احمد (۱۳۳۹ھ)
پارتخ پیدائش : ۲۱ دسمبر ۱۹۲۰ء
تعلیم :

۱۔ مدرسہ دارالارشاد ، قصبہ کوڑا جہان آباد ، ضلع فتح پور (ہسودہ)

۲۔ دارالعلوم ندوۃ العلماء : ۱۹۳۰ء تا ۱۹۳۹ء

۳۔ دارالعلم دیوبند : ۱۹۳۹ء تا ۱۹۴۴ء

دارالعلوم دیوبند میں تعلیم کے دوران انگریزوں سے خلاف " دارالحدیث " میں ایک تقریر کی ، سی آئی ڈی آفس میں فائل کھل گئی ، یہ فائل ۱۹۴۴ء تک کھلی رہی ، پھر فائل رپورٹ لگ گئی۔

۴۔ طب اور ہومیو پیتھک تعلیم مولانا حکیم سید شاہ ابو طاہر سے حاصل کی۔

اہم اساتذہ کے نام :

۱۔ مولانا محمد شبلی فقیہ

۲۔ مولانا حیدر حسن خاں

۳۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

۴۔ مولانا شبیر احمد عثمانی

۵۔ مولانا حسین احمد مدنی

۶۔ مولانا سید فخر الدین مراد آبادی

۷۔ مولانا حکیم سید شاہ ابو طاہر

کلکتہ میں طبابت :

کلکتہ کے مشہور طبیب حکیم سمیع اللہ میکش انصاری کے مطب "دیسی دواخانہ" (واقع بورانی دت اسٹریٹ) میں دو سال ۱۹۵۲ء تا ۱۹۵۵ء طبابت کی۔ آج بھی ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے طبی نسخے کسی کاپیوں میں محفوظ ہیں۔

دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ میں تقرر :

ماہ اکتوبر ۱۹۵۶ء میں "الجمعية التعاونية" ندوۃ العلماء، لکھنؤ میں بحیثیت منیجر تقرر ہوا۔

۱۹۵۸ء میں جب "شعبہ تعمیر و ترقی" کا قیام عمل میں آیا تو اس کے نائب ناظم مقرر ہوئے، ساتھ ہی رابطہ عمومی کی خدمت بھی سپرد ہوئی، اور تاحیات اس عہدہ پر برقرار رہے۔

دعوتی و تبلیغی خدمات :

۱۹۷۱ء میں "جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام، کانپور" کے جنرل سکریٹری مقرر ہوئے، ۱۹۷۳ء میں جمعیت کے ترجمان ماہنامہ "محکمات" کا اجراء کیا اور تاحیات یہ دونوں خدمات انجام دیتے رہے۔

۱۹۶۱ء اور ۱۹۷۰ء کے درمیانی عرصہ میں ان کے ہاتھ پر دو ہندو اسلام لائے، ایک بینک ملازم اور دوسرا تاجر تھا، کئی نو مسلموں اور نادار طلباء کی سرپرستی کی۔

تالیفات :

۱۔ ترجمہ قرآن (پارہ عم) مطبوعہ دہلی۔

۲۔ عالم برزخ (ابن قیم الجوزی کی کتاب الروح کے چند ابواب کا خلاصہ، مطبوعہ دارالحسنات سہوان بدایوں)

۲۔ قصہ کوڑہ تاریخ و شخصیات ، مطبوعہ اردو کتابت سٹرندوی منزل لکھنؤ
۳۔ باری مسجد غیر مسلم دانشوروں کی نظر میں ، مطبوعہ جمعیت مرکزی تبلیغ
الاسلام ، کانپور

۵۔ دعاء خلیل و نوید مسیحا (سیرت) غیر مطبوعہ۔

۶۔ نزول قرآن (ترجمہ) علامہ یحییٰ سعیدی یاسین (غیر مطبوعہ)۔

۷۔ ترجمہ کتاب ”اسباب النزول“ مولفہ علامہ واحدی نیشاپوری (سورہ بقرہ)
غیر مطبوعہ

۸۔ عربی اردو لغت (نامکمل)۔

۹۔ ترجمہ کتاب ”سیر سالاری“ (فارسی مخطوطہ) مولفہ شیخ علاء الدین متوفی ۹۷۴ھ
ہ (چند ابواب) غیر مطبوعہ (یہ کتاب ہمارے خاندان کے ایک بزرگ ”مخدوم
قطب الدین سالار بڈھ“ متوفی ۹۴۶ھ کے احوال و کوائف پر مشتمل ہے)۔

۱۰۔ ندوہ میں طالب علمی کے زمانہ میں ایک قلمی ماہنامہ ”نقاش“ کے نام سے
نکالتے تھے اس کا ایک شمارہ ”جمعیت الاصلاح“ میں موجود تھا۔

۱۱۔ سیکرٹوں اداریے، کٹیوں پر تبصرے اور مضامین تعمیر حیات، محکمت،
البدر، وغیرہ میں شائع ہوئے۔

وفات :

تاریخ وفات ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ء مطابق ۵ شعبان المعظم ۱۴۱۶ھ رات تقریباً ۱۲/۳۰
ہجری اعتبار سے ۷۷ سال عمر پائی ان کے تاریخی نام ”فروغ احمد“ کے اعداد
۱۳۳۹ میں اگر ”عابد“ کے ۷۷ اعداد شامل کر دیئے جائیں تو مجموعی اعداد ۱۴۱۶
ہو جاتے ہیں جو ہجری سال وفات ہے۔

عیسوی سال وفات ”ہوا چراغ ندوہ گل ہوا، جلیل“ سے برآمد ہوتا ہے۔

تیری سعی و جستجو کو بھولے گاندوہ کہاں

بروفات مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی

اشتر بستی ندوی

مرہم دردِ دلاں، اور دستگیرِ ناتواں
بے بسوں کے دست و پا تھے اور غمِ خوارِ جہاں
صاحبِ زہد و ورع، روشنِ جبیں، روشنِ ضمیر
نفس و شیطاں جس کے عزم و حوصلے کے تھے اسیر
کون سا گوشہ ہے جو خالی ہو مدحت سے تری
ضعف و پیری میں نمازوں کی نہ پابندی گئی
استقامت کو تری پائے نہیں کوہِ عظیم
تیرے حسنِ خلق سے شرمندہ ہو بادِ نسیم
تیرے اخلاص و وفا کا گیت گانے گا جہاں
تیری سعی و جستجو کو بھولے گاندوہ کہاں؟
باعثِ صدرِ شک تھی بے لوث یہ خدمت تری
تیری فرقت سے سبھی کے دل پہ ہے بجلی گری
زیب دیتا تھا تجھے المومن غرِّ کریم
صورتِ انور سے یاد آتا تھا بس ربِّ رحیم
دیکھ کر بے ساختہ کہتا تھا دلِ تمکیہ ترا
حضرتِ رہبانؑ کی سعت کریں جیسے ادا
تیرے شوق و جذبِ دل، عشقِ الہی کا بیاں
ہے کہاں زورِ قلم، کہ لکھ سکوں یہ داستاں

غیر ممکن ہے کہ پُر ہو جائے یہ تیرا خلاء
 ساتھ میں مدفون تیرے ہو چکا ہے حوصلہ
 اس کے اوصاف حمیدہ کو کروں کیسے بیاں
 حسن سیرت سے مزین جو رہے ہیں بے گماں
 زخم دل کیوں کر بھرے جب درد کا درماں نہیں
 سو گئے تم بیٹھی بیٹھی نیند اب زیرِ زمیں
 ہو گئے محروم بام و در تیرے دیدار سے
 عندلیبانِ چمن دکھڑا سنائیں گے کے
 تیری رحلت سے ہے سوئی سوئی یہ بزمِ جہاں
 ہو نہ کیوں مضطر جدائی سے امیرِ کارواں
 بے حسی کا ہے سماں، خاموش و ساکت ہے زباں
 ذرہ ذرہ غم زوہ، پُر غم ہے چشمِ آسماں
 کاوش و کاہش تری ندوے کی خاطر صبح و شام
 زندگی تیری تھی اک خاموش و ساکت پیام
 ہیں شریک غم تمہارے ہم بھی اے پس ماندگان
 اے خدا ان کا تو ہو جائے کفیل و پاساں
 اے زمانہ کیا کریں بے وجہ ہم شکوہ ترا
 ہے سر تسلیم غم اپنا فقط پیشِ خدا
 ملتجی ہے اشرف مضطر بھی اے ربِ جلیل
 اترباء و اصدقاء کو دیدے اب صبرِ جمیل
 اے خدائے ذوالجلال اے خالق کون و مکان
 جنت الفردوس دے اور قربِ محبوب جہاں

غم جدائی کا مجھے جینے نہ دے گا اے عزیز سانحہ وفات والد محترم

از: ڈاکٹر سید محمد عبدالعزیز عزیز

روزگار زندگی سے یوں فراغت پاگئے
زندگی کے غم مٹے، اور حق کی قربت پاگئے
برسر میت سبھی کہنے لگے، عبدالسمیع
واصل رب ہو گئے، گلزار جنت پاگئے
کانپور مسکن تھا، پیدائش جہان آباد کی (۱)
سرزمین لکھنؤ، اب بہتر تربت پاگئے
پیکر علم و عمل، آئینہ ایثار و خلق
کام جو عقیقی میں آئے گی، وہ دولت پاگئے
دین کی تبلیغ جن کی زیست کا مقصد رہا
چھوڑ کر دنیا کو، وہ آغوش رحمت پاگئے
اہتمام سنت نبوی رہا ہے، تاحیات
پیروی دین میں، اسرار وحدت پاگئے
غرق غم پسمندگاں، اہل خرد محو فغاں
آپ دنیا کے فرائض سے فراغت پاگئے
کل تلک تھے نغمہ زن، گلزار ندوہ میں مگر (۲)
بلبل شیریں بیاں، دنیا سے رخصت پاگئے

شاق ہے دل پر فراق حضرت عبدالسمیع
حب محبوب خدا میں، آپ راحت پاگئے
غم جدائی کا مجھے جینے نہ دے گا اے عزیز
بیقراری ہم نے پائی ہے، وہ جنت پاگئے

مطبوعہ ماہنامہ ”محکمات“ لکھنؤ، جنوری تا مارچ ۱۹۹۶ء

(۱) کوڑا جہان آباد (ضلع فتحپور) مراد ہے
(۲) دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ مراد ہے

اب آج جلوہ بار وہ تصویر نہیں ہے
 برسانحہ ارتحال مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی
 قاری ہدایت اللہ مدنی

گکشن میں درخشنده وہ تصویر نہیں ہے
 اب آکے کسی خواب کی تعبیر نہیں ہے
 مہکا رہا تھا گوشہ چمن کا چہار سو
 سکّہ تھا دل پہ جس کا وہ دل گیر نہیں ہے
 ارض چمن کا پوچھے نہ کوئی خراج اب
 مغموم ہے دیوانہ بغل گیر نہیں ہے
 پر نور تھیں تابانیاں ہاں جس سے مسلسل
 اب آج جلوہ بار وہ تصویر نہیں ہے
 جس جا سے کوئی جاتا ہے ملتا ہے بدل کب
 کہنے کو جگہ بھر گئی تاثیر نہیں ہے
 ہونٹوں پہ تبسم لئے مصروف ہمہ تن
 باتوں میں نئی بات کی تفسیر نہیں ہے
 کیا دل پہ گزرتی ہے یہ احباب سے پوچھو
 دبستگی کے واسطے زنجیر نہیں ہے
 محفل بچا نہ شعبہ کا پست و بلند و کچھ
 بے شک نگاہ ناز و ہمہ گیر نہیں ہے

پُر غم نہ آنکھ کس کی ہوئی اپنے چمن میں
ایسا تو آج کوئی جواں، پیر نہیں ہے
وہ حال کہاں پہلے سا اب آج چمن کا
بن جائے یہ بگڑی ہوئی تقدیر نہیں ہے
ہو جائے کسی طرح غلط غم یہ جہاں کا
کیا اس کی کوئی دنیا میں تدبیر نہیں ہے
دل پر لگی جو ٹھیس وہ آئی زبان پر
قدرت کے کرشموں پہ یہ تکبیر نہیں ہے
کس کے لئے اٹھتی ہے کسک کتنی پتا کیا
اس میں کسی بھی شخص کی تحقیر نہیں ہے
سایہ بڑوں کا سر پہ خدایا ہو دیر تک
رحمت سے تیرے دور یہ تقدیر نہیں ہے
مغرور نہ ہو چھوڑ یہ رعنائی ہدایت
دنیا کسی بھی شخص کی جاگیر نہیں ہے

جانے والے تجھے میرا ڈھیروں سلام
داد جان کے سانحہ ارتحال سے متاثر ہو کر

عذراء خاتون حیا (ریاض)

جو دل پہ گزرتی ہے رقم کرنے دو
کچھ کہہ کے ہمیں ہلکا غم کرنے دو
رہ رہ کے ستاتی ہے یاد ان کی
اشک کہتے ہیں آنکھوں پہ ستم کرنے دو
ہائے دے کر اچانک غم چل دیئے
چھوڑ کر دادا ہمیں سوئے ارم چل دیئے
کتنے جلتے ہیں آنکھوں میں اشکوں کے چراغ
دے کر اپنی یاد ہائے لطف و کرم چل دیئے
آتا نہیں یقین کہ وہ محفل سے اٹھ گئے
جدائی کا ہم کو اپنی ہائے داغ دے گئے
لیکن وہ جاچکے ہیں اور اداس ہے انجمن
ہائے جدائی سے اپنی سونی محفل کر گئے
اُف جب بھی تیری رحلت کا خیال آتا ہے
حیا، دل غم سے گویا پھٹا جاتا ہے
اب نہ مل پائیں گے تجھ سے کبھی، سوچ کر
دامنِ صبر رہ رہ کے چھٹا جاتا ہے

دل کو تڑپائے گی رہ رہ کے شفقت تیری
 اشک برسیں گے جب یاد آئے گی الفت تیری
 تجھے دھونڈیں کہاں اب، تجھے پائیں کہاں اب
 اب تو خوالوں ہی میں آئے گی صورت تیری
 آتا نہیں کسی پل دل کو مرے قرار
 پھرتی ہے ان کی صورت نگاہوں میں بار بار
 ہائے کس طرح اچانک دور ہو گئے ہم سے
 ہم ہیں اور ان کی یادیں اشکبار
 حال دل کا جو ہے وہ بتائیں کیسے
 شدت غم کو ہم اپنے چھپائیں کیسے
 اشک ہوتے ہیں رواں ذکر ان کا سن کر
 اپنے وارا کو ہم ہائے بھلائیں کیسے
 پیش نظر رہا ترے اسوہ خیر الانام
 پابندی و نماز و تہجد کا اہتمام
 تبلیغ اسلام میں مصروف تازیست
 تلقین نیکیوں کی کرتے رہے مدام
 جانے والے تجھے میرا ڈھیروں سلام
 ترے نقش قدم پہ چلیں ہم مدام
 لحد تیری نور سے معمور ہو
 ملے تجھ کو جنت میں اعلیٰ مقام

”ہوا، چراغ ندوہ گل ہوا، جلیل“

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

محمد عبدالرشید ندوی (ریاض)

دسمبر ۱۹۹۵ء کی ۲۷ تاریخ تھی اور بدھ کا دن اپنی آخری سالیں لے رہا تھا، اور میں کمپیوٹر پر بیٹھا ہوا ڈاکٹر نسیر صاحب کے ایک سرٹیفکیٹ کا انگریزی سے عربی میں ترجمہ کر رہا تھا، تھری پر لگاؤ کئی تو رات کے ساڑھے دس بج رہے تھے (ہندوستان میں اسوقت ایک بج رہا تھا اور جمعرات کا دن اور ۲۸ تاریخ شروع ہو چکی تھی) جیسے ہی میں نے سرٹیفکیٹ چھاپنے کی کمانڈ دی ویسے ہی اچانک سامنے رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی، گھنٹی بجے ہی میں یکایک گھبرا سا گیا لیکن گھبرانے کی وجہ خود میری سمجھ میں نہیں آئی، یکایک ذہن میں یہ خیال آیا کہ کم سے کم پرنٹ آؤٹ نکل آتا پھر یہ فون آتا تو اچھا تھا، اس درمیان گھنٹی بجتی رہی آخر ایک ہاتھ میں نے چھپتے ہوئے پرنٹ آؤٹ کی طرف دور دوسرا فون کے رسپور کی طرف برمھایا، فون پر دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے شعبہ تعمیر و ترقی کے شاہد صاحب مخاطب تھے، میں نے سوچا کوئی ذاتی ضرورت ہوگی اسلئے فون کیا ہے، میں نے سنا وہ کہہ رہے تھے کہ آپ کے لئے ایک افسوسناک خبر ہے مگر بتانا بھی ضروری ہے۔

میں نے کہا بتائیے، انھوں نے کہا کہ والد صاحب کا انتقال ہو گیا ہے، مجھے یقین نہ آیا مگر مزید تاکید کے لئے پوچھا کس کے والد کا؟ انھوں نے کہا آپ کے والد مولانا عبد السمیع صاحب کا انتقال ہو گیا ہے، پھر انھوں نے کچھ تفصیل بتائی۔

میں نے پوچھا بھائیوں میں سے یا میرے لڑکوں میں سے آپ کے پاس کوئی موجود ہے انہوں نے کہا ہاں سوائے عبداللہی (عرفی) کے سب موجود ہیں، میں نے عبدالرحمن سلمہ کو فون دینے کو کہا لیکن اسوقت تک میری حالت شدت غم سے اتنی غیر ہوشی تھی کہ میں اس سے زیادہ گفتگو نہ کر سکا صرف اتنا کہا کہ تم لوگ خود اپنے ہاتھوں سے غسل دینا اور کفنانا، میں تو اتنی دور ہوں یہاں سے کچھ بھی نہیں کر سکتا، پھر فون کا سلسلہ منقطع ہو گیا۔

فون کی خبر کیا تھی؟ میرے لئے قیامت سے کم نہ تھی جس نے میرے دل و دماغ کی دنیا کو تہ و بالا کر ڈالا، آنکھوں سے جب آنسوؤں کی برسات رکی تو برادر خورد عبدالجلیل حسینی ندوی سلمہ کو درجی فون آیا، وہ نیند سے اٹھ کر فون سننے آئے تھے اور یہاں شدت غم سے آواز نکلنا مشکل ہو رہی تھی وہ حیران کہ اتنی رات میں کون فون کر رہا ہے اور کچھ بول بھی نہیں رہا ہے، ادھر میں پریشان کہ کس طرح دل کو قابو میں کروں اور کس طرح اطلاع دوں، آخر بڑی مشکل سے میں نے گلوگیر آواز میں خبر دی، اس پر اس خبر سے کیا بنتی مجھے کچھ پتہ نہیں، البتہ رات تین بجے (دبئی کے چار بجے) کے بعد حبیب اللہ صاحب ندوی کا فون آیا کہ عبدالجلیل چار بجے دہلی کے لئے روانہ ہو گئے، آپ لکھنؤ ان کی آمد سے مطلع کر دیں، عبدالجلیل سلمہ اسی روز لکھنؤ پہنچ گئے لیکن نماز جنازہ اور تدفین میں شریک نہ ہو سکے، جس کا انھیں بھی افسوس رہا اور مجھے بھی، لیکن پھر بھی مجھے ان کے لکھنؤ پہنچنے سے کچھ سکون ضرور ہوا۔ والد صاحب کی نماز جنازہ ندوہ میں بعد نماز عصر پڑھی گئی، اور تدفین ڈالی گنج لکھنؤ کے قبرستان میں ہوئی، ریاض میں بھی ان کی نماز جنازہ غائبانہ دو جگہ پڑھی گئی، اور حرم ملی میں بعض عزیزوں نے ان کی طرف سے طواف کیا اور ان کے لئے دعاء مغفرت کی۔

والد صاحب کی وفات کا حادثہ ایسا اچانک ہوا کہ ابھی تک نہ تو دل اس

کو قبول کرتا ہے اور نہ عقل ہی اس کو باور کرتی ہے، ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے کچھ ہوا ہی نہیں، بولی مادہ پیش ہی نہیں آیا (مگر موت تو ایک ایسی حقیقت ہے جس کے آنے کا چار و ناچار یقین کرنا ہی پڑتا ہے) جب والد صاحب کا خیال آجاتا ہے تو دل و دماغ کی عجیب کیفیت ہوجاتی ہے، رہ رہ کے خیال آتا ہے کہ اب کبھی فون پر وہ مانوس آواز نہیں سنائی دے گی جس سے دل کو تسکین حاصل ہوتی تھی، اور نہ نگاہوں کو وہ مخصوص تحریر نظر آنے کی جس سے دل کی کلی کھل جاتی تھی، اب میں کس کے خط کا انتظار کروں گا، اور کس کی تحریر کو تلاش کروں گا؟ اب جب بھی کوئی خط آئے گا تو نگاہیں بے اختیار ان کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تحریر تلاش کریں گی اور ان کی مانوس اور جانی پہچانی تحریر نہ پا کر مایوس ہوجائیں گی، اور دل غم و اندوہ سے بھر آئے گا۔ میں جب بھی ریاض سے لکھنؤ (اندوہ والے مکان میں) جاؤں گا تو بیساختہ میری نگاہیں ان کو اسی کمرہ میں اور اسی جگہ تلاش کریں گی جہاں وہ ہمیشہ اٹھتے بیٹھتے اور لیٹتے تھے، یا ان کو اس صحن میں تلاش کریں گی جہاں وہ چہل قدمی کرتے تھے، میں جب بھی گھر سے بازار کے لئے لکھوں گا تو بے اختیار میرے قدم ان کے کمرے کی طرف اٹھ جائیں گے تاکہ ان سے معلوم کرسکوں کہ ان کو تو بازار کا کوئی کام نہیں ہے، اور جب بھی بازار سے گھر واپس آؤں گا تو ذہن میں یہ خیال آئے گا کہ گھر پہنچتے ہی مجھ سے معلوم کریں گے کہ فلاں چیز لائے یا فلاں کام کیا؟ لیکن پھر یہ حقیقت خود بخود آشکارا ہو جائے گی کہ وہ تو اللہ کے جوار رحمت میں چلے گئے۔

میں جب بھی گھر سے نکل کر شعبہ یا نظامت کے دفتر جاؤں گا تو نگاہیں بے اختیار ان کو ان کی کرسی پر بیٹھا ہوا تلاش کریں گی، اور جب وہاں سے پلٹوں گا تو کان "عبدالرشید ذرا یہاں آنا" کی آواز سننے کے منتظر ہوں گے، میں جب بھی گھر سے مسجد کے لئے یا مسجد سے گھر کے لئے لکھوں گا تو کان

اپنے پیچھے یا آگے ان کے قدموں کی آہٹ سننے کے منتظر ہوں گے، غرض یہ کہ جب تک ندوہ سے اور ندوہ کے اس گھر سے میرا کوئی تعلق باقی ہے مجھے وہ ہر جگہ چلتے پھرتے، آتے جاتے، اٹھتے بیٹھتے نظر آئیں گے۔

ندوہ سے مجھے جو محبت و عقیدت ہے، اور اس سے میرا جو عقلی و ذہنی، اور جذباتی و روحانی تعلق و لگاؤ ہے اسے میں خود بھی ختم کرنا چاہوں تو ختم نہیں کر سکتا، ندوہ میرے رویں روئیں میں رچ بس چکا ہے، میرے انگ انگ میں سرایت کر چکا ہے، ندوہ ہی میرا ملک اور وطن ہے، ندوہ ہی میرا صوبہ اور شہر ہے، ندوہ ہی میرا گھر اور آگن ہے، ندوہ ہی میری پرورش گاہ و تربیت گاہ ہے، ندوہ ہی میری مادر علمی اور درس گاہ ہے، اسی کی چہار دیواری کے اندر میں نے پرورش پائی، اسی کی سرزمین میں پلا بڑھا، اسی کے احاطہ کے اندر میں نے بچپن کے سہانے ایام اور بے فکری کے دن گزارے، یہیں کے صاف ستھرے اور دینی ماحول میں میں نے شعور کی آنکھیں کھولیں، یہیں سے مجھ کو دین و علم کی بیش بہا دوست ملی۔

جب ندوہ سے مجھے اتنا تعلق اور محبت ہے تو آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ والد صاحب کو ندوہ سے کتنی محبت و عقیدت اور کتنا تعلق اور لگاؤ ہوگا، جس کی گود میں انھوں نے اپنی عمر کے کم و بیش ۵۰ سال گزارے، دس سال کی عمر میں ندوہ پڑھنے کے لئے آگئے، اور دس سال تک اس کے علمی چشموں سے اپنی پیاس بجھاتے رہے، پھر پندرہ سال دوسری جگہوں پر مزید علم و تجربہ حاصل کرنے کے بعد پھر دوبارہ اپنی مادر علمی ندوہ کی خدمت کرنے کے لئے اس کی آغوش میں آگئے، اور چالیس سال تک اس کی خدمت کرتے رہے اور اس پر فخر بھی محسوس کرتے رہے، یہاں تک کہ اپنی زندگی کا آخری دن بھی انھوں نے ندوہ کی خدمت میں گزارا، میں نے ان سے کئی بار زبانی بھی کہا اور خطوط میں بھی لکھا کہ اب آپ ندوہ سے استعفاء دیدیں اور بڑھاپے کے یہ

ایام آرام و سکون اور بے فکری سے گذاریں، لیکن وہ اس کے لیے تیار نہ ہوئے اور ندوہ کی خدمت میں لگے رہے، ندوہ کو وہ اپنی ملازمت کی جگہ نہیں بلکہ اپنا گھر سمجھتے تھے اور کوئی شخص اپنے گھر کی دیکھ بھال یعنی فکر و تدبیر دسوزی اور خلوص کے ساتھ کر سکتا ہے اس سے بڑھ کر فکر و تدبیر دسوزی اور خلوص سے وہ ندوہ کی خدمت کرتے رہے۔

ایک بار دادا مرحوم مولانا سید محمد عبدالحی نے والد صاحب کو خط کے ذریعے "جمعیت مرکزیہ تبلیغ اسلام کانپور" کے کاموں کی دیکھ بھال کی طرف متوجہ کیا تو والد صاحب نے جواب دیا کہ ندوہ اور جمعیت دونوں کے کام ایک وقت میں دیکھنا ممکن نہیں ہے، آپ کی رائے ہو تو ندوہ سے استعفاء دے کر کانپور آجائیں اور جمعیت کا کام دیکھیں تو دادا نے اپنے خط مورخہ ۲ جولائی ۱۹۶۹ء میں والد صاحب کو ندوہ چھوڑنے سے منع کیا اور تحریر فرمایا:

"..... تم ندوہ سے اپنا تعلق منقطع کر کے کانپور میں قیام کرو اور پھر جمعیت کے کاموں کو دیکھو یہ خیال ترک کر دو، تمہارے لئے ندوہ سے وابستہ رہنا حاصل زندگی ہے اور یہی تمہاری زندگی کا مقصد ہے اسی میں دین و دنیا کی بھلائی ہے الّا یہ کہ قدرت کی طرف سے ایسے اسباب پیدا ہو جائیں اور تمہاری وابستگی خود ندوہ کے ارباب حل و عقد ختم کر دیں"

چنانچہ والد صاحب ہمیشہ ندوہ میں قیام کو اپنے دین و دنیا کی بھلائی سمجھتے رہے اور پوری دلچسپی اور اخلاص کے ساتھ ندوہ کی خدمت کرتے رہے، اور جب ان کو دادا مرحوم مولانا سید محمد عبدالحی کے انتقال کے بعد "جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام، کانپور" کا جنرل سکرٹری منتخب کیا گیا تو جمعیت کے مفادات کی نگرانی کے لئے کانپور میں ایک صاحب کو متعین کیا، اور خود جمعہ کی چھٹی میں کانپور جا کر جمعیت کے کاموں کی دیکھ بھال کرتے رہے، جمعیت کا ماہنامہ "محکمات"

البتہ وہ بعض انتظامی مصلحتوں کی وجہ سے لکھنؤ سے لگاتے رہے۔

یہ ان کا اور میرا ندوہ سے تعلق اور محبت کا ایک ادنیٰ سا اظہار اور فکری ہم آہنگی اور توارف ذہنی ہی ہے کہ جب ندوہ کے احاطہ سے متصل انھوں نے میرے لئے ایک مکان کی زمین خریدی اور مکان بننا شروع ہوا تو میں نے سوچا کہ میں اپنے مکان کا نام "ندوی منزل" رکھوں گا، کچھ ہی عرصہ کے بعد مجھے والد صاحب کا خط ملا کہ اپنے مکان کا نام "ندوی منزل" رکھو، اور میری یہ بھی خواہش ہے کہ "ندوی منزل" کا یہ کتبہ تمہاری موجودگی میں حضرت مولانا علی میاں مدظلہ کے ہاتھوں سے لگوایا جائے، میں نے لکھ دیا کہ خود میری بھی یہی خواہش ہے، البتہ پتہ میں میں نے "ٹیگور مارگ" کے بجائے "ندوہ روڈ، لکھنؤ" کا اضافہ کر دیا، (حسے بعد میں دوسرے لوگوں نے بھی پسند کیا اور اپنی مطبوعات میں پتہ کے طور پر "ندوہ روڈ" کا اضافہ کر دیا)۔ میں جب مختصر تعطیلات میں ندوہ پہنچا تو والد صاحب نے کتبہ میرے سامنے رکھ دیا، کتبہ دیکھ کر میں حیران رہ گیا اور مجھے ندوہ سے ان کی عقیدت و محبت کا اندازہ ہوا، ان کو جیسے کتبہ لگانے کی جلدی تھی اسی وجہ سے انھوں نے اس کو میرے آنے سے پہلے ہی تیار کرا کے رکھ لیا تھا، ان دنوں حضرت مولانا کا لکھنؤ کا کوئی قریبی پروگرام نہیں تھا اور والد صاحب کو صرف اس غرض کے لئے حضرت مولانا کو زحمت دینا گوارا نہ تھا، اور میرے پاس زیادہ وقت نہیں تھا چنانچہ ندوہ سے میری روانگی سے ایک دن پہلے "ندوی منزل" ندوہ روڈ، لکھنؤ" کا کتبہ میرے مکان پر نصب کر دیا گیا۔

وہ جب مجھے خط لکھتے اور اس مکان کا تذکرہ کرتے تو عموماً "ندوی منزل" ہی لکھتے، ادھر چار پانچ ماہ سے ندوہ والے مکان میں ٹنگی کی وجہ سے وہ "ندوی منزل" ہی کو اپنا مسکن بنائے ہوئے تھے، کھانے پینے کے علاوہ باقی سارا وقت "ندوی منزل" ہی میں گزارتے اور رات بھی وہیں بسر کرتے، ان کے ساتھ

عموماً میرے بڑے کے عبدالحمید و عبدالودید گھمایا ایک عزیز کا بڑا بڑا نام لیا جاتا تھا، میں نے ان کو کسی بار لکھا اور گھر والوں نے بھی کہا کہ آپ اب ان سے بایا کریں تو جواب دیتے کہ مجھے وہیں کون ملتا ہے۔ ندوی منزل میں شاید ان کو اس سے زیادہ کون ملتا تھا کہ اس مکان کو مجھ سے بھی نسبت تھی اور ندوہ سے بھی نسبت تھی، اور یہاں آکر ان کی روحانی و جذباتی دونوں محبتوں کی تشنگی دور ہوتی تھی۔

اپنی زندگی کی آخری رات بھی وہ "ندوی منزل" میں گزارنے آئے، ابو ذر ان کے ساتھ تھا، وہ ساڑھے دس بجے تک جاگتا رہا اسوقت وہ بولی اخبار یا رسالہ پڑھ رہے تھے، پھر وہ سو گیا (غالباً ابھی سونے کی نوبت نہیں آئی تھی کہ) تقریباً ۱۲ بجے شاید دل میں اچانک تکلیف محسوس ہوئی، گرم کپڑے پہنے، گھر میں تانا ڈالا اور ندوہ والے مکان کے لئے روانہ ہو گئے، جب اندازہ ہوا ہوگا کہ گھر پہنچنا مشکل ہے تو ایک مکان چھوڑ کر "پارکھ پریس" کے دروازے پر دستک دی (جو ندوہ سے متعلق افراد کا ہے) اور فرمایا "میری طبیعت زیادہ خراب ہے مجھے ڈاکٹر کے پاس لے چلو یا ڈاکٹر کو یہاں بلاؤ، پھر فرمایا طبیعت زیادہ بگڑ رہی ہے مجھے لٹاؤ، لوگوں نے انھیں لٹا دیا، پھر کلائی پر بندھی گھڑی پر نظر ڈالی اور فرمایا بارہ بجے ہیں اس وقت کون ڈاکٹر ملے گا؟ لوگ ندوہ والے گھر میں خبر کرنے اور اسپتال کے لئے گاڑی کا انتظام کرنے ندوہ کی طرف بھاگے ادھر "یا بیتھا النفس المعطمثۃ ارجعی الی ربک راضیۃ مرضیۃ فادخلی فی عبادی وادخی جنتی" کا پیغام آگیا اور ان کی روح نفس عنصری سے پرواز کر کے اپنے مالک حقیقی سے جا ملی "انا لله وانا الیہ راجعون" چند منٹوں میں کیا سے کیا ہو گیا، ہم لوگوں کی تو دنیا ہی بدل گئی۔

والد صاحب کا وقت موعود جیسے جیسے قریب آتا جا رہا تھا اور ان کی حیات مستعار کے دن کم ہوتے جا رہے تھے ویسے ویسے ان کو اپنی موعودہ گھڑی

کے آنے کا احساس برہمستا جا رہا تھا، خاص طور پر مولانا مرتضیٰ مظاہری (مستوفی ندوہ لکھنؤ، اکتوبر ۱۹۹۵ء) سابق ناظر شبلی کتب خانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ کی وفات کے بعد تو جیسے ان کو یہ یقین ہو گیا تھا کہ اب ان ہی کی باری ہے اور جدی ہی آنیوالی ہے، یہ بات انہوں نے کئی بار ندوہ میں متعدد لوگوں سے کہی بھی تھی، مولانا خالد غازی پوری ندوی کا بیان ہے :

حضرات ! ابھی چند روز پہلے دارالعلوم ندوۃ العلماء کے استاذ و ناظر کتب خانہ حضرت مولانا مرتضیٰ صاحب مظاہری کا سانحہ ارتحال پیش آیا ہم سب ان کی تدفین میں حاضر تھے، ایک طرف مولانا عبد السمیع صاحب ندوی مرحوم ٹڈھال سے بیٹھے ہوئے تھے چہرے پر کرب کے آثار نمایاں تھے ایک دیرینہ رفیق اور مخلص دوست کے بچھڑ جانے پر جتنا غم انہیں تھا ان کے چہرے کے ارتسامات سے اس کا بخوبی اندازہ ہو رہا تھا، مرحوم نے مجھے دیکھ کر فرمایا " آج مولانا رخصت ہو گئے کل تم لوگ اسی طرح سے مجھے بھی یہاں لے آؤ گے "۔ آواز سے ضعف و نقاہت کا اظہار ہو رہا تھا، سہارا دیکر اٹھایا اور باہر سڑک تک لایا، پھر ندوہ تک ایک ہی رکشہ پر ساتھ آنا ہوا، راستہ میں بار بار مولانا مرتضیٰ صاحب مرحوم کا بڑے درد کے ساتھ تذکرہ کرتے رہے، آج موصوف کا یہ جملہ " تم لوگ مجھے بھی یہاں لے آؤ گے " ایک حقیقت بن چکا ہے، ہم لوگ ابھی ابھی ان کی تدفین سے فارغ ہو کر آئے ہیں اور اب اس وقت مسجد میں تعزیت کے لئے جمع ہیں۔

بہت سے کم عقل اور جاہل لوگ کسی شخص کی وفات کے بعد اس کے رہنے سہنے، اٹھنے بیٹھنے کی جگہ کو منحوس خیال کرتے ہیں یا وہاں جانے سے گھبراتے اور وحشت محسوس کرتے ہیں، لیکن میں جب "ندوی منزل" پہنچا تو بجائے

کسی ہشت یا تھراہٹ کے بڑی کشش محسوس ہوتی تھی اور ہر ان کا وہ لمحہ جس میں وہ آرام کرتے تھے، اور جب سارا عالم دنا تھا تو وہ اپنے رب سے حضور کے سامنے اس سے راز و نیاز میں مشغول ہو جاتے تھے، وہاں نہ ان کی دلی، بلکہ ان کا اور نہ وہ کسی کو دیکھتے تھے، رات کی تنہائی اور سناٹے میں صرف وہ نے تھے اور ان کا رب ہوتا تھا، نماز تہجد سے فارغ ہو کر وہ تلاوت قرآن مجید، ذر، اسماء اور مساجات میں مشغول ہو جاتے، یہ ان کی تہجد کی نمازوں کا ذکر و تلاوت اور مناجاتوں ہی کی برکتیں و انوار ہیں کہ آج بھی ان کے مسکونہ سر پر نہاد وہ ندوہ والے گھر کا ہویا، ندوی منزل کا ہوا ایک کشش اور بات سی محسوس ہوتی ہے۔

”وہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں ”تجافی حنونہم عن المضامع“ میں رتہ خوف و طمعاً و مساً رزقناہم ینصفون (السجدہ آیت ۱۶) کے الفاظ میں مومن بزرگوں کے جو اوصاف بیان کئے ہیں وہ اس کی سچی تصویر تھے، اور ان کا یہ معمول برسوں پرانا تھا، غرض یہ کہ وہ ”ندوہ“ ہویا، ندوی منزل“ ہر جگہ ان کی خوشبو رچی بسی معلوم ہوتی ہے، اور دونوں جگہ جا کر عجیب طرح کا اطمینان و سکون محسوس ہوتا ہے۔

”ندوی منزل“ آج بھی ان کی دعائے نیم شبی اور آہِ سحرگاہی کے زمزموں سے معمور ہے، اور وہاں کی فضاؤں میں آج بھی ان کے ذکر و تلاوت کی صدائیں گونجتی محسوس ہوتی ہیں، اور میں سمجھتا ہوں کہ ریاض سے مستقل واپسی کے بعد والد صاحب کو اپنے پاس ”ندوی منزل“ میں رکھنے کا میرا جو ارادہ تھا وہ تو پورا نہ ہو سکا البتہ مشیت الہی نے میری غیر موجودگی میں ان کی وہاں رہائش کے اسباب پیدا کر دیئے، اور تقریباً پانچ ماہ وہ ”ندوی منزل“ میں رہ لئے جس کا نام انھوں نے بڑے شوق و اہتمام سے رکھا تھا، اب میں جب بھی ”ندوی منزل“ میں رہائش اختیار کروں گا تو انشاء اللہ مجھے وہاں ان کی

روحانی رفقت حاصل ہوگی، ان کے ذکر و تہذوت کی آوازیں مجھے اپنے کانوں میں گونجتی ہوئی محسوس ہوگی، ان کے آنے جانے، چلنے پھرنے، اٹھنے بیٹھنے، بات چیت کرنے کا احساس ہوگا، لگائیں ان کے زیر استعمال چیزوں پر ان کے نادیدہ لمس کو محسوس کریں گی۔

غرض کہ والد صاحب کی رحلت صرف ہم پسماندگان ہی کے لئے نہیں بلکہ ندوہ کے لئے اور "جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام کانپور" کے لئے ایک بڑا خسارہ ہے، ندوہ ایک مخلص اور محنتی کارکن سے خالی ہو گیا، شعبہ تعمیر و ترقی اپنے مرہی و نگران سے محروم ہو گیا، جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام کانپور اپنے سرپرست سے اور رسالہ "محکمات" اپنے مدیر سے محروم ہو گیا۔

نام و خاندان :

محمد عبدالسمیع نام اور تاریخ پیدائش ۲۱ دسمبر ۱۹۲۰ء ہے، تاریخی نام فروغ احمد تھا جس سے ۱۳۳۹ھ کا سال برآمد ہوتا ہے، وہ اپنا یہ تاریخی نام (طالب علمی کے زمانے میں) مضامین اور خطوط میں استعمال کرتے تھے، عیسوی سال وفات اس جملے سے برآمد ہوتا ہے "ہوا چراغ ندوہ، گل ہوا، جلیل" اور ہجری سال وفات "فروغ احمد عابد" سے نکلتا ہے، عیسوی اعتبار سے ۵۷ سال اور ہجری اعتبار سے ۷۷ سال ۷ ماہ کی عمر پائی۔

والد کا نام سید محمد عبدالحی ہے، والد اور والدہ دونوں کی طرف سے سلسلہ نسب سیدنا حسین بن سیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہما پر ختم ہوتا ہے، ان کا تعلق سادات کے اس جعفری عریضی خانوادہ سے ہے جو ۶۲۱ھ میں مدینہ منورہ کے نواحی علاقے "عریض" سے روم منتقل ہوا، پھر وہاں سے مختلف ملکوں میں ہوتا ہوا سلطان شمس الدین التمش کے زمانے میں ہندوستان آیا، اور سکندر شاہ لودی کے زمانے میں قصبہ "کوڑا" کے محلہ میاں ٹولہ میں

مکونت پذیر ہوا، اس خاندان کی اشریت اب بھی اسی قصبہ میں آباد ہے۔

تعلیم:

ابتدائی تعلیم مدرسہ دارالارشاد، قصبہ "کوڑا" ضلع فتح پور (ہسود) میں حاصل کی، ۱۹۲۰ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں داخل ہوئے اور ۱۹۲۹ء میں یہاں سے فارغ ہو کر اسی سال مزید تعلیم کے لئے دارالعلوم دیوبند چلے گئے، وہاں ۱۹۳۳ء تک تعلیم حاصل کی، دارالعلوم دیوبند کے "دارالحدیث" میں انگریزوں کے خلاف تقریر کی، پولیس نے گرفتار کرنا چاہا تو کانپور روانہ ہو گئے، لیکن پولیس مسلسل تعاقب میں رہی، جس سے بڑی مشکل سے کسی اسٹیشن پر پہنچا چھڑایا اور مختلف شہر ہوتے ہوئے کانپور پہنچے، ۱۹۳۳ء تک سی آئی ڈی آفس میں فائل کھلی رہی، پھر فائل رپورٹ لگا کر بند کر دی گئی۔ جن اساتذہ سے تعلیم حاصل کی ان میں سے چند اہم اساتذہ یہ ہیں:

- ۱۔ مولانا محمد شبلی فقیہ
- ۲۔ مولانا حیدر حسن خاں
- ۳۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی
- ۴۔ مولانا شبیر احمد عثمانی
- ۵۔ مولانا حسین احمد مدنی
- ۶۔ مولانا سید فخر الدین مراد آبادی
- ۷۔ مولانا حکیم سید شاہ ابو طاہر

دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ اور دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کرنے کے علاوہ مولانا حکیم سید شاہ ابو طاہر (سجادہ نشین خانقاہ حضرت شاہ غلام رسول، رسول نما، کانپور) سے طب اور ہومیوپیتھک کی تعلیم حاصل کی، اور خوشخطی بھی سیکھی، میں نے ان کے ہاتھ کی خوشخط لکھی ہوئی سورہ بقرہ دیکھی ہے،

قرآن کریم کے بعض اجزاء انھوں نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر بعض احباب کو بھی دیئے تھے۔ تجوید بھی سیکھی تھی، بڑے خوش الحان قاری تھے، استاذ گرامی مولانا برہان الدین صاحب کا بیان ہے کہ جب وہ ندوہ آئے تو ایک روز فجر کی نماز میں قرأت سن کر محسوس ہوا جیسے مولانا قاری طیب صاحب (سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند) قرأت کر رہے ہیں، ان کی آواز سن کر بڑی حیرت ہوئی کہ قاری صاحب ندوہ آئے اور مجھے پتہ بھی نہ چلا، نماز کے بعد معلوم ہوا کہ مولانا عبدالسمیع صاحب ندوی (مرحوم) نماز پڑھا رہے تھے، قاری صاحب کے لب و لہجے میں ان کی قرأت سن کر تعجب ہوا کہ یہ انداز انھوں نے کیسے اپنایا، بعد میں معلوم ہوا کہ مولانا نے صرف ندوہ ہی میں نہیں بلکہ دارالعلوم دیوبند میں بھی تعلیم حاصل کی ہے۔

کلکتہ میں طبابت :

کلکتہ کے مشہور طبیب حکیم سمیع اللہ میکش انصاری جب سابق مشرقی پاکستان منتقل ہونے لگے تو انھوں نے اپنی موجودگی میں مولانا کو اپنے " دیسی دواخانہ " (واقع بولائی دت اسٹریٹ، کلکتہ) کا ذمہ دار بنا دیا، اور مالکانہ حقوق اپنے داماد حکیم محمد عبدالوحید کو دیدیئے۔ والد صاحب تقریباً دو سال (۱۹۵۳ء تا ۱۹۵۵ء) اس مطب میں طبابت کرتے رہے، لیکن کلکتہ کی آب و ہوا اس نہیں آئی اس لئے کلکتہ کو خیر باد کہہ کر اپنے والد کے پاس کانپور آگئے، والد صاحب کے کلکتہ کا یہ دو سالہ قیام اور وہاں کے لوگوں سے شناسائی بعد میں ندوہ کے لئے مالیات کی فراہمی میں بڑی کارآمد ثابت ہوئی۔

حکیم سمیع اللہ میکش انصاری شاعر بھی تھے، میکش تخلص تھا، طبابت کا پیشہ اختیار کرنے سے پہلے "جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام" کے مبلغ بھی رہ چکے تھے جس کے معتمد تبلیغ میرے دادا مولانا سید محمد عبدالحی تھے، اسی

نسبت سے انھوں نے دارالصاب و اہل طلبہ سونپ دیا تھا۔ یہی وہ صاحب
صاحب ہیں جنہوں نے مولوی فتح الزماں مہدی انجمن تبلیغ الہامیہ کے
ساتھ مل کر برٹن سمی ووشٹن۔ ۱۹۳۱ء میں لکھنؤ کی بنی کے لئے
ہیرا ایل کو مسلمان کیا تھا، اور اس کی سدارت میں جمعیت نے ۱۹۳۶ء میں
ایک آل انڈیا کانفرنس کا پور میں منعقد کی تھی، بعد میں اس نے آریہ دھرم
اختیار کر لیا۔ عبدالجید دھولپور صاحب کے ایک خط مورخہ ۲ اکتوبر ۱۹۵۲ء
بنام والد مرحوم سے معلوم ہوتا ہے کہ ہیرا ایل آج بھی بمبئی میں مقیم ہے،
پتہ نہیں اب زندہ بھی ہے یا مر گیا۔

آج بھی والد صاحب کے ہاتھ کے نئے ہوئے طبی نسخے سی کاپیوں میں
محفوظ ہیں، حکیم سمیع اللہ میکانکس مرحوم کے والد حکیم عبدالوہید صاحب جو خود
بھی حکیم تھے ذیابیطیس کے بیمار تھے اور انسولین کے انجکشن لگواتے تھے
انھوں نے اپنے مرض کا والد صاحب سے ایک ماہ علاج کرایا اور بالکل صحت
یاب ہو گئے تو انھوں نے ان کو ایک سرٹیفکیٹ ۲۵ نومبر ۱۹۵۳ء کو دیا جس
میں تحریر تھا "میں ذیابیطیس کا اتنا بیمار تھا کہ مجھے انسولین کے انجکشن لگائے
جاتے تھے لیکن مرض ختم نہیں ہوتا تھا، میں نے حکیم سید محمد عبدالسمیع
ندوی کا ایک ماہ علاج کیا اور میں بالکل ٹھیک ہو گیا، میں دوسرے حضرات کو
ان سے علاج کرائے کا مشورہ دیتا ہوں"

دارالعلوم ندوۃ العلماء میں تقرری:

اکتوبر ۱۹۵۶ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ کے مکتبہ "الجمعية لتعاونیہ"
میں بحیثیت شیخ تقرر ہوا، ندوہ میں ملازمت سے پہلے اس میدان میں وہ کئی
سال گا چکے تھے، اور "ہندوستانی کتاب گھر" کانپور اور "سچی بکڈپو" نظیر آباد،
لکھنؤ میں کام کر کے اس کا علمی تجربہ بھی حاصل کر چکے تھے، اس وقت تک

ندوہ کا یہ مکتبہ صرف چند اردو درسی کتابیں ہی شائع کرتا تھا، کام بڑا محدود تھا،
 قریب ایک سال کے ابتدائی چند مہینوں کے علاوہ باقی سال کتابوں کی فروخت برائے
 نام ہوتی تھی، والد صاحب نے اپنی بیکاری کا تذکرہ ذمہ داروں سے کیا اور مزید
 کام کا مطالبہ کیا تو چند گھنٹے دارالعلوم میں عربی تعلیم دینے کے لئے بھی لگا دیے
 گئے، لیکن والد صاحب کو بیکاری اب بھی گراں گذرتی تھی، اور مزید کام کا
 تقاضہ اب بھی باقی تھا چنانچہ ندوہ کے ذمہ داروں نے ایک ایسے شعبہ کے قیام
 کے بارے میں سوچنا شروع کیا جو ندوہ کے سے، ایات کی فراہمی اور عمومی
 تعارف و رابطہ کا کام کر سکے۔

شعبہ تعمیر و ترقی کا قیام اور اس کی خدمات :

یکم اگست ۱۹۵۸ء میں "شعبہ تعمیر و ترقی" کا قیام عمل میں آیا مولانا
 معین اللہ صاحب ندوی کو اس کا ناظر اور والد صاحب کو ان کا معاون مقرر کیا
 گیا، اس زمانہ میں ندوہ کی آمدنی بڑی محدود تھی، اس لئے شعبہ کے قیام کا
 اصل مقصد مایات کی فراہمی، عمومی رابطہ و تعارف، اور تعمیری و ترقیاتی
 وسائل کی فراہمی اور تعمیری کاموں کی نگرانی کرنا تھا۔ آگے چل کر مکتبہ
 الجمعية التعاونية کو بھی "مکتبہ دارالعلوم" کے نام سے شعبہ کے زیر انتظام
 کر دیا گیا، اور عربی درسیات کی اشاعت کے ساتھ ساتھ اردو درسیات کی اشاعت
 از سر نو شروع ہوئی، شعبہ نے "عربی پریس" بھی لگایا جس میں ندوہ کے عربی
 ترجمان ماہنامہ "البعث الاسلامی" اور پندرہ روزہ "الرائد" کمپوز ہو کر شائع
 ہونے لگے، پھر نومبر ۱۹۶۳ء میں عمومی رابطے کے لئے ایک اردو پندرہ روزہ
 "تعمیر حیات" بھی شعبہ کے زیر نگرانی جاری کیا گیا، یہ تینوں پرچے الحمد للہ آج
 بھی نکل رہے ہیں اور کافی مقبول ہیں۔

مالیات کی فراہمی اور اسفار :

دہلی میں شعبہ تعمیر و ترقی کے تحت مالیات کی فراہمی کے لئے نوہ پائل کی اور سب سے پہلے گلشنہ کو اپنا دف بنایا جہاں مالیات کے سلسلہ میں دو سال قیام کر چکے تھے اور مسلمان تاجروں کی ایک بڑی تعداد وہاں موجود تھی خاص طور پر چتر گپت کے تاجر حضرات سے مالیات کی فراہمی کی زیادہ امید تھی، کلکتہ کا یہ سفر جناب مفتی محمد ظہور صاحب ندوی کی رفاقت میں ہوا، والد صاحب کے پرانے تعلقات و شناسائی اور ندوہ سے متعلق دوسرے حضرات کے تعلق کی وجہ سے کلکتہ میں خاطر خواہ کامیابی ہوئی، جس سے مزید ہمت بڑھتی اور پھر مختلف شہروں میں چندہ کی وصولیابی کے لئے پیش رفت کی، بعض جگہ خود گئے بعض جگہ دوسروں کو بھیجا، بعض جگہ کے لئے حضرت مولانا علی میاں مدظلہ سے اور بعض دیگر متعلقین ندوہ سے خطوط لکھوائے، یہاں تک کہ چندہ کی وصولیابی کا باقاعدہ نظام قائم ہو گیا، اور پورے ہندوستان میں معاونین کا ایک حلقہ بن گیا، اور سفراء کا جال بچھ گیا۔

دفتر کے اوقات کے علاوہ بارہا ایسا ہوا کہ شہر سے کوئی واقف کار یا اجنبی آیا اور والد صاحب کو پوچھتا اور ندوہ کے لئے کوئی لمبی رقم دے کر چلا گیا، یا والد صاحب اپنے عزیزوں اور تعلق والوں سے ملنے دوسرے شہر گئے تو ان لوگوں نے ندوہ کے لئے لمبی لمبی رقمیں والد صاحب کے حوالہ کر دیں، ایک سال پہلے جب میں ان کو ہنگام ضلع فتحپور لیکر عبدالرحمن سلمہ کی سرال حکیم عبدالحق صاحب کے گھر گیا تو کھانے کے بعد انھوں نے تین ہزار روپیہ ندوہ کے لئے زکوٰۃ کی مد میں دیئے، لکھنؤ آکر والد صاحب نے اس کی رسید ان کو روانہ کر دی۔

ندوہ کے لئے رقم وصول کرتے تو پوری خود داری اور اعتماد کے ساتھ وصول کرتے، ایک بار فرمایا کہ کلکتہ کے سفر میں ایک صاحب نے کئی بار

دوڑایا تو مجھے غیرت بھی آئی اور غصہ بھی آیا پھر جب ان کے پاس گیا تو ان سے کہا کہ آپ ندوہ کو چندہ دے کر مجھ پر یا ندوہ پر کوئی احسان نہیں کر رہے ہیں بلکہ اپنا فرض ادا کر رہے ہیں، میں یہی کہنے آپ کے پاس آیا تھا، اگر آپ کو کوئی رقم دینا ہے تو میری رہائش گاہ پر پہنچادیں، میں اب یہاں کوئی رقم نہیں وصول کروں گا، آخر انہوں نے شرمندگی کا اظہار کیا اور رقم رہائش گاہ پر پہنچائی۔

۱۹۶۵ء میں مالیات کی فراہمی کے لئے مایگاؤں تشریف لئے گئے تو دوران سفر ہی آب و ہوا کی تبدیلی اور غذا کی ناموزونیت کی وجہ سے پیٹ کے السر اور آنتوں کی سوزش میں مبتلا ہو گئے، حالت انتہائی خراب ہو گئی، اور علالت کا یہ سلسلہ نو ماہ تک دراز ہو گیا، یہاں تک کہ ساری چھٹیاں اور رخصتیں ختم ہو گئیں، اور پانا آخر ندوہ سے تنخواہ ملنا بھی بند ہو گئی، تقریباً چھ ماہ مکمل صاحب فراش رہے، اٹھنا، بیٹھنا اور چلنا پھرنا بھی دشوار تھا، وہ دور اہل خانہ پر بڑی عسرت و تنگی اور آزمائش و ابتلاء کا تھا، علاج و معالجہ اور گھر کے اخراجات قرضوں پر چلتے رہے، بعض عزیزوں نے بھی مدد کی، جب بستر سے اٹھنے اور چلنے پھرنے کے قابل ہوئے اور دفتر جانا شروع کر دیا تو ندوہ کی تنخواہ دوبارہ بحال ہوئی، تقریباً ۲۵ حکیم، ڈاکٹر، ہومیو پیتھ کے مسلسل علاج و معالجہ سے مرض مکمل طور پر تو چلا گیا لیکن پہلے جیسی صحت و صحتی دوبارہ واپس نہ آ سکی، سب سے زیادہ فائدہ کانپور کے ایک نو عمر ڈاکٹر خالد راشد سویجہ کے علاج سے ہوا جو اس وقت میڈیکل کالج میں غالباً ایم۔ ایس کر رہے تھے، اسی دوران ان کو مزید تعلیم کے لئے امریکہ جانے کا موقع مل گیا تو وہ امریکہ چلے گئے اور اس طرح والد صاحب کا علاج ادھورا رہ گیا، والد صاحب کبھی کبھی گھر میں بھی ڈاکٹر صاحب کا تذکرہ کرتے رہتے تھے، علاج و معالجہ سے متعلق والد صاحب کی خود نوشت تحریر پیش خدمت ہے :

بروز کی ساری دیکھ بھال داند صاحب ہی کے ذمہ ہوتی۔

شعبہ تعمیر و ترقی اور بعد میں دفتر نظامت کی جو اہم اہم ذمہ داریاں والد صاحب کے سپرد تھیں اس سلسلے کی ایک تحریر داند صاحب کے کاغذات میں دستیاب ہوئی ہے جو انھوں نے مولانا معین اللہ صاحب ندوی ناظر شعبہ تعمیر و ترقی کی فرمائش پر ناظم ندوۃ العلماء کے نام لکھی تھی، تحریر فرماتے ہیں:

بخدمت گرامی محترم جناب ناظم صاحب ندوۃ العلماء دام مجدہ

جناب عالی! گزارش ہے کہ میں اب تک شعبہ تعمیر و ترقی کے معاون ناظر کی حیثیت سے کام کرتا رہا ہوں، دفتری نظم و نسق کے سوا خاص طور پر مالیات کی فراہمی نیز رابطہ و تعارف عمومی کی جانب زیادہ متوجہ ہونا پڑتا ہے سفراء و مخصنین کے اسفار کے لئے حلقے بنانا، تعارفی مراسلات جاری کرنا، انکی واپسی پر ان کے حسابات تیار کر کے منظوری لینا، سال تمام کے حسابات کا جائزہ لینا ہوتا ہے، مخیران کے نام شکریہ کے مراسلات جاری کرنے ہوتے ہیں۔

خازن شعبہ کی عدم موجودگی یا مصروفیت کی وجہ سے بالعموم ذریعہ رجسٹری اور منی آرڈر رقوم وصول کر کے انکی رسیدات و مراسلات بھی جاری کرنا ہوتے ہیں۔

بالخصوص رمضان المبارک میں یہ کام خاصہ بڑھ جاتا ہے، حضرات اساتذہ کے لئے سفارتی حلقے متعین کرنا ہوتے ہیں، تعارفی مراسلات جاری ہوتے ہیں، رزرویشن کرانا ہوتا ہے، حضرات اساتذہ کو سفر کے لئے آمادہ کرنے میں خاصی مشکلات پیش آتی ہیں یہ کام ہمکو ماہ رجب ہی سے شروع کرنا ہوتا ہے، فرستیں تیار ہوتی ہیں، عمومی اور خصوصی مراسلات جاری کرنا ہوتے ہیں۔

پھر آخر رمضان میں عید الفطر کے موقع پر مالیات کی

فراہمی کا بھی نظم کرنا ہوتا ہے، افراد و اشخاص کا تعین، ان کے سے سہولتیں فراہم کرنا ہوتی ہیں۔ تعطیلات میں کمرہ پر بھی کام کرنا ہوتا ہے اور یہ تعطیل اسی قسم کی مصروفیات میں گذرتی ہے۔ سال گذشتہ یکم ربیع الاول سے دفتر نظامت میں بھی مجھے بیٹھنے کی ہدایت کی گئی تھی، یہاں بلوں کی میزبانوں کی چیکنگ، واوچروں سے مطابقت کرنا کرنا ہوتی ہے، نیز مختلف دفاتر سے آنی ہوئی بر آوردوں کی میزبانیں بھی دیکھنا ہوتی ہیں، نیز مختلف دفاتر سے آمدہ رقوم ہر مد کے ارسال پر چھٹا کر بینک بھیجنا ہوتی ہیں، بسا اوقات تو ایک ایک بر آورد کی دیکھ بھال میں کسی کسی گھنٹے تک جاتے ہیں تب ہی رقوم کی وہابید کرائی جاتی ہیں۔

بعض بعض کھاتوں کے اندراجات واوچروں سے ملانا ہوتے ہیں، غلطی ہوتی ہے تو اسکی اصلاح کرنا ہوتی ہے، اس کام میں بھی خاصہ وقت صرف ہوتا ہے، دفتر نظامت کے ان کاموں کے علاوہ شعبہ طبع و اشاعت کی درسی کتب کی طباعت و اشاعت کے سلسلہ میں مجھ کو فکر کرنا ہوتی ہے، اور کام لینا ہوتا ہے۔ یہ چند موٹے موٹے کام ہیں جنکی اطلاع دینا واجب تھا اس لئے عرض کیا۔

والسلام مع الاکرام

محمد عبدالسمیع ندوی

ماسٹر ہارون رشید صاحب (ناظر معمد دارالعلوم) جو ایک سال شعبہ میں محصل رہے، پھر استاد ہو گئے وہ دس سال تک برابر رمضان میں بنگلور ویدر اس مالیات کی فراہمی کے لئے جاتے رہے وہ والد صاحب کے بارے میں تحریر کرتے ہیں:

" میں نے مولانا کو اپنے کاموں میں بہت مستعد پایا، سفر سے پہلے

جس علاقہ میں بھیجتے وہاں کے پرانے چندہ دہندگان کی فہرست تیار کرواتے تاکہ پرانے لوگوں سے ملنے میں آسانی ہو، علاقہ کے اہم لوگوں کو خطوط دیتے تاکہ ان سے تعاون لیا جاسکے، دوران سفر کوئی ضرورت پیش آتی تو مولانا فوراً توجہ فرماتے اور جو بھی مشکل ہوتی اسے حل فرماتے، جو ضرورت ہوتی اسے مہیا فرماتے۔

مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العلماء :

لکھنؤ میں اس وقت کوئی آفسیٹ پریس نہیں تھا، کانپور "آفسیٹ پریس" کے رمزی صاحب نے کوئی نئی ٹیکنک فلم کے بجائے کاغذ پر نگینہ بنا کر آفسیٹ سے طباعت کرنے کی ایجاد کی تھی اس لئے دارالعلوم کی عربی درسیات خصوصاً "قصص النبیین" اور "القرآۃ ابراہمدہ" کی طباعت برسوں کانپور کے اسی آفسیٹ پریس میں ہوتی رہی اور اس کے لئے والد صاحب ہی سفر کرتے رہے۔ حضرت مولانا کی ندوہ کی درسیات میں شامل کتاب "قصص النبیین" جب پہلی بار غالباً مصر میں چھپی تو اس میں بہت سی غلطیاں تھیں، اس کو جب "مکتبہ دارالعلوم" کی طرف سے چھپوانے کا فیصلہ ہوا تو اس کی تصحیح و پروف ریڈنگ اور طباعت و اشاعت کے لئے لکھنؤ سے کانپور تک (جہاں "آفسیٹ پریس" میں یہ کتاب چھپ رہی تھی) جو دوڑ بھاگ کی ہے وہ ہر ایک کے بس کی بات نہ تھی۔

حضرت مولانا مدظلہ کی "مکتبہ دارالعلوم" سے شائع ہونے والی پہلی اردو کتاب "تذکرہ مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی" کی کتابت و طباعت کے لئے کیا گیا مرحلے طے کئے اور کیسے کیسے پاڑ پیسے، پھر کتاب کی اشاعت کے بعد جب صاحب تذکرہ کے پوتے "مولانا شاہ احمد الرحمان صاحب عرف محمد میاں گنج مراد آبادی" نے اپنے رسالے "تبصرہ بر تردید تذکرہ" میں حضرت مولانا

مدظلہ پر کچھ اپنا۔ تو والد صاحب اس برداشت نہ کر سکتے، اور ان کی اس
تحریر پر ان کا مواخذہ کیا، جو التذق سے والد صاحب کے ہم جوق تھے وہ اپنے
تھے، دس بارہ صفحہ کی یہ تحریر پڑھنے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ ان اور حضرت
مولانا سے کتنی محبت و عقیدت تھی، اور حضرت مولانا مدظلہ کا وہ پس منظر سے
استغناء کا کیا عالم رہتا ہے، والد صاحب نے تحریر کیا ہے کہ حضرت مولانا
مدظلہ نے کتاب کی راہی تو دور کی بات ہے کتاب کا ایک نسخہ بھی "مکتبہ دارالعلوم"
سے بطور "ہدیہ" قبول نہیں فرمایا، یہی نہیں بلکہ مکتبہ سے جو نسخہ خریدے
ان پر کسی قسم کا کوئی کمیشن بھی لینا وارد نہ کیا، اور کتاب کی ساری آمدنی
رواق رحمانی کی تعمیر کے لئے وقف کر دی۔

حضرت مولانا علی میاں مدظلہ کی کتاب "سیرت سید احمد شہید" کے
پاکستانی ایڈیشن کی طباعت و اشاعت کے لئے والد صاحب نے بڑی محنت،
لگن اور خلوص سے کام کیا اور دیگر مفوضہ کام بھی بڑی خوش اسلوبی سے انجام
دیئے، حضرت مولانا علی میاں مدظلہ اور مولانا معین اللہ صاحب ندوی کے
شکریہ اور قدردانی کے خطوط اس کے گواہ ہیں۔

جب والد صاحب نے "قصبہ کوڑا تاریخ و شخصیات" مکمل کی اور اس کا
ایک نسخہ ندوہ کے مہمان خانہ میں حضرت مولانا کی خدمت میں پیش کیا تو
حضرت مولانا نے فرمایا اسے اطمینان سے رائے بریلی میں پڑھوں گا، جب
حضرت مولانا دوبارہ ندوہ تشریف لائے تو والد صاحب سے فرمایا کہ آپ نے یہ
کتاب لکھ ڈالی اور مجھے خبر تک نہ دی، اب آپ اسی طرح تاریخ "کوڑا"
لکھ دیں، انھوں نے حضرت مولانا کی فرمائش بسر و چشم قبول کی، مجھے حضرت
مولانا کی اس فرمائش کا علم نہیں تھا اس لئے مذکورہ کتاب مکمل ہونے کے بعد
میرا تقاضہ تھا کہ اب آپ خاندانی فارسی مخطوطہ "سیر سالاری" کا اردو زبان
میں جلد از جلد ترجمہ و تلخیص بھی کر دیں تاکہ اس کو بھی شائع کر دیا جائے،

انہوں نے میرے اس تقاضے کو بھی فراموش نہیں کیا اور دونوں کام بیک وقت شروع کر دیئے، ندوہ والے مکان میں رہتے تو تاریخ "کڑا" پر کام کرتے اور "ندوی منزل" میں ہوتے تو "سیر سالاری" پر کام کرتے، لیکن اللہ تعالیٰ کو یہ دونوں کام ان کے ہاتھوں مکمل ہونا منظور نہ تھے، چنانچہ ان کا وقت موعود آگیا اور وہ جوارِ رحمت میں پہنچ گئے۔ اللہم اغفر لہ وارحمہ واکرم نزلہ

والد صاحب نے مجھے ۲۶ دسمبر ۱۹۹۵ء کو ایک خط لکھنا شروع کیا تھا جو مکمل ہی رہا اور مجھے ان کے ضروری کاغذات میں دستیاب ہوا، اس میں اور باتوں کے علاوہ دادا مرحوم مولانا سید محمد عبدالحیؒ پر لکھے ہوئے مضمون کے بارے میں تحریر فرمایا ہے:

"چاہے اس کی دس ہی کاپیاں (کمپیوٹر) پرنٹر سے نکالی جائیں، طبع کرانے کی ضرورت نہیں، ایک نسخہ ندوہ کے کتب خانہ میں ایک نسخہ دیوبند کے کتب خانہ میں چلا جائے، ہاں ایک نسخہ حضرت مولانا اور ایک نسخہ مولانا معین اللہ صاحب کو دیا جائے"

آخر میں اقتدار علی صاحب انجینئر کے انتقال کی خبر ہے، والد صاحب کو مرحوم سے بڑا تعلق تھا، کیونکہ ندوہ کی اکثر عمارتوں کے نقشے ان ہی کی کاوش کے مرہون منت ہیں، خط کا آخری جملہ یہ تھا "کل رات میں اقتدار علی صاحب انجینئر کا بھی انتقال ہو گیا، اللہ تعالیٰ مغفرت فرمائے"

"اے اللہ دوسرے کے لئے دعاء مغفرت کرنے والا اب تیرے حضور پہنچ گیا ہے، اب وہ تیرے رحم و کرم کا محتاج ہے، اے اللہ تو اس پر اپنا خاص فضل و کرم فرما، اس کی کوتاہیوں اور لغزشوں سے درگزر فرما، اور اس کو جنت الفردوس میں جگہ دے" (آمین)

تعمیر حیات :

نومبر ۱۹۶۲ء میں شعبہ تعمیر و ترقی سے رابطہ و تعارف ندوی سے اس کا رسالہ پندرہ روزہ "تعمیر حیات" کا اجراء عمل میں آیا، اور سال ۱۹۷۱ء تک اس سال کے عرصہ میں دوبار ایسا ہوا کہ مسلسل خسارہ میں جانے کی وجہ سے ندوہ کے بعض ذمہ داروں نے حضرت مولانا علی میاں مدظلہ سے اس کو بند کرنے کا فیصلہ کرا لیا، لیکن جب والد صاحب نے حضرت مولانا مدظلہ کو اس کی اہمیت و افادیت بتائی، اور فرمایا کہ لوگ تعارف و پروپگنڈے کے لئے بہت روپیہ خرچ کرتے ہیں، آپ یہ سمجھ لیں کہ جو خسارہ ہو رہا ہے وہ روپیہ ندوہ کے تعارف اور عوام سے رابطہ میں خرچ ہو رہا ہے تو حضرت مولانا نے غور و فکر کے بعد دونوں بار اپنا فیصلہ بدل دیا اور "تعمیر حیات" جاری رکھنے کا حکم صادر فرمایا۔

مولانا محمد میاں "تعمیر حیات" کے اجراء کے وقت ہی سے اس کے ایڈیٹر تھے اور تاحیات وہ اس کے ایڈیٹر رہے، لیکن چونکہ وہ ندوہ کے عربی ترجمان ماہنامہ "البعث الاسلامی" کے بھی ایڈیٹر تھے اور عربی رسالہ ان کی زیادہ توجہ کا طالب تھا اس لئے والد صاحب برسوں عملی طور پر تعمیر حیات کی ایڈیٹنگ بھی کرتے رہے، البتہ اداریہ مولانا محمد میاں ہی لکھتے تھے، مجھے خود اور میرے بھائیوں کو والد صاحب نے بارہا امین آباد مولانا محمد میاں کے پاس اداریہ لینے کے لئے بھیجا ہے، برادر خورد عبدالجلیل ندوی سلمہ کا بیان ہے کہ ایک بار تعمیر حیات پریس جانے کے لئے تیار ہو چکا تھا صرف اداریہ لکھنا باقی تھا، والد صاحب نے ایک رقعہ لکھ کر مجھے دیا اور کہا کہ مولانا محمد میاں کے گھر امین آباد جا کر ان سے اداریہ لے آؤ، مولانا غالباً اپنی مصروفیت کی وجہ سے اس بار اداریہ نہیں لکھ سکے تھے اس لئے انہوں نے اسی رقعہ کی پشت پر اقبال کا یہ شعر لکھ کر میرے حوالہ کر دیا۔

کا نہتا ہے دل تیرا اندیشہ طوفان سے کیا

ناخدا تو، بحر تو، کشتی بھی تو، ساحل بھی تو

تعمیر حیات کی ایڈمنٹنگ کے علاوہ والد صاحب تعمیر حیات میں ایک مستقل کالم "دارالعلوم کے حالات و کوائف" کے عنوان سے کافی عرصہ تک لکھتے رہے، جب شعبہ کا کام بہت بڑھ گیا تو یہ سلسلہ ان کی عدیم الفرستی کی وجہ سے بند ہو گیا۔

اس موقع پر میں یہ اعتراف کرنا بھی ضروری سمجھتا ہوں کہ میرے لکھنے پڑھنے کی طرف راغب ہونے اور مضمون نگاری کرنے میں تعمیر حیات کا بڑا دخل ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ والد صاحب کے تعمیر حیات سے تعلق و لگاؤ اور اس میں ان کے مضمون کی اشاعت کی وجہ سے میں تعمیر حیات بڑے ذوق شوق اور پابندی سے پڑھتا تھا، اس کے علاوہ تعمیر حیات کی ساری ڈاک اور تبادلے کے اخبارات و رسائل والد صاحب کے پاس ہی آتے تھے، میں ان رسائل و جرائد پر ایک نظر ضرور ڈالتا تھا، میں نے غالباً ۱۹۶۸ء میں اپنا پہلا مضمون اصلاح و ترمیم کے لئے والد صاحب ہی کو دیا، دو تین مضمون دکھانے کے بعد میرے اندر خود اعتمادی پیدا ہو گئی اور پھر میں ان کو دکھائے بغیر ہی اپنے مضمون ادھر ادھر مختلف رسائل کو بھیجنے لگا، اس لئے اگر یہ کہا جائے کہ مضمون نگاری کے میدان میں اصلاً میرا معلم و مربی تعمیر حیات ہی ہے تو غلط نہ ہوگا۔

تعمیرات دارالعلوم ندوۃ العلماء :

شعبہ کے قیام سے پہلے ندوہ میں قابل ذکر عمارتیں صرف تین ہی تھیں، اسٹاف کوارٹر چار تھے اور ادنی ملازمین کی بھی چند جھونپڑیاں تھیں۔ بڑی عمارتوں میں مسجد دارالعلوم، شبلی ہاسٹل (۱۹۵۸ء کے ابتدائی مہینوں

میں رہائی پانچویں کی تعمیر ہوئی اور دارالعلوم کی اصل عبارت نقل ہوئی اس کے
آگے حصہ میں عربی عبارت، دفتر اور آگے حصہ میں ہونے والے بارہوی ہاش
تقریباً ۱۹۰۰ء میں دارالعلوم صاحب کے نام سے صرف درجہ دارالعلوم کے تحت اور
اس کے بعد بہت عرصہ کے اعتبار سے دارالعلوم کی مختلف طریقوں میں کئے
گئے تھے۔ میں سے انہوں نے بھی درجہ دارالعلوم تک ان ہی طریقوں میں تعلیم حاصل کی
ہے۔

تین دارنوں میں صرف چار مکان تھے، مہتمم صاحب کا مکان، اس کے
مقتل مولانا ابوبکر صاحب ندوی، سابق شیخ الاسلامیہ، کا مکان اور مولانا
محمد علی صاحب دارالعلوم کے اہل خانہ جب چند ماہ کے لئے اپنے وطن
میں گئے تو مولانا محمد علی صاحب کے ہم لوگ آکر اس گھر میں رہ گئے، اسی
سے پہلے مولانا محمد علی صاحب (معد صاحب) کا مکان تھا، ۱۹۶۰ء کے تاریخی
نقشہ میں یہ مکان کیسپریل کی عمارت زمین یوس ہوئی اور مطبخ کو موجود
بند تھا۔ یہ گھر بعد ہوا تو مطبخ کے ایک حصہ میں مطبخ آیا اور ایک
حصہ میں والد صاحب کے لئے مکان بنوایا گیا، جب مطبخ اپنی موجودہ جگہ منتقل
ہو گیا تو اس میں سر منظور صاحب اور امی جناب محمد ہارون اندوڑی ندوی
رہنے لگے۔ تقریباً اس سال کے بعد جب ۱۹۷۰ء میں دوستی میں ایک بار پھر
زبردست سیلاب آیا تو یہ مکان بھی زمین یوس ہو گیا، اور دارالعلوم کی زمین کا
ایک بڑا رقبہ جس میں یہ مکان بھی تھا، حکومت نے بند بنانے کے لئے لے
لیا، اس سیلاب کے بعد ہم لوگ موجودہ گھر میں منتقل ہو گئے، گویا یہ مکان
۲۵ سال سے ہم لوگوں کا ہمدرد مساز ہے۔

شعبہ کے قیام کے بعد سب سے پہلے ۱۹۵۸ء میں وہ تین مکانات بنے
جس میں والد صاحب، مولانا مرتضیٰ صاحب مرحوم رہائش پذیر تھے اور مولانا
برہان الدین صاحب کی سکونت ہے، کئی سالوں کے بعد مولانا عبدالماجد ندوی

کے لئے چوتھے مکان کا اضافہ کیا گیا جس میں اس وقت مولانا معین اللہ صاحب (نائب ناظم ندوۃ العلماء و ناظر شعبہ تعمیر و ترقی) رہائش پذیر ہیں، اس کے بعد یکے بعد دیگرے مختلف عمارتوں اور مکانوں کی تعمیر کا سلسلہ شروع ہو گیا، وہ سلیمانیہ ہاسٹل ہو یا اطہر ہاسٹل، مطبخ ہو یا معبد، تحفیظ القرآن ہو یا اسٹاف کوارٹرز، مسجد کی توسیع ہو یا مہمن خانہ کی توسیع غرض یہ کہ دارالعلوم کی ہر عمارت کی تعمیر میں والد صاحب کا خلوص اور ان کا خون جگر بھی شامل ہے۔

شعبہ کے قیام کے بعد بڑی عمارتوں میں سب سے پہلے سلیمانیہ ہاسٹل کی تعمیر (غالباً ۱۹۶۳ء میں) ہوئی، والد صاحب کے لئے بڑی عمارت بنوانے کا یہ پہلا موقع اور تجربہ تھا اس لئے انھوں نے اس کی تعمیر میں بنفس نفیس بہت زیادہ دوڑ بھاگ کی، مورنگ کی خریداری کے لئے خود ہی کاپی گئے اور معاملہ طے کر کے مورنگ کا پہلا ٹرک اپنے ساتھ ندوہ میں لائے، اسی طرح دروازوں اور کھڑکیوں کے لئے ساکھو کی لکڑی کی تلاش و خریداری کے لئے نیپال کی ترائی تک گئے اور لکڑی کی پہلی قسط اپنے ساتھ لائے، ایک بڑھئی کو ندوہ کے احاطہ کے اندر رکھا اور اس سے تمام کھڑکیاں اور دروازے بنوائے، جب سلیمانیہ ہال کی بنیاد چھت ڈالی گئی تو خود موقع پر صبح سے شام تک موجود رہے، (تماشائی کی حیثیت سے میں بھی موجود تھا) اس کی چھت ڈالنے میں تقریباً سو مزدور لگے تھے، مغرب کے بعد جب کام ختم ہوا تو تنہا خود ہی مزدوروں کو مزدوری دیتے رہے اور ان سے دستخط کرواتے یا انگوٹھا لگواتے رہے، اسی طرح جب ۱۹۷۰ء میں دارالطعام (ڈائننگ ہال) کی چھت ڈالی گئی تو نگرانی کے لئے موقع پر خود موجود رہے۔ تعمیراتی کاموں میں جناب اطہر علی مرحوم (والد گرامی جناب قمر علی ندوی صاحب مقیم دہلی) پتھر چودھری غلام رسول صاحب اور مالیات کی فراہمی میں مولانا عبدالرشید ندوی مرحوم اور مولانا محمد ہاشم ندوی مرحوم والد صاحب کے دست و بازو بنے رہے، ان تمام حضرات کی خدمات ناقابل فراموش

ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو بہترین اجر عطا فرمائے، اور ان حضرات کی
مغفرت فرمائے۔ (آمین)

ندوہ کے سے اور خصوصاً شعبہ تعمیر ترقی اور اس کے ماتحت شعبوں سے
لے انھوں نے کتنی جدوجہد کی اور بس قدرہندی، انجمن اور محنت سے بغیر
کسی ستائش کی تمنا اور کسی صلہ کی پرواہ کے بغیر کام کیا، اس مونیوں پر مجھ
سے بہتر ان کے ساتھ کام کرنے والے حضرات روشنی ڈال سکتے ہیں۔

ندوہ میں دیگر خدمات :

بہت کم لوگوں کو علم ہے کہ والد صاحب رجسٹرڈ حکیم، اور رجسٹرڈ
ہومیوپیتھ ڈاکٹر بھی تھے، اور "آل انڈیا طبی کونسل" دہلی کے ممبر بھی تھے،
فلکتہ میں تقریباً دو سال (۱۹۵۳ء - ۱۹۵۵ء) طبابت کر چکے تھے، ۱۹۵۶ء میں
جب ندوہ میں تقرر ہو گیا جب بھی وہ اپنے اس فن سے اہل ندوہ کی خدمت
کرتے رہے، ضرورت مندوں کو طبی نسخے لکھ کر دیا کرتے، گھر والوں کا علاج
بھی یونانی ادویہ یا ہومیوپیتھک ادویہ سے کرتے، ندوہ میں چونکہ معاشی ٹنگی تھی
اس لئے کئی بار بعض لوگوں نے شام کے وقت مطب کھولنے کی ترغیب بھی
دی کہ آمدنی کا اچھا ذریعہ ہے لیکن اس کے لئے تیار نہیں ہوئے، ۱۹۵۸ء میں
جب شعبہ کا قیام عمل میں آگیا تو ندوہ کے ذمہ داروں نے شعبہ ہی میں
ہومیوپیتھک دواؤں کی ایک الماری رکھوا دی تاکہ ندوہ کا عملہ اور طلباء والد
صاحب کے فن سے استفادہ کر سکیں، چنانچہ برسوں شعبہ کے کاموں کے علاوہ
یہ اضافی خدمت بھی انجام دیتے رہے، ہر جمعہ کو ڈاکٹر اشتیاق صاحب قریشی
نمازِ جمعہ کے بعد شعبہ ہی میں آکر بیٹھ جاتے والد صاحب بھی ان کے ساتھ
ہوتے، سب مریض طلباء یا اسٹاف کے افراد کے آنے کا سلسلہ ختم ہو جاتا تو
دونوں حضرات اٹھ جاتے، شعبہ کا کام جب بہت زیادہ پکھیل گیا تو یہ دوا خانہ

مولانا اسحاق صاحب ندوی سندیلوی سابق مہتمم و شیخ الحدیث (متوفی کراچی ستمبر ۱۹۹۵ء) کے سپرد کر دیا گیا۔

شعبہ تفسیر و ترقی کی اہم اور وقت طلب ذمہ داری کے ساتھ ساتھ ۱۹۷۲ء میں حضرت مولانا سید ابوالحسن حسنی ندوی مدظلہ (ناظم ندوۃ العلماء) کے ایماء پر سلیمانیہ ہاسٹل کی نگرانی کی ذمہ داری بھی سنبھالی، اور چھوٹے طلباء کی دیکھ بھال اور تربیت کرتے رہے، غالباً ۱۹۷۸ء میں بڑے اصرار کے بعد ان کا اس خدمت سے استعفاء منظور کیا گیا۔

ان تمام ذمہ داریوں کے ساتھ ساتھ وائد صاحب ندوہ سے ملحق دوسرے شہروں میں واقع بعض مدارس کے نگران بھی تھے اور وقتاً فوقتاً سفر بھی کرتے رہتے تھے، انھوں نے آخری سفر وفات سے کچھ عرصہ قبل بذریعہ جیپ کاپی، اُرنی، ممتاز آباد، اور گلوبی کا کیا تھا، ان کی نگرانی اور ندوہ سے ملحقہ مدارس کے سفر کے بارے میں کچھ تفصیل آپ کو مولانا شفیق الرحمان ندوی اور مولانا حسب اللہ صاحب ندوی کے مضمون سے معلوم ہو جائے گی۔

جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام، کانپور کی خدمات :

۱۹۷۱ء میں جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام، کانپور کے اعزازی جنرل سکریٹری مقرر ہوئے، اس ادارہ نے تقسیم ہند سے پہلے غیر مسلموں میں بڑا کام کیا ہے، سیکڑوں ہندوؤں کو دائرہ اسلام میں داخل کیا، ۲۲ جولائی ۱۹۳۷ء میں نو مسلم خاندانوں کے ۱۷ لڑکوں کو ندوہ میں تعلیم کے لئے داخل کیا، ان کی خصوصی تربیت کے لئے مولانا محمد عمران خان صاحب ندوی ازہری مرحوم (سابق مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء) کو مقرر کیا گیا تھا۔ دینی کتابوں کو ہندی زبان میں منتقل کرنے کی ابتداء کرنے کا سہرا اسی ادارے کے سر ہے، قابل ذکر کتابوں میں رحمۃ العالمین (قاضی محمد میاں منصور پوری) کا ہندی ترجمہ، قرآن کا تعارف

قرآن امرت " کے نام سے اور ترجمان القرآن (مولانا ابوالکلام آزاد) کا ہندی ترجمہ (سرمایہ کی کمی کی وجہ سے شائع نہیں ہو سکا) رحمت عالم (سید عیسیٰ ہندی) کا انگریزی ترجمہ والد صاحب نے بڑے اصرار کے ساتھ پروفیسر محمد سمیع صدیقی (سابق پرنسپل ممتاز ڈگری کالج لکھنؤ) سے کروایا تھا لیکن سرمایہ نہ ہونے کی وجہ سے اسے شائع نہیں کرا سکے تو اسے خود مترجم نے اپنے طور پر شائع کرایا، کافی عرصہ کے بعد اس کا ہندی ترجمہ مولانا مفتی عاشق الہی صاحب برنی (مقیم مدینہ منورہ) کی سعی و کاوش سے جمعیت کی طرف سے شائع ہوا، ان اہم کتابوں کے علاوہ والد صاحب کے جنرل سکریٹری بننے سے پہلے جمعیت کی طرف سے اردو ہندی اور انگریزی زبان کی جو کتابیں شائع ہو چکی تھیں ان کے نام حسب ذیل ہیں :

اردو کتابیں :

۱۔ یازدہ سورہ (عربی و ہندی رسم الخط مع اردو و ہندی ترجمہ) مولانا سید محمد عبدالحی

۲۔ سیرت خلیل و کتاب جلیل از مولانا سید محمد عبدالحی

۳۔ نوائے نیرنگ (اردو) سید غلام بھیک نیرنگ

۴۔ اسلامی عقیدے از مولانا سید محمد عبدالحی

۵۔ نماز کیسے پڑھیں از مولانا سید محمد عبدالحی

۶۔ مسلم کا کفن و دفن از مولانا سید محمد عبدالحی

۷۔ نماز پنجگانہ کی اہمیت از مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

۸۔ ضرورت کے چند مسائل از مولانا سید محمد عبدالحی

۹۔ مسلمان بڑا نہیں ہو سکتا از مولانا ابوالکلام آزاد

ہندی کتابیں :

۱۔ رحمۃ للعالمین (حصہ اول) از قاضی محمد سلیمان منصور پوری ترجمہ
قاضی عابد علی بلہوری

۲۔ قرآن امرت از مولوی ناصر علی (سابق سنیہ دیو)

۳۔ یازدہ سورہ (عربی و ہندی رسم الخط مع اردو و ہندی ترجمہ) مولانا سید محمد عبدالحی

۴۔ اسلام مت کے عقیدے از مولانا سید محمد عبدالحی

۵۔ کتاب الصلاۃ از مولانا سید محمد عبدالحی

۶۔ مسلم کا کفن و دفن از مولانا سید محمد عبدالحی

۷۔ اردو ہندی پرائمر (اول، دوم) از عابد علی بلہوری

۸۔ اسلام کا مرثیہ از مولوی ناصر علی (سابق سنیہ دیو)

انگریزی کتابیں :

۱۔ KITAB-US-SALAT از محمد محی الدین (مع عربی و انگریزی متن)

۲۔ ISLAMSA CHIVEMENTS از پروفیسر محمد سمیع صدیقی

والد صاحب نے جمعیت کی طرف سے درج ذیل کتابیں شائع کرائیں، پرانی کتابوں کے نئے ایڈیشن اس کے علاوہ ہیں، مطبوعات کے نام یہ ہیں :

اردو کتابیں :

۱۔ آج کا مسلمان ایک سوال؟ از صفیہ خاتون (ریاض)

۲۔ اسلام اور چھوٹ چھات از قاضی عابد علی بلہوری

۳۔ تمام اقوام عالم کو دعوت فکر از مولانا مفتی عاشق الہی صاحب

۴۔ اسلام کا نظام زکوٰۃ از مولانا ابوالکلام آزاد

۵۔ مسائل رمضان و زکوٰۃ از مولانا سید محمد عبدالحی

۶۔ دعوت و تبلیغ، مسلمانوں کا ایک بھولا ہوا حق

از مولانا سید محمد عبدالحی

۷۔ بابر کی مسجد یا رام جنم بھومی از مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی

۸۔ ارکان حج از مولانا سید محمد عبدالحی

۹۔ مشعل راہ از مولانا محمد خالد فیصل ندوی

۱۰۔ پیغمبر توحید بابل کی عدالت میں از مولانا بسلول خاں

ہندی کتابیں :

۱۔ رحمت عالم از سید سلیمان ندوی مترجم حبیب اللہ اعظمی صاحب

۲۔ مسائل عید الاضحی و قربانی از مولانا سید محمد عبدالحی

۳۔ آج کا مسلمان ایک پرشن؟ از ہشیہ خاتون (ریاض)

مترجمہ عبد اللطیف صاحب

۴۔ اسلام اور چھوا - چھوت از قاضی عابد علی بلہوری

۵۔ اوشیک سوچ وچار از مولانا مفتی عاشق الہی صاحب (مدینہ منورہ)

مترجمہ حبیب اللہ اعظمی صاحب

۶۔ واسطوک سو عمر تا اسلام میں از مولانا ابوالکلام آزاد

۷۔ مسائل رمضان و زکوٰۃ، روزہ، تراویح، اعتکاف، عید الفطر

از مولانا سید محمد عبدالحی

۸۔ رسول اکرم از سید سلیمان ندوی مترجمہ محمد ولی اللہ ایم۔ اے

۹۔ مہاتو پورن سندیش از مولانا مفتی عاشق الہی صاحب

۱۰۔ ایکتا کا پیای از سید سلیمان ندوی

انگریزی کتابیں :

۱۔ A CALL TO THINK از مولانا مفتی عاشق الہی صاحب

۲۔ AL-QURAN AND SOCIAL REFORM

از پروفیسر محمد سمیع صدیقی (سابق پرنسپل)

۳۔ سرور عالم مترجمہ سید سلیمان ندوی

۴۔ اسلامی عقیدے از مولانا سید محمد عبدالحی

مترجمہ معین الدین بی۔ اے

ماہنامہ "محکمات" لکھنؤ:

۱۹۷۴ء میں والد صاحب نے جمعیت کی طرف سے دعوتی و تبلیغی مقاصد کے پیش نظر ماہنامہ "محکمات" کا اجراء کرایا پانچ چھ ماہ یہ رسالہ کانپور سے شائع ہوتا رہا، اور میں اس کو چھپوانے اور اس کی پوسٹنگ کرنے لکھنؤ سے کانپور جاتا رہا، اس طرح مصارف بھی زیادہ ہوتے اور پریشانی بھی ہوتی اس لئے بعد میں والد صاحب نے اس کا ڈکریشن لکھنؤ سے کرایا، وہ وفات تک اس کے ایڈیٹر رہے، متعدد کتابوں کا ترجمہ کیا اور خود بھی کئی کتابیں لکھیں۔ ندوہ میں طالب علمی کے زمانہ میں ایک قلمی ماہنامہ "نقاش" کے نام سے نکالتے تھے اس کا ایک شمارہ میں نے کچھ عرصہ پہلے طلباء دارالعلوم ندوۃ العلماء کی انجمن "جمعیت الاصلاح" کی لائبریری میں دیکھا تھا ممکن ہے وہاں اب بھی موجود ہو۔

بقول مولانا محمد خالد ندوی غازیپوری "قدرت نے مولانا کو ادب و تاریخ کا بڑا سحر ذوق عطا کیا تھا، تحریر بڑی شگفتہ، معلومات خیز اور زبان و بیان کا بانگین لئے ہوئے ہوتی تھی، ایک عرصہ تک "محکمات" کے مدیر اعلیٰ رہے، "محکمات" کے شذرات مختصر مگر جامع ہوتے"

داند صاحب شعر و ادب کا تقرر اور اسلی ذوق بھی رکھتے تھے، چھ مہرے
 ادبی مضامین بھی لکھتے ہیں اور شاعری بھی کی ہے، اپنے تاریخی نام فروغ احمد
 کے پہلے جزء فروغ کو بطور تلخیص استعمال کرتے تھے، ماہنامہ 'تجربات' کے
 لیے آنیوالی بعض نظموں میں میں نے خود ان کی ترجمیم و اسلان دیکھی ہے۔
 جناب حکیم شمس الحسن صاحب 'بھوپال' کے نام ایک خط کے بعض
 اقتباسات سے آپ کو ان کے ادبی و شعری ذوق کا کچھ اندازہ ہوگا، اس میں
 ادب کی چاشنی بھی ہے، آخرت کی فکر بھی ہے اور اپنی کم مائیگی کا احساس
 بھی ہے انجام بخیر ہونے کی دماء بھی ہے، تحریر کرتے ہیں

چلا جاتا ہوں ہنستا کھینتا موجِ حواث سے
 اگر آسمیاں ہوں زندگی دشوار ہو جائے

طالب علمی کے زمانہ میں یہ شعر بہت پڑھا کرتا تھا، یہ تو پوری غزل ہے۔
 اسیرانِ نقش، نغمہ سرا ہونے کا وقت آیا
 وہ موت آئی وہ ہستی سے رہا ہونے کا وقت آیا

خوب ہے؟ کس کا ہے یہ شعر؟ لیکن اس سے زیادہ پراثر دوسرا شعر ہے۔
 لو مسیحا نے بھی، اللہ نے بھی یاد کیا
 آج بیمار کی ہچکی بھی، قضا بھی آئی

خوب ہے صاحب خوب ماشاء اللہ آپ کو اشعار خوب یاد ہیں، بزرگانِ دین
 خوب خوب شعر پڑھتے اور لکھتے رہتے ہیں اچھا صاحب بڑھاپے میں بھی لکھتے
 پڑھتے ہیں، مفتی محمد شفیع علیہ الرحمہ کے ترتیب دئے ہوئے حضرت تھانوی
 کے ملفوظات جمل پیش نظر ہیں ایک صاحب سے مانگ لایا ہوں دوپہر کے
 بعد سے مطالعہ کر رہا ہوں جگر صاحب مراد آبادی مرحوم حضرت تھانوی کی

خدمت میں تشریف لے گئے تو حضرت تھانوی نے فرمایا "آپ کا ایک شعر مجھے بہت پسند ہے بار بار پڑھا کرتا ہوں اگر میں کسی شاعر کو شعر پر انعام دیتا تو اس شعر پر آپ کو سب سے بڑا انعام دیتا اب حضرت تھانوی نے جگر صاحب کا شعر انہی کو سنایا ۔

میری طلب بھی کسی کے کرم کا صدقہ ہے
 قدم یہ اٹھتے نہیں اٹھائے جاتے ہیں
 اس کے بعد جگر صاحب نے حضرت تھانوی کو اپنے یہ تین شعر سنائے ۔
 بے کیف مئے ناب ہے معلوم نہیں کیوں
 پھسکی شب مہتاب ہے معلوم نہیں کیوں
 ساقی نے جو دیا تھا بصد عرض تمنا
 وہ جرعه بھی زہر آب ہے معلوم نہیں کیوں
 دل آج بھی سینے میں دھڑکتا تو ہے لیکن
 کشتی سی تر آب ہے معلوم نہیں کیوں

راقم الحروف فروغ تخلص کرتا تھا، میرے درجہ کے ایک ساتھی فوق تخلص کرتے تھے (ایک دن) ساڑھے تین بجے سہ پہر کو دونوں درجہ سے لکھے ایک شعر میری زبان سے نکلا، فوق صاحب نے اس کا جواب دیا اور پھر سبزہ پر بیٹھ گئے، طلبہ کا ہجوم ہو گیا مضامین کے اعتبار سے اشعار کا تبادلہ شروع ہو گیا، عصر کی نماز گئی تو گئی مغرب کا وقت ہو گیا تب اٹھے، مگر اب کیا ہے.....

نہا دھو کر نئے کپڑے بدل کر چار کے کاندھے
 بڑی دھوم سے نکلا ہے جنازہ تیرے دیوانے کا
 پڑا ہے پکھیر میں تسبیح کے اے زاہد ناداں
 حساب ایک دن مجھے دینا پڑے گا دانے دانے کا

شائبہ صاحب مرحوم کا پوری آخر میں بہت معذور ہو گئے تھے ان کے ہاتھوں
میں ریشہ تھا جس کی وجہ سے کہنا بھی وہ خود نہیں سہا کرتے تھے ان کے کمر
والے نوالہ بنا کر ان کے منہ میں رکھتے تھے ایک دن یہ منظر میں نے دیکھا تو
کسی شاعر کا یہ شعر یاد آیا ۔

ان ہاتھوں کے ریشہ کا بوقت پیری
مفہوم یہ ہے کہ زاد سفر کچھ بھی نہیں

خواجہ عزیز الحسن مجذوب حضرت تھانوی کے دست گرفتہ تھے ”انجمن بہار ادب“
کا قیصر باغ بارہ درہی میں مشاعرہ تھا، تشریف لائے، شعر ارشاد فرمایا ۔
گھٹا اٹھی ہے تو بھی کھول زلف عنبریں ساقی
پیاما کوئی رہ جائے نہ بالائے زمیں ساقی

حاضرین جلسہ متوجہ ہوتے خوب خوب داد ملی، مگر ذیل کے شعر نے مشاعرہ
لوٹ لیا ۔

زردستی گادی آج بوتل منہ سے ساقی نے
میں کہتا ہی رہا، ہاں ہاں، نہیں ساقی نہیں ساقی

سفید داڑھی، شیروانی پہنے، دوپٹی ٹوپی لگائے، لمبے میں قدرتی ارتعاش، اس پر
یہ مصرعہ ۔

میں کہتا ہی رہا، ہاں ہاں، نہیں ساقی نہیں ساقی
(پھر) مجلس برخاست ہو گئی۔

اسلامیہ کالج لال باغ میں کوئی فکشن تھا ساتھ میں مشاعرہ بھی، طلبہ کے
گروپ پہنچنے لگے جگر صاحب تشریف لائے مطلع سنایا ۔

شعر والہام تو کیا عرش بھی نازل ہو جائے
یہ دل جو ایک شے ہے حقیقت میں اگر دل ہو جائے

یہ شعر اس دور کا ہے جب وہ تائب نہیں ہوئے تھے، کیا حقیقت بیان کی ہے
پورے تصوف کا خلاصہ ۔

یہ دل جو ایک شے ہے حقیقت میں اگر دل ہو جائے
کیا ٹھیک ہے صاحب؟ حضرات صوفیا پر ممکن ہے عرش بھی نازل ہوتا ہو
ہم جیسے بے بھروں اور بے خبروں کو کیا خبر۔

اخبارات میں خبر شائع ہو گئی کہ جگر صاحب کا انتقال ہو گیا غالباً ۲۸ء کی بات
ہے دارالعلوم (ندوۃ العلماء لکھنؤ) کے طلبہ نے تعزیتی جلسہ کیا، ایک عدد تقریر
راقم سطور کی بھی تھی، شروع کی ۔

اٹھ گیا کیا جگر ذروبہ دل شعلہ بہ جاں
درو دیوار سے ماتم کی صدا آتی ہے
ان کے لئے یہاں قرآن خوانی ہوئی رات ۸/۳۰ بجے آل انڈیا ریڈیو سے خبر
ہی کہ جگر صاحب بقید حیات ہیں، جامعہ ملیہ دہلی میں مقیم ہیں۔

اچھا صاحب یہ تو سب ہو گیا، اب حال بتائیے، کس حال میں ہیں، طبیعت
کچھ سنبھل گئی ہوگی، اللہ تعالیٰ آپ کو تندرست رکھے، امن و عافیت سے
رکھے۔

اللہ تعالیٰ عافیت محمود، انجم محمود فرمائے، اللہ تعالیٰ آپ کی مشکلات آسان
فرمائے، اللہ تعالیٰ آپ کے خلوص، آپ کی محبت، دین کے لئے آپ کی
محنت و مشقت کا بھرپور صلہ دے، ایں دعاء از من و از جملہ جہاں آمین باد ۔

دل آج بھی سینے میں دھڑکتا تو ہے لیکن
کشتی کی تہ آب ہے معلوم نہیں کیوں

یہ طول بیانی صرف اس لئے ہو گئی کہ آپ نے چھیڑ دیا ۔

غزل اس نے چھیڑی مجھے ساز دینا

ذرا عمر رفتہ کو آواز دینا

یادیں ہی یادیں، مگر ان کا حاصل کیا؟ وہاں کا دھڑکا ہین نہیں لینے دیتا، ایسے
بے مایہ کو دعاؤں کا سہارا دیدیجئے گا۔

والسلام مع الاکرام
محمد عبدا لہمیع ہندی

دعوتی و تبلیغی خدمات :

دعوتی و تبلیغی خدمات وہ بیک وقت دونوں اداروں (ہندوہ اور جمعیت) کی
طرف سے اور ذاتی طور پر بھی انجام دیتے تھے، ان کے نام آمدہ خطوط سے
اندازہ ہوتا ہے کہ مختلف مسلم غیر مسلم لوگ خط کے ذریعہ ان سے رابطہ
رکھتے تھے اور اسلام پر ہندی لٹریچر اور ہندی ترجمہ قرآن کا مطالبہ کرتے رہتے
تھے، وہ ان کی رہنمائی بھی کرتے اور حسب ضرورت ان کو کتابیں بھی مہیا
کرتے اور ہندی ترجمہ قرآن بھی ارسال کرتے، ان ہی خطوط میں ایک
رجسٹری کے اکنا بحسٹ سے معلوم ہوا کہ انھوں نے شیوسینا کے چیف "بال ٹھاکرے"
کو ۱۹ جنوری ۱۹۷۳ء کو ایک خط بعض دعوتی اور تبلیغی کتابوں کے ساتھ روانہ کیا
تھا، یہی نہیں بلکہ دسیوں افراد ان کے ذریعے مسلمان بھی ہوئے، خود والد
صاحب کے ہاتھ پر دو غیر مسلموں نے اسلام قبول کیا، ان میں سے ایک بینک
کا ملازم تھا اور دوسرا تاجر تھا، متعدد نو مسلم افراد کی مالی و اخلاقی سرپرستی بھی
کی، اس کے علاوہ دعوت و تبلیغ سے متعلق مختلف اداروں اور مدرسوں سے
ان کا مسلسل رابطہ تھا، پیش آمدہ مسائل میں وہ والد صاحب سے مشورہ بھی
طلب کرتے، والد صاحب ان کو جواب دیتے اور ان کا ہر طرح سے تعاون
کرتے، نمونہ کے طور پر دعوت و تبلیغ سے متعلق چند خطوط کے بعض
اقتباسات حاضر خدمت ہیں :

حضرت مولانا صاحب ؑ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

..... "محترم و مکرم بھائی صاحب آپکی بہت مہربانی ہے کہ آپ مجھے کتابیں بھیجتے ہیں اور آپ یقین کریں میں ہر ایک کتاب کو خوب اچھی طرح سمجھتا ہوں اور بار بار غور سے مطالعہ کرتا ہوں۔ میں ہر سانس سے "اللہ ہو" کا ذکر بھی کرتا ہوں اور روزانہ قرآن مجید بھی پڑھتا ہوں اور ہر لفظ پر غور و فکر بھی کرتا ہوں۔ میں یہاں بھی MUNICIPAL LIBRARY کا ممبر بنا ہوں۔ یہاں میں اسلام کو سمجھنے اس پر عمل کرنے کی پوری پوری کوشش کرتا ہوں۔ مگر افسوس اس بات کا ہے کہ مجھے اس علاقہ میں کوئی اچھا عالم نہیں ملا ہے مجھے علم حاصل کرنے کا بہت شوق ہے۔ اس وقت اللہ کے فضل و کرم سے میں کتابیں بھی خرید سکتا ہوں..... آپ مجھے قریب دس کتابوں کے نام دیتے لکھیں میں خرید لوں گا اس سے اردو بھی اچھی طرح آجائگی اور اسلام کی بھی تعلیم مل جائیگی میں آپ کو اپنا بھائی سمجھ کر لکھ رہا ہوں کہ آپ مجھے اچھی اچھی کتابیں بتائیں میں خرید لوں گا..... یا حدیثیں وغیرہ جو اچھی اردو میں کسی اچھے عالم کا ترجمہ کیا ہو منگوا دیں تو آپکی مہربانی ہوگی اور آپ میرے لئے دعاء کریں خداوند کریم مجھے علم اور اس پر عمل کرنے کی توفیق دے،..... خاکسار

KEWALANAND GIRI

کہول نند گری صاحب سے وادہ مرحوم کی کافی عرصہ تک خط و کتابت رہی، بہت ممکن ہے یہ مسلمان بھی ہو گئے ہوں لیکن مصلحتاً خطوط میں اپنا اسلامی

نام نہ لگتے ہوں، انھوں نے والد صاحب نے اندریزی ترجمہ قرآن کی بھی
فرمائش کی تھی جو اس وقت ہندوستان میں دستیاب نہ تھا، والد اللہ پوسف سی
کا ترجمہ تاج پٹی پاستان میں پہنچا تھا جو کسی مکتبہ سے ۱۵۰ روپے کا دستیاب
ہوا تھا وہی والد صاحب نے مکتبہ سے خرید کر ان کو روانہ کر دیا تھا۔

خط نمبر ۲:

مکرمی سلام مسنون !

”والا نامہ آیا بوڑھا پنڈت بسن اپاوحیا (نام واضح نہیں ہے)
کا انتقال ہو گیا، میرے سامنے انھوں نے کلمہ طیب پڑھا لیکن
مجبوری احقر نے خاموشی ہی کو بہتر جانا اور ان کو بہت تسلی
و دلا دیا، کسی اور کو اس کی اس بات سے آگاہ کرنا مناسب نہ جانا ..“
والسلام احقر محمد ذکی عفی عنہ ۱۹۸۹/۲۱/۲ء

خط نمبر ۳:

یہ خط جناب حکیم شمس الحسن صاحب بھوپال کے نام ہے جس سے والد
صاحب کی بعض دینی، دعوتی، تبلیغی خدمات پر کچھ روشنی پڑتی ہے، ملاحظہ ہو۔
۱۹ نومبر ۱۹۹۱ء

محترم المقام زید کرلم! وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

۳ نومبر سے ۱۶ نومبر تک تقریباً سفر پر رہا، درمیان میں تین چار روز
کے لئے لکھنؤ آیا تھا۔ اس کے بعد پھر چلا گیا، اور اب جمعہ کو
پھر کانپور جا رہا ہوں۔

ہمیر پور میں ایک صاحب جزء وقتی طریقہ سے دعوت و تبلیغ کا کام
کر رہے ہیں، ہمیر پور ضلع کے مختلف مواضعات کا انھوں نے
دورہ کیا تھا ایک دیہات میں ارتداد کا بھی مسئلہ تھا، انھوں نے

وہاں بھی کام کیا اور اپنی حکمت عملی سے مرتد ہونے والے گھرانے کو پھر دائرہ اسلام میں لے لیا، کئی رپورٹیں انہوں نے بھی تھیں مگر علالت کی وجہ سے چونکہ ناقابل سفر تھا اس لئے نہیں گیا۔

۶ نومبر کو پہونچا حالات معلوم کئے کام کو مستحکم کرنے کے لئے بعض احباب سے اخلاقی تعاون کی درخواست کی، ان صاحب کو مزید ہدایات دے کر چلا آیا۔۔۔۔۔ آج کا مسلمان اردو، ہندی ۲۵، ۲۵ عدد روانہ کر رہا ہوں۔ والسلام مع الاکرام

محمد عبدالسمیع ندوی

بیعت و ارادت :

والد صاحب مولانا محمد شفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ مہاجر کی مقیم رباط " آغا الماس " مکہ مکرمہ سے بیعت تھے، جو حضرت شاہ امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت اور ان کے خلیفہ تھے، والد صاحب اپنے شیخ کے بتائے ہوئے معمولات کے پابند اور سحر خیز تھے، پیر و مرشد کی حیات (۱۹۳۸ء) تک ان سے خط و کتابت کے ذریعہ رابطہ قائم رکھا۔

میں خود والد صاحب کی ہدایت پر ایک بار غائباً ۱۹۷۸ء میں رباط آغا الماس گیا تھا (جو حرم کی کے توسعی حصہ کی طرف تھی اب اس کا کوئی نام و نشان باقی نہیں) تاکہ ان کے اہل خاندان کے بارے میں معلومات حاصل کر سکوں لیکن مجھے وہاں ان کا کوئی شناسا نہیں ملا تو میں واپس آگیا۔ مولانا شفیع الدین مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کے بہت سے خطوط دادا مرحوم کے نام آئے ہوئے میرے پاس محفوظ ہیں البتہ والد صاحب کے نام ان کا کوئی خط میری نگاہ سے نہیں گذرا، ممکن ہے سارے خطوط کو توجہ سے دیکھا جائے تو بعض خطوط ان میں والد صاحب کے نام بھی لکھ آئیں۔ محمد امین محمد صدیق مبینی صاحب۔

مقام نامہ کرم کے راجی کا ایک : ۱۲ رمضان ۱۳۹۵ء کا جلسہ ہوا والد صاحب کے لفظات میں یہ ہے : ان کے دونوں کے بعض ملاقات پر روشنی پڑتی ہے اور والد صاحب کے تعلق مع اللہ امر شریعت کے اور ان کے لفظ پڑنے کا معمول معلوم ہوتا ہے، یہ بزرگ کون ہیں؟ ان کے بارے میں کوئی تفصیل معلوم نہیں، حوالہ والد صاحب کی ہدایت پر میں نے (تا با ۱۹۷۹ء میں) مکہ مکرمہ میں ان سے تھر جا کر ان سے ملاقات بھی کی تھی، یہی ان کی بات تھی ہولی اس وقت کچھ دہن میں نہیں ہے، والد صاحب کی وفات کے بعد میں نے ان کو ایک خط بھی لکھا تھا جو "غیر معروف" کے نوٹ کے ساتھ میرے پاس واپس آیا، وہ اپنے خط میں تحریر کرتے ہیں

مکہ مکرمہ، ۱۷/۹/۱۹۷۵ء

مکرمہ و محترمی مولانا محمد عبدالسمیع صاحب ندوی اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
 محب نامہ رمضان شریف کی ابتداء ہی میں موصداں ہو کر باعث سرفرازی ہو گیا، حسب معمول چونکہ ختم قرآن پاک میں مشغول ہو گیا اس لئے فوری طور پر جواب دینے سے قاصر رہا، لہذا معذرت خواہ ہوں، بفضلہ تعالیٰ پرسوں رات پہلا ختم تو نصیب ہو گیا، یہ بھی اللہ تعالیٰ کا بے پایاں کرم اور ذرہ نوازی ہے کہ اس ضعیف و ناتوانی میں، غشت و تسائی پسندی کے عالم میں بھی اس عہد الوحی کے پر انوار جوار میں روز آنہ تین تین پارہ تراویح میں خیر و خوبی کے ساتھ پڑھوا دیئے۔ اللہ تعالیٰ اپنی اس سراپا صداقت و عظمت آمیز کتاب کے انوار و تجلیات، افادات و برکات سے آپ ہم سب کو زیادہ سے زیادہ نوازے، اور اس کی برکت سے لیلۃ القدر نصیب فرمادے کہ ہزار ماہ سے بہتر ہے ایک رات اس کی، اسی مہینہ میں اللہ کا پیام آیا۔

اور جس پاک ذات رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے
 طفیل اور صدقہ میں ہمیں دولت عظمیٰ نصیب ہوئی اسی کو ہمیں
 کے سرور صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی اور حقیقی غلامی کی نسبت
 نصیب ہو کیونکہ ساری دنیوی اور اخروی کامیابیوں کا راز اسی شفیع
 الذنبین صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں ہے جس طرح کہ ارشاد
 ربانی ہے: "قل ان کستم تحبون اللہ فاتبعونی"

بمصطفیٰ برساں خویش را کہ دیں ہمہ اوست
 اگر پاؤ نرسیدی تمام بولہبی است

یہ سن کر بڑی مسرت ہوئی کہ آپ کے تمام معمولات جاری و ساری
 ہو گئے، وہ تلاوت قرآن ہو یا حزب البحر یا دلائل الخیرات بس
 نہایت شوق و ذوق اور یقین و وثوق کے ساتھ پابندی سے پڑھتے
 رہیں تو فی الحقیقت ساری زندگی کو منظم و با برکت کرنے کے علاوہ
 انوار و انعامات غنی کا موجب بھی بنتے ہیں۔۔۔ بہر حال اس یقین
 پر اکتفا اور قناعت کرتا ہوں کہ آپ تو ماشاء اللہ خوب خوب
 واقف کار ہیں، لیجئے سحری کی پہلی توپ ہو گئی، اب تک میند کا دور
 دور تک نشان نہیں، یہ بھی اپنے مولا کا کس قدر کرم ہے۔

ورنہ کہاں ہم اور کہاں یہ حکمت گل
 نسیم صبح تیری مہربانی

جو کیفیت آپ نے بیان فرمائی ہے وہ فی الحقیقت قابلِ صد شکر اور
 لائقِ صد رشک ہے "وہو معکم" خوب پڑھتے رہیں، اس قادر
 مطلق کی ذات کا جب اس طرح خوب خوب استحضار ہو جائے گا تو
 جسم و جان میں فرحت و لذت کی ایک لہر دوڑ جاتی رہے گی، گریہ
 بھی طاری رہے گا تو لذت آمیز انداز میں اس طرح کہ۔

کبھی روڑا مہم کبھی اشک مسکراتے
اور آپ پر جو کریم کی کیفیت ماری ہوئے لہی ہے ()
اس پر تو یہ شعر یاد آگیا۔

تو ہو کسی بھی حال میں وہ لوگ جا
قدرت و الجدل میں آیا نہیں، راز کے جا
بہر حال آپ ہمت سے اور اعتناء سے کام میں تو انشاء اللہ یہ
ترقی دن دینی رات پوئنی ثابت ہوگی، عید بھی مبارک کہ یہ پیام
نہیں عید کا پیام آیا ہے۔ فقط

محمد امین

والد صاحب اپنے معمولات کے پابند اور بحر خیز تھے، تہجد، تلاوت قرآن،
اور ادب و وظائف پابندی سے پڑھتے تھے، قرآن کریم کے شروع میں لکھے ہوئے
ان کے ایک نوٹ سے معلوم ہوا کہ رمضان میں تین قرآن پاک ختم کرنے کا
معمول تھا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو ۱۹۸۸ء میں عمرہ اور زیارت مسجد نبوی صلی اللہ
علیہ وسلم کی سعادت سے بھی بہرہ ور کیا۔

ازواج و اعتقاب :

والد مرحوم کی شادی ۱۹۳۷ء میں نویں صدی ہجری کے مشہور عالم مولانا سید الدینؒ (جو مولانا خواجگی کالپوی کے نام سے معروف ہیں) کے خاندان میں ہوئی، جن کا سلسلہ نسب سیدنا حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ پر ختم ہوتا ہے، اپنے پیچھے چھ لڑکے اور چار لڑکیاں چھوڑیں، جن کی تفصیل یہ ہے :

ڈاکٹر سید محمد عبدالعزیز (مقیم کانپور) سید محمد عبدالرشید ندوی (مقیم ریاض) حافظ سید محمد عبدالجلیل ندوی (مقیم دبئی) سید محمد عبدالرحمن بی۔ اے (مقیم ندوہ، لکھنؤ) حافظ سید محمد عبید الرحمن ندوی بی۔ اے (مقیم ندوہ، لکھنؤ) سید محمد عبدالحی ثانی (مقیم ندوہ، لکھنؤ) عامرہ خاتون (شوب سید اشفاق احمد، رائے بریلی) شاہدہ خاتون، (شوب سید نیاز احمد، فتحپور، سوہ) رقیہ خاتون (شوب سید ملک اشرف، بلرامپور ضلع گونڈہ) عارفہ خاتون (شوب سید عقیل الرحمن، فتحپور، سوہ)۔

اللہم اغفرلہ وارحمہ واکرم نزلہ، وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

* * *

”زمیں کھاگئی آسماں کیسے کیسے“

ہائے میرے داوا جان

عذراء خاتون (ریاض)

دل کو تڑپائے گی رہ رہ کے شفت تیری
اشک بریں کے جب یاد آنے کی انت تیری
تجھے دھونڈیں کہاں اب، تجھے پامیں کہاں اب
اب تو خوابوں ہی میں آنے کی صورت تیری

وہ ۱۹۹۵ء کا آخری مہینہ، بدھ کا دن، اور ۲۷ تاریخ تھی (انڈیا میں ۲۸ ویں تاریخ شروع ہو چکی تھی) رات کے تقریباً گیارہ بجے تھے، ابی برآمدے میں بیٹھے کپڑوں پر کچھ کام کر رہے تھے، میں اندر کمرے میں لائٹ آف کئے لیٹی ہوئی تھی، چھوٹے بھائی بہن سوچکے تھے اس لئے کمرے میں ہر طرف سناٹا تھا، زہراء پاس ہی لیٹی تھی اور جاگ رہی تھی، میں اپنے خیالات میں گم تھی کہ یکایک فون کی بیل بجی اور نہ جانے کیوں میرے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی، فون ابی کے پاس ہی میز پر رکھا ہوا تھا انھوں نے ریسپور اٹھایا، چونکہ کمرے میں سناٹا تھا اس لئے ان کی آواز مجھے صاف سنائی دے رہی تھی، ان کے ہیلو کے بعد مجھے جو آواز سنائی دی وہ یہ تھی:

اگر ضروری بات ہے تو بتائیں!

کس کا؟ یہ سن کر میری گھبراہٹ اور بڑھ گئی۔

اور پھر ابی کے یہ الفاظ: کیا کمرے میں اکیلے تھے؟ یہ سنتے ہی میرا ذہن

فورا دادا جان کی طرف چلا گیا جو "ندوی منزل" میں میرے بھائیوں کے ساتھ
تھا سوتے تھے اور باقی لوگ ندوہ والے گھر میں سوتے تھے۔

اور پھر ابی کے یہ الفاظ: کیا اسپتال لے جانے کی نوبت ہی نہیں آئی؟
یہ سب سن کر میری گھبراہٹ بڑھتی ہی چلی گئی، دل جیسے کانوں میں دھڑک
رہا تھا لیکن کچھ یہ اطمینان بھی تھا کہ شاید کسی اور کے بارے میں یہ گفتگو
ہو رہی ہو لیکن جب ابی نے عرفی، عبید، وہاب چچا کے نام تو اتر سے لینا
شروع کئے تو میری حالت اور غیر ہو گئی، جان جیسے پیروں سے کھینچ کر سینے
تک آگئی اور مجھے دادا جان کے خیال نے ترپا دیا کہ یہ ساری گفتگو کہیں دادا
جان ہی کے متعلق تو نہیں تھی؟

یہ سوچ کر دل بڑی تیزی سے دھڑکنے لگا، ہاتھ پیر ٹھنڈے ہونے لگے،
پورے جسم میں چیونٹیاں سی رنگنے لگیں، اور میں چند سکند اپنا دل تھامے بے
جان سی پڑی رہی، ابی نے فون پر کب گفتگو ختم کی اس کا مجھے کوئی ہوش
نہیں۔

پھر میں کب اپنے بستر سے اٹھی؟ اور کیسے دوسرے کمرے تک پہنچی
اس کا بھی مجھے کچھ پتہ نہیں! زہراء بھی میرے ساتھ ہی اٹھی، میں ابی
کے کمرے میں پہنچی تو دیکھا ابی اپنے بستر پہ پڑے ہلکی آواز میں گریہ کر رہے
ہیں، میرا دماغ بالکل ماؤف ہو چکا تھا، زہراء تو گھبرا کر ابی ابی کہتے ہوئے ابی
سے لپٹ کر رونے لگی، وہ شاید یہ سمجھتی کہ ابی کو کچھ ہو گیا ہے اس لئے رو
رہے ہیں، اور امی بستر پہ بیٹھی گھبراہٹ اور آنسوؤں کے درمیان بس یہی
الفاظ دہرائے جا رہی تھیں: کون چلا گیا؟ کیا ہو گیا؟

میں دھڑکتے دل، تھر تھراتے جسم، منتشر دماغ، بے جان سے پاؤں
لئے، دل ہی دل میں دادا کی سلامتی کی دعاء مانگتی، کبھی امی کو دیکھتی، کبھی ابی

کو، اور کبھی نمازوں میں صور سے لیتی، پھر اچانک اپنی آنکھوں سے آنسو بہنے لگتے اور چپ چاپ برآمدے میں فون کی طرف بڑھتے، انکی بھی اٹھ کر ان کے پاس پہنچتے ہوئیں اور میں سکتے کے عالم میں وہیں دل تھماتے تھری رہتی، ابی سے کچھ پوچھنے کی ہمت ہی نہ ہوتی اور پھر دل کو ایک آس بھی تھی کہ شاید یہ سب کچھ غلط ہو، کیونکہ ابھی اپنے کانوں سے میں نے "انتقال" کا لفظ نہیں سنا تھا، کائنات گویا ختم سی گئی تھی، ابی عبد الجلیل چچا کو وہی فون ٹر رہے تھے، ذرا دیر خاموشی کے بعد اچانک ابی کی ٹلوگیر آواز سنائی دی "ابا کا لکھنو میں انتقال ہو گیا" اور میری زبان پر بے ساختہ "انا للہ وانا الیہ راجعون" جاری ہو گیا۔

ہائے اللہ میرے کانوں نے یہ کیا سن لیا؟ نہیں! نہیں! یہ جھوٹ ہے، شاید ایک خواب ہے، لیکن نہیں یہ جھوٹ نہیں حقیقت تھی، ہائے میرے دادا جان چلے گئے اور میں ان کے پاس جانے کے لئے دن ہی کنتی رہی، ان کے پاس جانے کا انتظار ہی کرتی رہی۔

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

میں تو ان کی کوئی خدمت بھی نہ کر سکی! اب میں وہاں کس دل سے جاؤں گی؟ اور جاؤں گی تو کس کے کھانے کا اہتمام کروں گی؟ کس کو پھٹکے پکا کر کھلاؤں گی؟ کس کو عصر کی نماز کے لئے اکثر اٹھاؤں گی؟ اب کون مجھے بلا کر پوچھے گا کہ بیٹا کھانا کھلاؤ گی؟ بیٹا کیا پکایا ہے؟ اب کان ان کی آواز کو ترسیں گے، ہائے اللہ میں تو ڈھائی سال سے ان سے مل بھی نہ سکی تھی، کب سے انتظار کر رہی تھی کہ اس سال کب میرے سامانہ ایگزام ختم ہوں اور میں لکھنو دادا کے پاس جاؤں، ان کی خدمت کروں، ان سے کچھ قیمتی باتیں سیکھوں، ہائے دادا کیسے چلے گئے آپ؟ میں تو آپ سے پھر مل بھی نہ سکی، کاش میرا انتظار کر لیتے آپ!

آپ کے پاس جانے کی، آپ سے دوبارہ ملنے کی حسرت دل ہی میں رہ

گئی، اب جیتے جی میں کبھی آپ سے نہ مل پاؤں گی، آپ کی آواز نہ سن سکوں
گی، ہائے یہ زندگی بھر کی کیسی حسرت، کیسی بیقراری مل گئی مجھے، ہائے آپ
سے نہ مل پانے کا مداوا اب کیونکر ہوگا؟ کیا میں یوں ہی تڑپتی رہوں گی؟

دادا جان کی ایک ایک بات رہ رہ کے یاد آرہی تھی اور ہر بات دل کو
تڑپا رہی تھی، روح کو سسکا رہی تھی اور اشکوں کی طغیانی کو بڑھا رہی تھی۔

ہائے دے کر اچانک غم چل دیئے

چھوڑ کر دادا ہمیں سوئے ارم چل دیئے

کتنے جلتے ہیں آنکھوں میں اشکوں کے چراغ

دے کر اپنی یاد ہائے لطف و کرم چل دیئے

یہ رات شاید میں زندگی بھر نہ بھلا پاؤں گی، اور پھر بہت دیر بعد
آنسوؤں کو بمشکل ضبط کرتی امی ابی کے سمجھانے پر قرآن پڑھنے بیٹھ گئی،
لیکن ہائے رے بیقراری! قرآن ہاتھ میں لیتے ہی اور دادا کا تصور آتے ہی
باوجود ضبط کے اشکوں کی روانی مزید بڑھ گئی، جتنی دیر قرآن پڑھتی رہی اشک
بہتے رہے، گھٹتے گزرتے رہے، اور ابی وقفہ وقفہ سے لکھنؤ فون کرتے رہے،
اور جب دادا کی تکفین و تدفین کے بارے میں گفتگو ہوئی کہ ”فلاں جگہ دفن
ہونا ان کی خواہش تھی“ تم لوگ خود نہلانا اور کفنلانا، تدفین کب ہوگی؟
عبدالجلیل (چچا) کا انتظار کر لینا وہ دبی سے رات ہی میں روانہ ہو چکے ہیں“ تو یہ
سب سن سن کر میرا دل جیسے بیٹھنے لگتا، اور جب یہ اطلاع ملی کہ تدفین
ہو گئی تو میرا دل جیسے کسی نے شکنجے میں کس دیا، دل کا حال بگڑنے لگا اور میں
دل تھام کے بیٹھ گئی، اور سیری آنکھیں عالم تصور میں ان کی تدفین کا منظر
دیکھنے لگیں:

”اب لوگ انھیں قبر میں اتار رہے ہیں، اب قبلہ رخ لٹا رہے ہیں،
اب قبر میں پڑے رکھ رہے ہیں، اب قبر پر مٹی ڈال رہے ہیں، اور اب

سب لوگ دماء کے لئے ہاتھ اٹھائے تھڑپ ہیں، اور اور اب سب انھیں شہر خموشاں میں تنہا پھوڑ کر واپس جارت ہیں، اب وہاں کسی ذی رون کا نام و نشان نہیں، صرف رات ہے اور رات کا سناٹا ہے۔

مگر مگر ہاں! میں ان کے دن و رات کے بعض ساتھیوں کو ان کی طرف بڑھتے ہوئے دیکھ رہی ہوں جو تیزی سے دادا کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ ان سے مصافحہ کر رہے ہیں، ان سے معاف کر رہے ہیں، اور اب ان کو مبارک باد دے رہے ہیں، اور ان کو دلاسہ و تسلی دے رہے ہیں، لیکن آپ بھی ان کے زندگی بھر کے ساتھیوں کو پہچان لیجئے، یہ کون ناویدہ ساتھی ہیں؟ یہ ان کی نمازیں ہیں، یہ ان کی جماعت کی پابندی اور صف و ل کی تکبیر تحریمہ ہے، یہ ان کی تہجد کی نمازیں ہیں، یہ ان کا ذکر الہی ہے، یہ ان کی مناجات ہے، یہ ان کی آہ سحرگاہی ہے، یہ ان کی دعاءِ نیم شبی ہے، یہ ان کی مسلمانوں اور غیر مسلمانوں میں تبلیغ و دعوت ہے، یہ ان کی نرم نگاہی اور غصہ تبصر ہے، یہ ان کی مروت و ہمدردی ہے، یہ ان کے اخلاق حسنہ اور اعمال صالحہ ہیں۔

میں یہ سطور لکھ رہی ہوں اور میرے کانوں میں ان کی فون پر پہلی اور آخری آواز گونج رہی ہے، ارے بولتی کیوں نہیں؟ تیری تو آواز ہی نہیں نکلتی؟

ایک بار خلاف معمول دوپہر میں ان کا کسی ضرورت سے فون آیا اتفاق سے وہ فون میں نے اٹینڈ کیا، میں ان کی آواز فوراً پہچان گئی لیکن گھبراہٹ اور جلدی میں کچھ بول نہ سکی تو انہوں نے مجھے ڈانٹ کر کہا "ارے بولتی کیوں نہیں؟ تیری تو آواز ہی نہیں نکلتی" ان کی ڈانٹ کھا کر ایکدم سے میرا دماغ ٹھکانے آگیا۔ میں نے سنا وہ کہہ رہے تھے "فلاں صاحب خط اور کتابیں لے کر ریاض آرہے ہیں" انھوں نے صرف اتنی بات کہنے کے لئے فون کیا تھا اور پھر لائن کٹ گئی۔

دادا کا انتقال بدھ کے روز رات میں ہوا تھا، جمعرات جمعہ سعودی عرب کے حکومتی آفسوں میں چھٹی رہتی ہے، سنبھر کے روز ابی چھٹی لینے اور رزرویشن وغیرہ کرانے کے انتظام میں لگ گئے، میرے تصور میں بھی یہ بات نہ تھی کہ ابی اپنے ساتھ مجھے بھی لکھنؤ لے جائیں گے، کیونکہ میرے ششماہی امتحان ہونے والے تھے، لیکن انھیں جیسے میرے دل کی بے قراری کا حال معلوم تھا، دو تین روز کے بعد ابی نے عبداللہ کو بھیج کر مجھ سے معلوم کرایا کہ تمہارے امتحان کب شروع ہو رہے ہیں اور کب ختم ہوں گے؟ میں سمجھ گئی کہ ابی مجھے لکھنؤ لے جانا چاہتے ہیں، مگر میں کیسے جاسکوں گی؟ میرے امتحان تو دس روز بعد شروع ہوں گے، یہی بات میں نے عبداللہ سے کہلا دی۔

عبداللہ کے جاتے ہی میرے دل میں خیال آیا کہ پرنسپل کو بعد میں امتحان لینے کی درخواست دے کر میں جا تو سکتی ہوں، کیوں نہ چلی جاؤں، لیکن میں بہت دیر تک سوچتی رہی، جاؤں یا نہ جاؤں؟ کبھی جانے کا دل چاہتا، اور کبھی دل کی حسرت جانے سے روکتی کہ اب وہاں کیا رکھا ہے؟ وہاں جا کر اب کیا کرو گی؟ جن کے لئے جانا چاہتی تھی وہی نہ رہے تو کس کے لئے جاؤں؟ مگر آخر میں یہی فیصلہ کیا کہ میں چلی ہی جاؤں تو اچھا ہے، اب یہاں دل بھی نہیں لگ رہا ہے، دادا کی زندگی میں نہ سہی ان کے فوراً بعد ہی سہی، ابھی فضاؤں میں ان کی محک ہوگی، ہواؤں میں ان کی آواز ہوگی، ماحول میں ان کی نورانیت ہوگی، ابھی ان کے استعمال کی ہوئی ساری چیزیں ویسے ہی رکھی ہوگی، میں ابھی جا کر ان کے نہ ہوتے ہوئے بھی انہیں محسوس کر سکتی ہوں، انھیں شعور کی آنکھوں سے دیکھ سکتی ہوں، نہ گئی تو کہیں ایسا نہ ہو کہ بعد میں پچھتاؤں۔

اور ایسا ہی ہوا ابی نے مجھ سے کچھ پوچھے بغیر دوسرے روز پرنسپل کے نام چھٹی کی اور بعد میں امتحان لئے جانے کی درخواست لکھ کر میرے ہاتھ

میں تھمادی، میں درخواست لے کر اسکول کی اور اپنی سعودی پر لپٹ کر دینی۔
 وہ اپنی سطر پڑھتے ہی "ہیں" کر کے چونک گئیں اور ان کے ساتھ باقی ٹیچر
 بھی، میرے اشکوں کا بندھ ٹوٹنے لگا تو انہیں پھپھانے کے ت میں نے سر
 جھکا لیا، اچانک ہی میری کلاس ٹیچر نے مجھ سے پوچھا "تمہاری طبیعت خراب
 ہے کیا" ان کے اتنا کہتے ہی میں چہرے پہ ہاتھ رکھ کر سسک پڑی، دوسری
 ٹیچر نے آگے بڑھ کر برائے تسلی میرے کندھے پہ ہاتھ رکھ دیا اور پھر جو
 مجھے سہارا میرا آیا تو میں بے اختیار ان سے لپٹ کر پھوٹ پھوٹ کر
 سسکیوں سے رو دی، وہ مجھے تھپکتی رہیں اور تسلی دلا سہ دیتی رہیں، مجھے آج
 بھی اپنے اوپر حیرت ہوتی ہے اور غصہ بھی آتا ہے کہ مجھ سے یہ کیسا بے
 صبرا پن سرزد ہوا؟ میں اتنی بے اختیار کیوں کر ہو گئی؟ میں جو کسی عورت
 سے بھی بات کرنے میں شرماتی ہوں ایک سعودی ٹیچر کے گلے لگ کر کیوں کر
 اتنی بے صبری سے رو دی؟

میں پر لپٹ کی شکر گزار ہوں کہ انہوں نے مجھ غریب الوطن کی
 درخواست ایگزام کے زمانے میں منظور کر لی۔ لیکن میری کلاس ٹیچر اور میری
 سہیلیاں مجھ سے یہی کہتی رہیں کہ اب کیوں جا رہی ہو؟ اب وہاں جا کر کیا
 کرو گی؟ امتحان شروع ہونے والے ہیں مت جاؤ! میں ان سے کیا بتاتی کہ میں
 کیوں جا رہی ہوں؟ بس ان کی باتیں سن سن کر بکھرتی رہی، کبھی زخمی دل
 سے مسکرا دیتی اور کبھی سوال کرنے والی سے نظریں چرا لیتی۔

ریاض سے دہلی، دہلی سے لکھنؤ روانگی ہوئی تو جیسے جیسے مسافت کم ہوتی
 گئی دل کی بچھنی بھی بڑھتی گئی، جیسے جیسے گھر قریب آتا گیا صبر کا دامن
 ہاتھوں سے چھوٹتا گیا، دل میں یہی حسرت انگڑائی لیتی رہے کہ کاش دادا کو
 ایک بار اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتی! لیکن قضا و قدر میں کس کو دخل ہے،
 موت برحق ہے یہ دنیا اور اس کی ہر چیز فانی ہے، یہاں جو آیا ہے اس کو ایک

نہ ایک دن جانا ہے "کل نفس ذائقۃ الموت"

ایک عجیب بات یہ ہے کہ میں نے دادا کی زندگی میں - جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے - کبھی ان کو خواب میں نہیں دیکھا، البتہ ان کی وفات سے چند ماہ پہلے ان کی موت اور زندگی کے بارے میں ایک خواب دیکھا تھا جس میں ان کی رحلت کی طرف اشارہ تھا لیکن میں اسے سمجھ نہ سکی اور مطمئن رہی، کاش مجھے ایک بار بھی یہ خیال آجاتا کہ اس خواب میں ان کی وفات کی طرف اشارہ ہے تو میں ان سے ملنے کی کوشش کرتی، ان سے نہ مل پانے کا غم مجھے مزید بیقرار نہ کرتا، اور اب جب کہ وہ حیات نہیں ہیں بہت بار انھیں خواب میں دیکھ چکی ہوں، گھر کے اکثر افراد نے بھی انہیں کئی بار خواب میں بڑا خوش و خرم دیکھا ہے، ابی تو ایک بار ان کو سفید برآق کپڑے پہنے مسجد نبویؐ میں آتے ہوئے بھی (خواب میں) دیکھ چکے ہیں۔

میرے دادا جان تو ایسے اچانک گئے کہ اب بھی دل کو یقین نہیں آتا کہ اب میرے عابد و زاہد پر شفقت دادا جان ہم میں موجود نہیں ہیں، لیکن دل کو یقین دلانا پڑتا ہے اور یقین سے دل میں ایک ہوک سی اٹھتی ہے، ان کو مرحوم کہتے، سنتے، اور پڑھتے ہوئے دل کی عجیب کیفیت ہو جاتی ہے لیکن کیا کیا جائے یہ دستورِ دنیا ہے کہ جو بھی یہاں آیا ہے اسے ایک نہ ایک دن جانا ہے، اللہ تعالیٰ ہم سب کو صبر جمیل عطا فرمائے اور ان کے نقش قدم پہ چلنے کی توفیق دے، اور دادا جان کی مغفرت فرمائے اور ان کو جنت الفردوس میں جگہ دے، اور ان کی لحد کو نور سے بھر دے، آمین ثم آمین۔

پکھوپکھا! ایک سایہ وار درخت

خط صفیہ خاتون (ریاض) بنام اہلیہ مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی

ریاض، ۱۵ فروری ۱۹۹۶ء

محترمہ پکھوپکھی صاحبہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

الحمد للہ بفضل تعالیٰ اور آپ تمام بزرگوں کی دعاؤں سے خیریت سے ہوں، امید ہے کہ آپ لوگ بھی خیریت سے ہوں گی کافی دنوں سے خط لکھنے کی کوشش کر رہی ہوں لیکن کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ آخر کیا لکھوں؟ آپ سے تعزیت کروں یا اپنے آپ سے، پکھوپکھا کو مرحوم لکھنے کے لئے نہ دل تیار، نہ قلم تیار ہوتا ہے، آخر ہم سب کارنج والم تو ایک ہی ہے، اور آپکا غم ہم سب سے سوا ہے، اللہ تعالیٰ آپ کو صبر جمیل عطا فرمائے اور ہمارے سارے بھائیوں، بہنوں کو بھی۔

انا للہ وانا الیہ راجعون، بیشک ہم سب بھی اللہ ہی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں، اللہ تعالیٰ پکھوپکھا کی بال بال مغفرت فرمائے اور ان کے ساتھ خاص الخاص معاملہ فرمائے اور علیین میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے، جس کا اللہ تعالیٰ نے اپنے مومن بندوں سے وعدہ فرمایا ہے، پکھوپکھا تو ہمیشہ اللہ کی رضا کے لئے "التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناہون عن المنکر والحافظون لحدود اللہ وبشر المومنین" (سورہ توبہ ۱۱۲) کا مصداق بنے رہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے نیک و صالح بندوں کو دنیا میں خوشخبری دی ہے، قرآن میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں "جزاء ہم عند ربہم جنات عدن تجري من تحتها الانهار خالدین فیہا ابداً رضى اللہ

عنہم ورضوا عنہ ذلک لمن خشی ربہ " انشاء اللہ انکا اجر غیر ممنون ہی ہوگا " فلہم اجر غیر ممنون "

۲۸ دسمبر کی شب شاید ابھی بھلائی نہ جاسکے گی اور شب وروز کی کیفیت بتائی نہ جاسکے گی فون سے جو خبر ملی اس پر سماعت کو یقین کرنا مشکل تھا، ہاتھ پیروں میں سنسناہٹ تھی اور لیسنے چھوٹ رہے تھے، یہ کیا ہو گیا؟ لیکن قضا و قدر میں کس کو دخل ہے، پھوپھو کا وجود ایک ایسا سایہ دار درخت تھا جو اپنوں ہی پر نہیں غیروں پر بھی سایہ کئے ہوئے تھا، انکے سایہ عاطفت سے اور اللہ کی بہت بڑی رحمت سے ہم سب محروم ہو گئے، اللہ تعالیٰ ہم سب کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ وہ ہمارے ابو کے قائم مقام تھے اور ہم کو اپنے ابو ہی کی طرح عزیز تھے ابو ہی کی طرح خیال رکھنے والے تھے " اللہم اغفرلہ وارحمہ "

اس حادثہ کا غم تو سارے ہی خاندان والوں کو ہے، ہمارے والدین پر کیا گزری ہوگی دو داماد قضا و قدر سے چھوٹے چھوٹے بچوں کو چھوڑ کر اللہ کو پیارے ہو چکے، دو بیٹیوں کے دکھوں کے غم کیا کم تھے کہ بہن کا رنج الم اب مزید ہے، اب بہنوئی نے بھی دنیائے فانی کو الوداع کہا اور اللہ کے حضور حاضر ہو گئے، اللہ ان پر اپنی رحمت کا سایہ کرے، اماں کے لئے تو آپ اپنی بہنوں سے زیادہ عزیز رہیں کیونکہ آپ دونوں کا بہت ساتھ رہا اور ہم سب بہنوں بھائیوں کو بھی آپ سے بے حد انس رہا ہے کیونکہ آپ ایک اکیلی ہی پھوپھو بھی تھیں۔

پھوپھو اس غم کا مداوا کیسے ہوگا پھوپھو کا تو سارے خاندان کے لئے روشن چراغ تھے جسکی روشنی سے اپنے کیا غیر بھی فیض حاصل کرتے تھے جسے بھی سنا ہوگا، اشکبار آنکھوں سے اللہ تعالیٰ سے "اللہم اغفرلہ وارحمہ" کی دعاء کی ہوگی یہ ایک ایسا خلا ہے جو کبھی پورا نہ ہو سکے گا، خبر سننے کے بعد

سعید بسندوی کا فون آیا ان کو بھی اطلاع ثابت صاحب نے برقی فونوں
 نے مدد دی بھائیوں کو فون سے اطلاع برقی کچھ لوگوں نے رات ہی میں
 تعزیت کے لئے آنے کا ارادہ ظاہر کیا مگر ان لوگوں سے معذرت لینی کہ اور
 دن میں آنے کو کہا گیا، جب دل کو قرار آیا اور ”کل نفس ذائقة الموت ثم
 الینا ترجعون“ (سورہ العنکبوت آیت ۵۷) کا خیال آیا تو بہنوں و صبری
 تلقین کی اور کہا کہ دادا سے محبت ہے تو اٹھو اور قرآن پڑھو اور دادا کی
 مغفرت کے لئے اللہ تعالیٰ سے دُعا کرو، بچوں نے حکم کی تعمیل کی، میں
 اٹھی وضو کیا دو رکعت نماز پڑھی اور اللہ تعالیٰ سے دُعا کی اے اللہ اس نیک
 بندے نے آپ کی اس آیت کی تعمیل کی ”الصبریں والصدقین والقانتین
 والمنفقین والمستغفرین بالاسحار شهد الله انه لاله الا هو والملائكة
 واولوالعلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم“ (آل عمران ۱۸) وہ
 راتوں میں آپ سے رشتہ جوڑا کرتے تھے اور عہدیت کا حق ادا کرتے تھے
 اپنے انکو اپنے پاس بلا لیا، اب وہ آپ کے حضور حاضر ہیں، وہ اب آپ کے
 مہمان ہیں، آپ ان کی مہمانی قبول فرمائیں اور اپنی شایان شان ان کے ساتھ
 معاملہ فرمائیں، انکی لغزشوں سے درگزر فرمائیں ان کی نیکیوں کو قبول فرمائیں،
 تو تو رحیم، کریم، عفو اور غفور ہے۔

دُعا سے فارغ ہوئی تو بچے قرآن حکیم کی تلاوت شروع کر چکے تھے میں
 بھی تلاوت میں شریک ہو گئی عذراء کے ابی قرآن پڑھتے پھر فون پر بھائیوں
 سے رابطہ کرتے اور ہدایتیں دیتے پھر تلاوت میں مشغول ہو جاتے اپنوں سے
 دوری کا احساس ہم لوگوں کے رنج و غم کو مزید ہوا دے رہا تھا، قرآن کی
 تلاوت ہوتی رہی آٹھ نو بجے صبح تک پورا قرآن ختم ہو گیا، تعزیت کے لئے
 مخلصین کی آمد و رفت شروع ہو گئی، ہم ان سب بہنوں اور بھائیوں کے یہ
 دل سے شکر گزار ہیں جنہوں نے ہم غریب الدیار کی پردیس میں غمخواری کی،

ہمت اور حوصلہ دیا، صبر و رضا کی تلقین کی اور پکھو بکھا مرحوم کے لئے دعاء
مغفرت کی، اللہ ان سب کو جزاء خیر سے نوازے۔ (آمین)

اللہ رحمان و رحیم آپ کے مرقد کو نورانی کرے
اعلم الحاکمین آپ کی لحد پہ شبنم افشانی کرے
۲۸ دسمبر ٹھیری آپ کی تاریخ وفات
السلام، اے روح عبدالسمیع السلام

واسلام علیکم
آپ کی بھتیجی
صفیہ خاتون

ایک حادثہ جالکاہ

حافظ عبد الجلیل الحسنی ندوی

با ایتھا نفس المظلمہ ارحمی لی ربک راصیہ مرصیہ فادخلی فی عبادی وادخلی حسی سورہ الفجر آیت ۲۸) یعنی اس نفس مظلمہ اپنے رب کی طرف ہنسی خوشی لوٹ جا، اور میرے (تیک) بندوں میں داخل ہو جا، اور میری جنت میں داخل ہو جا۔

قارئین محکمت کے لیے یہ ایک جگر پاش اطلاع ہوگی کہ مولانا عبد السمیع صاحب ندوی اڈیٹر محکمت و معتمد عمومی جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام کانپور بتاریخ ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ء بروز جمعرات مطابق ۵ شعبان ۱۴۱۶ھ رات ساڑھے بارہ بجے اچانک اس دار فانی سے رحلت فرما گئے "اناللہ وانا الیہ راجعون" ہمارے اور آپ کے لیے تو یقیناً یہ حادثہ اچانک اور غیر متوقع ہی ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "وما کان لنفس ان تموت الا ماذن اللہ کتابا موزجلا" (آل عمران آیت ۱۴۵) یعنی کسی نفس کے لئے موت نہیں ہے مگر اللہ کے حکم سے ایک مقررہ وقت پر۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے علم میں تو ہر چیز کا وقت دن اور تاریخ مقرر ہے، اس سے ایک لمحہ آگے یا پیچھے ہونے کی گنجائش نہیں، اس کے علم میں ہر چیز اور اس کی ایک ایک جزئیات و تفصیلات ہیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے "وعلمہ مفاتیح الغیب لا یعلمہا الا هو و یعلم ما فی البر والبحر وما تسقط من ورقۃ الا یعلمہا ولا حبة فی ظلمت الارض ولا رطب ولا یابس الا فی کتاب مبین (الانعام آیت ۵۹) یعنی اسی (اللہ) کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں، اس کے علاوہ ان کو کوئی نہیں جانتا،

اور جو کچھ خشکی میں ہے اور جو کچھ سمندر میں ہے سب جانتا ہے، اور کوئی پتہ نہیں کرتا مگر وہ اس کو جانتا ہے، اور نہ کوئی دانہ زمینوں کی تاریکیوں میں اور نہ کوئی تر چیز یا خشک چیز ہے مگر وہ کتاب مبین (قرآن کریم) میں ہے۔ کسی چیز یا واقعہ یا حادثہ کا اچانک رونما ہونا یہ صرف ہمارے اور آپ کے حساب سے ہے اللہ تعالیٰ کے حساب سے نہیں، پھر خاص طور پر زندگی اور موت کا معامہ تو ان پانچ امور غیب میں سے ہے جن کے متعلق حدیث میں آیا ہے کہ "خمس لا يعلمهن الا اللہ" اور قرآن کریم میں ارشاد ربانی ہے "ان اللہ عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت ان اللہ علیم خبیر" (سورہ لقمان آیت ۳۴) یعنی بیشک اللہ کے پاس قیامت کا علم ہے، وہی بارش نازل کرتا ہے، وہی جو کچھ رحم (مادر) میں ہے اسے جانتا ہے، کسی جان کو یہ نہیں پتہ کہ وہ کل کیا کمائے گی، اور نہ کوئی جان جانتی ہے کہ وہ کس زمین میں مرے گی۔

والد صاحب کے انتقال پر آیت باری "وما تدري نفس بارض تموت" کا ایسا مشاہدہ ہوا کہ بیساختہ زبان سے لگتا ہے "قوله الحق وله الملك" والد صاحب کو اب مرحوم کہتے اور لکھتے ہی آنکھیں نمناک ہو جاتی ہیں، آواز گلوگیر ہو جاتی ہے، دل گریہ کناں ہو جاتا ہے اور "وانا علی فراقک لمحزونون" کی صدا دل سے اٹھنے لگتی ہے۔

والد صاحب آخری وقت تک بھائی ہوش و حواس اپنے تمام معمولات انجام دیتے رہے، دارالعلوم ندوۃ العلماء میں فارغ ہونے والے طلباء کے الوداعیہ جلسہ میں شریک ہوئے، حضرت مولانا ابوالحسن علی حسینی ندوی مدظلہ سے ان کے سفر ارض مقدس پر رخصتی سلام و مصافحہ کیا، اور اپنی حیات مستعار کی آخری نماز عشاء بھی مسجد میں باجماعت ادا کی، استراحت کے لئے بھائی

علیٰ ابرہہ کے زمانہ جو انعام کے متعلق ہے۔ یہ ہے کہ
 بارہ بے شک کہ صرف فرشتہ اجل کے ہوتے ہوئے، اللہ کے فضل سے ان کی
 محسوس کی، اٹھ، گرم ہنر کے ہنر، مٹا، مٹا، اور سب مٹا، مانع
 اساطیر اور انعموں کا تسدیر، یہیں وقت ہو، آجایا، اس وقت کی ضروریات
 قریب الشتم تھیں، ایک زمانہ پہلے، ہر بار یہ آفت پر یس کے دروازے پر
 ، نم، ہی، لوگوں نے سری پیش کی، فرمایا میری ہنس اٹھ رہی تھی، ہنس
 و بدو، پھر نہ، ہی، مٹری دیکھ کر فرمایا اب اس وقت وہ اٹھ گئے گا،
 لوگوں نے ایک میز پر طہرے اٹھا کر کے آرام سے بیٹ جاتے ہی، نہ، است
 کی۔ فرمایا: یہ تو اوپتی ہے میں کیے چرخوں کا، لوگوں نے سہارا، اسے بر اوپر
 شادی، منتہتین اور احباب کو اطلاع کی کہ، لیکن مہلت ختم ہو چکی تھی اس
 سے کسی سے ملے یا کسی کو دیکھے بغیر ہی، بھلت تمام میں منٹ کے اندر ہی
 سلاق ذہوی سے منہ موڑ کر داغی اجل و لبیک کہا، ایک دور ختم ہو گیا، تارتخ
 کا ایک باب بند ہو گیا، اخلاق و حسن معاشرت کا ایک نمونہ نظروں سے اوجھل
 ہو گیا، شفتوں کی ردا تارتار ہو گئی، ہمدردی و شکساری، الطاف و عنایات کا
 ایک سانہن زمین بوس ہو گیا، عظمتوں کا ایک اور آسمان، زمین آسمانی جو ہر
 وقت صدائے "ہل من مرید" بلند کرتی رہتی ہے۔

وما کان قیس ہلکہ واحد

ولکہ بنیان قوم تہدما

اللہ تعالیٰ والد صاحب کی بال بال مغفرت فرمائے اور جنت الفردوس میں جگہ
 عطا فرمائے اور "مع الدین انعم اللہ علیہم" میں شامل فرمائے۔

آسمان تری لحد پر بنم افشانی کرے

سبزہء نو رستہ اس گھر کی گھمبانی کرے

مطبوعہ ماہنامہ "محکمات" لکھنؤ، شمارہ اکتوبر، نومبر، دسمبر ۱۹۹۵ء

آہ! والد گرامی

سید محمد عبدالحی ثانی

والد گرامی مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب کے بارے میں کئی روز سے سوچ رہا ہوں کہ کچھ لکھوں، لیکن جیسے ہی والد صاحب کی یاد آتی ہے میں تصورات کی دنیا میں کھو جاتا ہوں۔ جب بھی میں رات گئے باہر سے گھر آتا، باہری تکرہ میں۔ جو والد صاحب کی آرام گاہ تھا۔ جیسے ہی قدم رکھتا میرے پیروں کی چاپ ختم ہو جاتی، اور میں بہت آہستہ سے دروازہ کھولتا وہ اسلئے کہ شاید والد گرامی سو نہ رہے ہوں، اور میری آمد سے انکی نیند میں خلل نہ پڑ جائے، لیکن ایک مانوس سی آواز کانوں سے ٹکراتی، کون ہے؟ میں جواب دیتا "عرفی" پھر آواز آتی، کہاں تھے؟ میں جواب دیتا فلاں ضرورت سے باہر گیا تھا۔ لیکن وہ مانوس آواز اب کبھی سننے کو نہ ملے گی کیونکہ والد گرامی اچانک ہی اس دنیا سے کوچ کر چکے ہیں "انا لله وانا الیہ راجعون" وہ ایسے اچانک گئے کہ ہم لوگوں کو سوچنے کا موقع بھی نہ ملا، نہ ہی ان کی کوئی خدمت کر سکے۔

ندوة العلماء لکھنؤ میں میرا تقرر ۱۹۹۲ء میں ہوا تھا، سوچا تھا اب والد صاحب کا ہاتھ بٹاؤں گا، میری عمر کے ۲۸ سال تعلیم میں اور پھر ادھر ادھر کسب معاش کے لئے ہاتھ پیر مارنے میں گزر چکے تھے جس کا مجھے بہت زیادہ احساس تھا۔ ادھر تین سال سے (۱۹۸۷ء تا ۱۹۹۳ء) میں گھریلو مسائل کی وجہ سے کانپور ہی میں مقیم تھا۔ کانپور میں باری مسجد منہدم ہونے سے جو واقعات رونما ہوئے تھے اسنے میرے دل کو بلا دیا تھا اور سوچا کہ اب والد صاحب ہی

کے پاس چل کر رہا ہے۔ دسمبر ۱۹۶۲ء تک اوقات میں میں کسی کام میں
 کے والد برائی سے کہا۔ اب وہ مجھ پر ٹھکے کی باتیں کر رہے ہیں۔
 میں بولی جیسے ٹائٹل کریں اور ان کے نام کے فریڈ میں کرناں کر کے دیں۔
 جیسے حال نہیں ہے۔ میں نے بہت سے بار ان کے گھر سے گزرے اور
 حضرات سے تہذیباً بہت سے باتیں کی ہیں۔ ایک بار ان کے گھر سے گزرے اور
 ایک دروازے پر دو بار ان صاحب کی بہن اور ان صاحب کی بہن سے ملے۔
 ان کی خدمت میں میں نے ان سے ملنے کے لیے درخواست کی اور ان صاحب
 صاحبہ کے کار نامہ کے تحت ان کے گھر سے بہت سے باتیں کی ہیں۔
 یہ نوٹس بھیجے ہیں صاحب کے ذریعہ ملے۔

اپنے میں جب والد صاحب دفتر سے گھر آئے تو بتایا کہ مولانا رشید انصاری
 نے تمہارا تقرر ہمارے ہی دفتر انتظام میں بحیثیت سپروائزر اوقاف کیا ہے۔
 کل صبح سے پابندی سے ڈیوٹی پر جایا کرنا۔ میں عملاً والد صاحب سے پہلے ہی
 دفتر پہنچ جاتا، دفتر کے کاموں میں والد صاحب مجھے اکثر مشورہ دیتے اور اندر
 کے بہت سے کام جو مجھ سے متعلق نہ تھے مجھے پکڑا دیتے، وقف بورڈ سے
 متعلق ایک کام کے سلسلہ میں میں نے ان سے مشورہ چاہا تو انہوں نے فرمایا
 کہ میں ایک پرچہ لکھ رہا ہوں وقف بورڈ جانا تو فلاں صاحب کو دے دینا، میں
 نے ایسا ہی کیا، میں نے وقف بورڈ کے متعلق صاحب کو جب وہ پرچہ دیا تو
 انہوں نے پرچہ پڑھا اس میں تحریر تھا۔

”یہ میرے سب سے چھوٹے صاحبزادے ہیں کسی کام کے متعلق آپ
 سے کچھ معاونت کرنا چاہتے ہیں، اور اب یہ ندوۃ العلماء کی طرف سے آپ
 سے برابر ملاقات کرتے رہیں گے، آپ کی توجہ چاہوں گا“

والسلام
 محمد عبدالسمیع

ملازمت کرتے ہوئے ابھی ایک سال پانچ مہینے بھی نہیں ہوئے تھے کہ والد صاحب کو میری شادی کی فکر لاحق ہو گئی، اور مہینہ بھر کے اندر یعنی ۹ دوالی ۱۹۹۵ء کو میری شادی فتحپور ہسودہ کے سادات خاندان میں جناب انیس الرحمن صاحب کی بڑی صاحبزادی سے ہو گئی، میری شادی کا ہونا میرے لئے ایک خوشگوار حادثہ تھا، اس حادثہ سے ابھی میں سنبھل بھی نہ پایا تھا کہ میری اہلیہ کے ماموں جناب نسیم احمد ندوی کے صاحبزادے کی شادی ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ء کو ہونا طے پا گئی، شادی کا دعوت نامہ والد صاحب کو ملا اور انھوں میری اہلیہ کے دوسرے ماموں جناب نجم الدین صاحب کو بذریعہ خط اطلاع کر دی کہ میں ان شاء اللہ شادی میں شرکت کروں گا، لیکن ۲۶ دسمبر کو جب والد گرامی معمول کے مطابق دفتر سے گھر واپس آئے تو دوپہر کے کھانے کے بعد مجھ سے فرمایا تمہاری اہلیہ کہاں ہیں بلاؤ! میں ان کو بلا لایا، والد صاحب نے ان سے کہا شادی میں تم فتحپور جا رہی ہو، اہلیہ خاموش رہیں، پھر مجھ سے کہا تم فتحپور شادی میں جا رہے ہو؟ میں نے کہا مجھے چھٹی نہیں ملے گی آپ ہی چلے جائیں، والد صاحب یہ سن کر خاموش ہو گئے۔

پھر ۲۷ دسمبر کا سورج طلوع ہوا ہم دونوں دفتر پہنچے، والد صاحب سے کسی قسم کی کوئی بات نہیں ہوئی، وہ کرسی پر بیٹھے اور دفتر کی برآمد چک کرنے میں مصروف ہو گئے، اس درمیان میں کسی کام سے پکھری چلا گیا، میں جب دوپہر میں تین بجے گھر پہنچا تو والد گرامی آرام کر رہے تھے یہ ان کا روزانہ کا معمول تھا، کچھ پتہ نہ تھا کہ رات میں کچھ ہونے والا ہے، کچھ علم بھی نہ تھا کہ ہم کیا کھونے والے ہیں؟ میں نے دوپہر کا کھانا کھایا اور آرام کرنے کی غرض سے لیٹ گیا، گھڑی پر نظر پڑی تو پونے چار ہو رہے تھے، والد صاحب نے مجھے آواز دی جسے میں سن نہ سکا، میری اہلیہ نے کہا کہ ابا بلا رہے ہیں! میں ان کے پاس پہنچا تو والد صاحب اٹھ چکے تھے اور وضو بھی کر چکے

تھے، میں نے کہا کیا آپ نے بٹے آواز کی سب؟ اُن نے ہاں کہی۔ وہم
اُکھان میں بھی یہ بات نہ تھی کہ یہ ان سے میری آخری آواز تھی۔

فرمایا تم اب یہ وہ لے کر پھر پتہ چلاؤ، میں نے کہا میں یہاں؟
میری پٹھیاں بھی نہیں ہیں؟ فرمایاں مو، صاحب (دفتر نظامت کے اجازت) ا
سے کہہ دوں گا، رشتہ داری تم کو قائم رہنا ہے اس نے تمہارا جانا ہی بہتر ہوگا۔
میں عجیب متذبذب میں پڑ گیا، آخر کچھ سوچی رہا یہ کہ کیا کہ میں عصر کی
نماز پڑھنے جا رہا ہوں تم تیار ہو جاؤ۔ اب یہ نے کہا ہم نہیں جاؤں گے،
میں نے کہا ابا کا حکم ہے، چلو تیار ہو جاؤ۔ عصر کی نماز سے فارغ ہو کر میں
کمر آگیا، معمول کے مطابق واند صاحب چاہتے تھے اور ہم دونوں تیاری
میں مصروف ہو گئے، تیار ہو کر واند صاحب کے پاس آ کر آٹھرا ہوا تھا تو انہوں
نے فرمایا کب آؤ گے؟ میں نے کہا کل دوپہر میں دیر کے بعد چھ دوں گا، فرمایا
نہیں، کافی دنوں سے کہیں نہیں کہے ہو اس لئے دو تین روز کے بعد اطمینان سے
آنا، اور وہاں میں یہاں دفتر میں بتا دوں گا، اور سلا وہاں جا کر شادی سے فراغت کے
بعد حکیم اسرار الحق سے ملاقات کر لینا۔ ان کو میں نے ایک خط لکھا ہے وہ
ہمارے لئے دعا میں دیں گے، ان کی دعا سے مجھے فائدہ ہوا ہے۔ یہ کہہ کر
انہوں نے میری اہلیہ کے ماموں نجم الدین صاحب کے نام ایک خط دیا، اور
ایک لٹافہ جس میں غالباً کچھ رقم تھی دے کر فرمایا کہ یہ فلاں مسماۃ کو دیدینا وہ
بیوہ ہیں۔ واند صاحب سے میری یہی آخری گفتگو اور آخری ملاقات تھی۔

ہم دونوں رکشہ سے چار باغ پہنچے، سوئے اتفاق سے وہاں کوئی بس نہ
تھی، ایک گھنٹہ انتظار کے بعد میری اہلیہ نے کہا میرا دل گھبرا رہا ہے واپس
گھر چلنے، میں نے اہلیہ کی بات پر کوئی توجہ نہ دی اور کہا اب گھر سے نکل
آئے ہیں تو چاہے رات ہو جائے واپس نہیں جاؤں گا۔ میری اہلیہ نے دوبارہ
میرے کان میں وہی سرگوشی کی۔ میں نے کہا چاہے کانپور ہو کر فتحپور جانا

پڑے لیکن اب واپس گھر نہ جاؤں گا۔ خیر اللہ اللہ کر کے سات بجے کے قریب فتنپور والی بس مئی۔ ساڑھے گیارہ بجے فتنپور پہونچے۔ شادی کی رات تھی سارا گھر جامگاہا تھا، ٹھیک پوسے بارہ بجے کھانے پر بلایا گیا لیکن نہ جانے کیوں ایک لقمہ ہی کھایا ہوگا کہ طبیعت مالش کرنے لگی، میں نے کھانا چھوڑ دیا، بعض اعزہ واقارب نے اصرار بھی کیا لیکن طبیعت کھانے کی طرف مائل نہ ہوئی، تقریباً ۱۲ بجے رات کے سناٹے میں میں ٹہلنے نکل گیا کہ شاید طبیعت کچھ بہل جائے۔ ساڑھے بارہ بجے ٹہل کر واپس آیا تو سونے کی غرض سے ہال میں گیا وہیں میرے خسر بھی موجود تھے انھوں نے بلایا اور اہلیہ کے ماموں جناب نسیم احمد مدنی سے میرا تعارف کرایا، اسکے بعد میں لیٹ گیا، مکان بہت تھی لیکن نیند پکھر بھی کوسوں دور تھی۔ لائٹ بجھا کر سب ہی لوگ لیٹ گئے میں نے لحاف کے اندر منہ کر لیا کہ شاید نیند آجائے اسی وقت ایک جانی پہچانی آواز آئی عرفی عرفی۔۔۔۔۔ میرے خسر کی آنکھ کھل گئی، انھوں نے کہا کہ وہ سو رہے ہیں، میں نے جیسے ہی لحاف کے اندر سے منہ نکالا دیکھا تو حامد بھائی سامنے کھڑے ہیں، انھوں نے میری طرف دیکھا اور کہنے لگے عرفی تمہارے ابا کا انتقال ہو گیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

یہ سنتے ہی میرے حواس اڑ گئے، کیا یہ مذاق ہے؟ مگر اتنا بھیانک مذاق میرے ساتھ کون کریگا؟ میری آنکھ سے آنسو رواں ہو گئے اور میں خاموشی سے وہاں سے اٹھ کر باہر کی طرف چل دیا، کئی بار گرتے گرتے بچا، اور نہ جانے کن کن ہاتھوں نے مجھے سہارا دیا۔ میں کمرے سے نکل کر سڑک پر آ گیا، ادھر ادھر دیکھا کچھ سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ کہاں جاؤں؟ بس اڑھ کدھر ہے؟ میں بے خیالی میں ایک طرف چل دیا۔ مولانا مرتضی صاحب مرحوم جو کہ میرے خلیہ سر بھی ہوتے ہیں ان کے چھوٹے صاحبزادے مولوی عمیر حسینی ندوی بھی اس شادی میں شریک تھے، ان کی جانی پہچانی آواز کانوں سے ٹکرائی۔

[illegible]

بعد نماز فجر ہم سبھی لوگ بذریعہ ٹیکسی لکھنؤ کے لئے روانہ ہو گئے، راستے میں مجھے خیال آیا کہ پتہ نہیں میری بڑی بہن جو سید اشفاق حسین کو لودی پور گاؤں میں منسوب ہے اسے خبر ہوئی یا نہیں؟ اس لئے جب گاڑی گریڈیشن پر چڑا ہے پر پہنچی تو میں نے گاڑی رکوادی (یہیں سے ایک سڑک کھیروں ہوتی ہوئی لودی پور جاتی ہے) اور ایک جیپ ڈرائیور سے کہا کہ اشفاق حسین صاحب کو جانتے ہو؟ اس نے کہا ہاں! میں نے اسکو کرایہ دیا اور ایک پرچہ لکھ کر دیا کہ یہ ان کو دیدینا، اور ممکن ہو تو اسی جیپ میں سب کو لے کر لکھنؤ آجانا۔ یہ کہہ کر ہم لوگ لکھنؤ کو چل دیئے۔

میرا ذہن کام نہیں کر رہا تھا اور گھر کے بارے میں اور بھائی بہنوں کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ گھر کا چراغ بجھ گیا، اور صبح ٹوٹ گئی ایسا نہ ہو کہ صبح کے یہ دانے بکھر جائیں، جوں جوں منزل قریب آتی گئی جب جب خیالات آتے رہے، کچھ ہی دیر میں ہم لوگ لکھنؤ پہنچ گئے، صبح کے تقریباً پونے دس بج رہے تھے، گاڑی جیسے ہی ندوہ کے گیٹ پر آئی لڑکوں کا ایک ہجوم گھر سے آتا ہوا اور ایک ہجوم گھر کی طرف جاتا ہوا دکھائی دیا۔ دل بیٹھا جا رہا تھا اور قدم لڑکھڑا رہے تھے، اللہ اللہ کر کے گھر کے اندر قدم رکھا، اندر شور اٹھا، عرفی آگیا! بڑے بھائی عبدالرحمن و عبید الرحمن اور میرے بھتیجے عبدالحمید و عبدالوحید سب ایک ایک کر کے مجھ سے پیٹ گئے، پھر والدہ آئیں اور انہوں نے اپنے کندھوں سے لگایا، ایک ہو کا عالم تھا، میں اب تک ضبط کئے ہوئے تھا، مگر کھلی بہن نے جیسے ہی دیکھا کہ عرفی آگیا تو فوراً ہی رونا شروع کر دیا، اب میرے صبر کا پیمانہ بھی سرز ہو چکا تھا، سب غمزہ پیٹھے تھے اور میری آنکھوں سے آنسو رواں تھے، بڑے بھائی عبدالرحمن نے تسلی دی کہ صبر کرو، اور دیکھو سب کو خبر کر دی گئی ہے یا نہیں؟ میں نے پوچھا کہ بڑے بھائی جو ریاض میں رہتے ہیں ان کو خبر ہوئی یا نہیں؟ انہوں نے کہا ہاں، ان کو خبر ہو گئی ہے اور دوسرے بھائی جو دہلی میں ہیں ان کو ریاض سے خبر مل گئی ہے اور وہ دہلی سے روانہ بھی ہو چکے ہیں، اس کے بعد میں مولانا معین اللہ صاحب نائب ناظم ندوۃ العلماء سے ملاقات کے لئے چلا گیا، مولانا نے فرمایا کہ مٹی کب اٹھا رہے ہو؟ میں نے کہا بھائی عبدالجلیل کا انتظار ہے وہ صبح ہی دہلی سے چل چکے ہیں اس لئے ان کا انتظار ضروری ہے ورنہ جو حکم آپ کا ہو، مولانا نے فرمایا: مٹی اٹھانے میں دیر نہیں کرنی چاہئے۔ دارالعلوم ندوۃ العلماء میں اس دن سالانہ امتحان کا پہلا پرچہ تھا لیکن وائد صاحب کی وفات کی خبر ملتے ہی ندوہ کے ذمہ داروں نے چھٹی کا اعلان کر دیا،

مقامی وفد اعلیٰ طاقتی اہلکاروں کے ہمراہ ملے جلے باغیچے میں
جدید نماز گھر والہ صاحب کی نیا بنوا رہی تھی، وہاں سے اہلکارانہ
جوازہ میں تشریف ہوئے، وہاں پہنچیں اسے صاحب نے بھی نہ کافی تعارف دیا
پہیں اور اسے پہچان نہ پائی وہ بھی بارہ سال پہلے کے اور نہیں تھے
تشریف لے گئے، والہ صاحب وہاں کی آخری منزل یعنی جناح ہیں گئے اور
میرے بڑے بھائی ناصر وید عزیز اور عبدالرحمن کے اپنے ہاتھوں سے انکارا
اور قبر میں سپرد اس کے بعد ان کو مٹی دی اور ان کے ساتھ لائی، پھر
سب اپنی مصروفیات میں اپنے اپنے مٹی کے فاختہ ہو رہے تھے حاضرین کے
درخواست کی کہ جن حضرات نادان صاحب پر دلی قہر تھے وہ بتادیں ہم ادا
کرنے کو دیر نہیں، واسی میں جب گھر پہونچا اور میرے میں داخل ہوا تو مجھے
اختیار میرے پیروں کی چاپ دھیری ہو گئی کہ مہاراجہ صاحب کی آنکھیں نہ
کھل جائے۔

آج بھی جب میں ان کے کمرے میں داخل ہوتا ہوں تو غیر شعوری طور پر میرے قدم آہستہ ہوجاتے ہیں اور کان ایک مانوس سی آواز سننے کے منتظر ہوتے ہیں کون؟ اور جب کمرے میں ان کو موجود نہیں پاتا تو ایک دم خیال آتا ہے کہ شاید والد صاحب آج لاہور کے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم کو کبھی بھسا ہوں بہنوں اور خالص طور سے والدہ کو صبر جمیل عطا فرمائے اور والد صاحب کو جنت انور دوس نصیب فرمائے۔ (آمین)

ماموں صاحب !

خط شمیم احمد فاروقی بنام عبد الجلیل حسینی ندوی (دبی)

برادر م عبد الجلیل ! السلام علیکم

آج جبکہ گھر میں سلمیٰ کی شادی کی تیاریاں عروٹ پر تھیں ... کہ دوپہر کو ڈاکہ نے آپکا لٹافہ دیا، کھول کر پڑھتے ہی کھرام مچ گیا، خالہ صاحب ویسے ہی کافی عرصہ سے بلڈ پریشر کی مریضہ ہیں، دوڑے حادثہ خاندان پر گزر چکے ہیں، پسے خالو صاحبکا انتقال اور پھر چھ ماہ بعد آپ کی آپا (نجمہ مرحومہ) کا صدمہ، آج آپکے خط سے دو پیاری ہستیوں کی رخصتی کا علم ہوا، علم بھی ہوا تو تقریباً تین ماہ بعد، اللہ پاک مامونصاحب اور مجید ماموں کے صغیرہ و کبیرہ گناہ معاف فرمائے، دونوں حضرات کی مغفرت فرمائے، موت برحق ہے اور ہر ایک کو اسکا مزہ چکھنا ہے، کوئی بھی اپنے وقت مقررہ سے پہلے نہیں جاتا، لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ لواحقین کو صبر آتے آتے آتا ہے۔ آپ لوگ باپ کی شفیق ہستی سے محروم ہو گئے۔ اللہ پاک آپ لوگ کو صبر جمیل نصیب فرمائے۔

مجید ماموں سے میری ملاقات کبھی نہیں ہوئی، انکا صرف کبھی کبھار نام ہی سنا لیکن ماموں صاحب سے نہ صرف ملاقات رہی خط و کتابت کا بھی سلسلہ رہا، بلکہ ہوش سنبھالنے پر والدہ صاحبہ سے اور خاندان کے دوسرے بزرگوں سے انکا برابر تذکرہ سنا رہا کہ وہ اتنی دور ہونے کے باوجود کبھی کبھی ہملوگوں کے لئے اجنبی نہیں رہے۔ آپکی آپا مرحومہ بھی مامونصاحب کی محبتوں اور شفقتوں کا برابر زیر چا کرتی رہیں اور پھر ملاقات پر ان کو ویسا ہی پایا، آپ جانے ہوں گے کہ نانا صاحب اور میرے خاندان کے مراسم کتنے گہرے تھے،

یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے

یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے
 یہ سب باتیں سن کر یہ شخص نے کہا کہ میں نے

نہ خدا ہی ملا نہ وصال صنم
 نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے
 ہم لوگ تو ایسے دوسرے کے دامن میں شہت ہوئے ہیں
 محسوس کرنے سے بھی قاصر ہوتے جا رہے ہیں، اور آج کا لمحہ نہ ملتا تو
 ہملوگ اس سانچے سے باطل غافل رہتے، ماموں صاحب مرحوم کی سے غلط
 تحریر کرتے تھے، کوڑھ کی تار پھا بھی ارمال کی، ہملوگ کی طرف سے بھی
 تاخیر سے خط کا جواب روانہ کر دیا جاتا، کبھی ملتا اور کبھی راستہ ہی میں تلف
 ہو جاتا اس طرح ایک سلسلہ قائم تھا۔ غالباً گزشتہ چھ ماہ سے یہ رابطہ ٹوٹ
 گیا تھا۔ ہم لوگوں کو کیا معلوم تھا کہ یہ رابطہ ہمیشہ کے لئے ٹوٹ رہا ہے،
 موجودہ دنیا مواصلاتی طور پر سکڑ چکی ہے لیکن ہم لوگوں کے لئے نہیں۔ قحمان
 خالو کے انتقال کی خبر آدھے گھنٹے میں مل گئی لیکن افسوس ہم لوگوں کے لئے
 جو وہاں سے واحد رابطہ کی ہستی تھی اس کے انتقال کی خبر تین ماہ بعد ہوئی۔

وہاں سے فوراً کا اور خط کا رابطہ پھر بھی جدی ہو جاتا ہے، لیکن اس قدر
 مسکات سے دوچار ہونا ہے۔ مشنوں خطوط کے لئے دوسرے مراد ہیں
 عزیزوں سے مدد سنی پڑتی ہے جب سے اطلاع ہی ہے خوار صابہ ہوتا ہے حکیم
 احمد نسی) اور میری والدہ (آپنے والد کی احمدی پاپا) کا غم سے راجا ہے۔

برادر م جلیل! آپ نے یا آپکے چھوٹے بہن بھائیوں نے ان لوگوں کو
 یکجا نہیں دیکھا ہوگا۔ میری یہ خوشی نصیبی تھی کہ میں نے مختصر عرصہ ہی اس
 ان لوگوں کو یکجا دیکھا ہے، انکی محبتوں اور قربتوں کو محسوس کیا ہے، مجھے
 اندازہ ہے کہ اس خبر نے بن خالہ اور میری والدہ پر کیا اثر چھوڑا ہے اور ماما
 ان کے ساتھی بھی تھے۔ جامع مسجد بنوری ٹاؤن کے پیش امام صاحب کو بھی
 اطلاع کروں گا، وہ انکے دوست ہیں اور انکے ذریعہ بھی مجھے مامون صاحب کی خبر
 خبر متی رہتی تھی۔ مامون صاحب سے دو بار چند ماہ ملاقات رہی، آخری ملاقات
 صاحبانہ کی شادی کے موقع پر انکی آمد پر ہوئی، برادر م عبدالرشید سے بھی
 اسی موقع پر ملاقات ہوئی تھی پھر خط و کتابت سے رابطہ رہا، نجمہ مرحومہ کے
 انتقال پر انکا میرے نام حوصلہ اور صبر کا تعزیت نامہ میرے لئے باعث تقویت
 تھا۔

ہم آج ایک ایسی ہستی سے --- جو کہ جغرافیائی اور سیاسی مجبوریوں کے باعث
 دور ہونے کے باوجود قریب تھی --- محروم ہو گئے تو آپ لوگوں پر کیا بیت
 رہی ہوگی۔ ہم ایک دوسرے کو صبر کی تلقین کرنے سے بھی قاصر ہیں، ہم
 ایک دوسرے کی دلی کیفیت سے بھی واقف نہیں ہیں، یہ ہم سب کے لئے
 لمحہ فکر ہے۔

کیا مامون صاحب کے رابطہ کو آپ قائم رکھ سکیں گے؟ مجھے امید ہے
 آپ اس رابطہ کو قائم رکھیں گے کیونکہ آپ ہی نے اطلاع دینے کی ضرورت
 کو محسوس کیا۔ خلیفہ مامون نذد محمد خان (راچی سے دور ایک قصبہ میں)

ماہر کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔

میں نے ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔

ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔
 ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔ ان کے نام سے ملے۔

شمارہ اول

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی صاحبؒ

مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی
مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

ندوۃ العلماء کے شعبہ تعمیر و ترقی کے معاون ناظر مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی صاحب ایک باوقار و بااخلاق خادم ملت، عالم دین اور کارپرداز شخصیت تھے جو سال رواں (۱۴۱۶ھ) ماہ شعبان کے اوائل میں ایک قلبی دورے کے نتیجے میں اس حیات فانی سے حیات باقی کی طرف کوچ کر گئے۔

انھوں نے ۵۵ سال عمر پائی، مرنجا مرنج متحرک اور فعال طبیعت کے مالک تھے، زندگی علوم دینیہ کی خدمت، کتابوں کی اشاعت اور علوم دینیہ کے اعلیٰ مقاصد کے اداروں کی خدمت میں صرف کی۔

انھوں نے تعلیم دارالعلوم ندوۃ العلماء اور دارالعلوم دیوبند دونوں جگہوں سے حاصل کی اور دونوں جگہوں کی خصوصیات سے استفادہ کیا تعلیم سے فراغت کے بعد چند سال کانپور کی ایک معروف دعوتی و ملی انجمن ”جمعیت مرکزیہ تبلیغ اسلام“ کے کاموں سے دلچسپی لی پھر ندوۃ العلماء کے کارزاروں میں شامل ہوئے۔ شعبہ تعمیر و ترقی کے قیام کے بعد اس کے ناظر کے معاون کی حیثیت سے ذمہ داری سنبھالی جو تاحیات قائم رہی، شعبہ تعمیر و ترقی، ندوۃ العلماء کے تعمیر کی، اشاعتی اور ترقیاتی کاموں کے ذمہ دار، شعبہ کی حیثیت سے ۱۹۵۸ء میں قائم ہوا، اس کے تحت مطبعہ، تجارتی مکتبہ اور ندوۃ العلماء کی امداد کے سے تحصیل و حصول کے کاموں کی فکر و انتظام کی ذمہ داری ہے۔ مولانا مرحوم کو کتابوں کی طباعت و شاعت کے معاملات سے آگہی پہلے ہی سے تھی۔

۱۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۲۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۳۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۴۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۵۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۶۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۷۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۸۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۹۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔
 ۱۰۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں جو کچھ کرنا ہے اسے جلد کر لینا چاہیے۔

مجھ کو مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے تعارف اسی زمانہ میں حاصل ہوا اور اسی
شبلی باب واپس کے واسطے سے، کیونکہ اس میں مولانا ٹیم احمد بھراچی کے زمانہ
ہی سے آتا جاتا رہا تھا۔ دوسرے یہ کہ مولانا عبد السمیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ
کوڑا جہان آباد ضلع فشتپور کے تھے وہاں جہان آباد کے متصرف افراد کی
رشتہ داریاں رہی ہیں، تیسرے ندوۃ العلماء میں مولانا کی تعلیم کے دوران دو
رہنماء ان کے قریبی تھے ان میں میرے بڑے بھائی سید محمود حسن اور مولانا
محمد ثانی رحمۃ اللہ علیہما بھی تھے۔

ان وجود کی بناء پر مومنا رحمتہ اللہ علیہ کا ہمارے محلہ محمد علی سین میں آنا اور ملنا ہوتا تھا، اس وقت میرے بڑے بھائی محمد ثانی کے مظاہر علوم سناپور کے رفیق درس مولانا سید محمد مرتضیٰ صاحب نقوی بھی وہیں رہتے تھے۔ یہ دو تین دوستوں کا ایک حلقہ بن گیا تھا جو بے تکلف عمر اور علمی درسی مشغلتے لچسکی میں وحدت کی بناء پر دوستانہ اور رفیقانہ انداز سے ملتے اور کچھ وقت

گزارتے، مجھے بھی ان مجلسوں میں شرکت کا موقع ملتا تھا۔ اس سے میرا مولانا مرحوم سے عزیزانہ اور قدرے بے تکلفی کا ربط قائم ہو گیا جو ان کے ندوہ العلماء سے متعلق ہو جانے کے بعد قائم رہا بلکہ پختہ ہوا۔ ندوۃ العلماء میں مولانا قاضی محمد معین اللہ صاحب ندوی مدظلہ بھی تھے جن سے ندوہ العلماء میں مرحوم کے تعلیم کے زمانہ میں معاشرت و رفاقت رہ چکی تھی چنانچہ مولانا معین اللہ صاحب نے ان کو اپنا معاون بنایا۔ مولانا اس وقت شعبہ کے ناظر تھے، اور مولانا مرحوم معاون ناظر مقرر ہوئے۔

مولانا مرحوم نرم خو اور خوش اخلاق کی صفات کے حامل تھے، سب سے اخلاق و ہمدردی سے پیش آتے، وہ باوقار طبیعت کے آدمی تھے لیکن ان کا وقار دوسروں پر بار نہیں ہوتا تھا بلکہ وہ برادرانہ دائرہ میں رہتا تھا، ان میں انتظامی صلاحیت بھی تھی، چنانچہ ندوہ کے انتظامی دائرہ میں بھی بعض کام ان کے سپرد کئے جاتے تھے۔ خاص طور پر جن کاموں کا مزاج علمی ہوتا، کچھ عرصہ وہ رواق سلیمانی کے نگراں بھی رہے، مجلس انتظامی ندوۃ العلماء کے مشاورتی جلسوں کی تیاری کے موقع کے بعض کام ان کے سپرد کئے جاتے تھے، وہ ندوہ کی نصابی کتابوں کی اشاعت کی فکر کرتے تھے، اور ان کے لئے ایڈیشنوں کی ضرورت محسوس کر کے اشاعت کی تجویز کرنے کا کام بھی انجام دیتے۔ ندوہ کے لئے حصول تعاون کے لئے جو حضرات بھیجے جاتے ان کے سلسلہ کے امور میں متعلقہ حضرات کے مشوروں، پھر ناظم صاحب کی اجازت پر ان کے پروگرام کو طے کرنے اور بھیجنے کے کاموں میں ان کی ذمہ داری ہوتی۔

مولانا مرحوم سنجیدہ طبیعت کے تھے لیکن اس کے ساتھ مزاج میں انبساط رکھتے تھے، وہ اپنے رفقاء اور دوستوں سے بے تکلف رستے تھے، ان میں دینداری و دینی و فہداری کی صفات نمایاں تھیں۔ نماز باجماعت کا اہتمام مسجد

کی پابندی سے ملتے جلتے بیماری کے زمانہ میں بھی حتی الوسع جہت لگتے۔ مولانا عبد السمیع صاحب رحمۃ اللہ کے والد مولانا عبداللہ صاحب ایک معروف عالم، کانپور میں قائم معروف ملی دینی ادارہ کے ناظم اعلیٰ تھے، مولانا مرحوم کو دین و ملت کی خدمت کا جذبہ دہریں سے ملا تھا، وہ اپنے والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے نائب اور قائم مقام، پھر ناظم اعلیٰ ہوئے، جس کو ندوہ میں مشغول ہو جانے کے باوجود انھوں نے برابر نبھایا۔ اور اس کے تحت لگنے والے ایک پرچہ کو "محکمات" کے نام سے نکالتے رہے جو انجمن کے اپنے حلقہ میں زیادہ تر جاتا تھا۔

مولانا نے ندوہ کے بعد دیوبند میں تعلیمی زمانہ گزارا، غالباً اس زمانے میں مہتمم دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کے چوتھے بار بار نمازیں پڑھی ہوں گی چنانچہ ان کا لحن ان کے ذہن میں رچ بس گیا تھا جس کا اثر ان کی قرأت سے ظاہر ہوتا تھا حتیٰ کہ بعض وقت بعض لوگوں کو شبہ ہو جاتا تھا کہ قاری طیب صاحب نماز پڑھا رہے ہیں۔

مولانا مرحوم مولانا معین اللہ صاحب ندوی ناظر شعبہ تعمیر و ترقی و نائب ناظم ندوہ العلماء کے تعلیمی عہد کے ساتھی و معاصر ہونے کے سبب ان سے بہت قریب تھے بلکہ تعلق ایک طرح سے دوستانہ کیفیت کا حامل بن چکا تھا، عمر میں بھی یکسانی تھی لہذا مولانا مرحوم کی وفات ان کے لئے خاصی محسوس ہونے والی بات تھی۔ حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسینی ندوی مدظلہ سے مولانا مرحوم عقیدت و محبت کا تعلق رکھتے تھے، کچھ تو کوڑا جہاں آباد کے تعلق سے اور کچھ دینی احترام اور قدردانی کی بناء پر اور یہ بات ملاقات پر ظاہر ہوتی رہتی تھی۔ چنانچہ حضرت مولانا سے اسفار کے موقعوں پر رخصت کرنے کے لئے ملتے اور تعلق خاطر کے ساتھ رخصت کرتے، حضرت مولانا کے اس سفر کے موقع پر بھی آکر ملے اور رخصت کیا، جب کہ خود ان کے دنیا سے رخصت

اختیار کرنے میں چند گھنٹے باقی رہ گئے تھے، کسی کو معلوم نہ تھا ان کو سفر آخرت اسی رات پیش آجائے گا جو رات حضرت مولانا کی لکھنؤ سے دہلی کے درمیان سفر میں گزری اسی کی صبح قیام گاہ پہنچنے پر وفات کی رنجیدہ خبر ملی چونکہ اس روز جدہ کا سفر تھا اس لئے جنازہ میں شرکت بھی ممکن نہ ہو سکی، میں بھی حضرت مولانا کے ساتھ تھا لہذا میں بھی محروم رہا۔

اگلی رات ریاض میں گزری وہاں مولانا مرحوم کے ایک بڑے بیٹے مولوی محمد عبدالرشید ندوی سے ملاقات ہوئی، یہ مرحوم کے پسماندگان سے پہلی ملاقات تھی، تعزیت پیش کی۔ فاکس کے ذریعہ دوسرے صاحبزادگان کو بھی لکھنؤ میں تعزیت پیش کی، ان کی وفات ندوہ کے کارپردازوں میں ایک قیمتی شخصیت کا خسارہ ہے اور ان کے مجہین کے لئے ایک دوست محب اور محترم عزیز کا خسارہ ہے، یہ خسارہ ایک دوسری طرف قابل قدر شخصیت مولانا مرتضیٰ صاحب ناظم کتب خانہ ندوہ العلماء کے انتقال کے بعد ہونے والے خسارے کے فوراً بعد پیش آیا اس لئے اس کا اثر مزید محسوس کیا گیا۔

مجھ کو اپنے دیرینہ تعلقات کی بناء پر مضمون لکھنا تھا جو سفر کی واپسی پر لکھتا لیکن سفر سے واپسی پر مجھ کو خود اپنے ذاتی گھرانے کی بیماریوں اور حوادث سے گزرنا پڑا اور میں یہ کام فوراً نہ کر سکا۔ اب اس کو انجام دے رہا ہوں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مرحوم کو اپنے خصوصی جوار رحمت میں جگہ دے اور ان کے پسماندگان کے ساتھ خصوصی رحمت و نعمت کا معاملہ فرمائے (آمین)

مولانا مرحوم نے پسماندگان میں چھ صاحبزادگان چھوڑے ڈاکٹر عبدالعزیز، مولوی عبدالرشید ندوی، مولوی حافظ عبدالجلیل ندوی، عبدالرحمن، حافظ عبید الرحمن ندوی، اور عبدالحی ثانی، اللہ تعالیٰ ان سب کو ترقی اور اعلیٰ مقامات مرحمت فرمائے۔

(مطبوعہ "تعمیر حیات" ۲۵ اپریل ۱۹۹۶ء)

مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

تاثرات و مشاہدات

مولانا محمد برہان الدین ^{مفت}
استاد دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

مولانا سید محمد عبدالسمیع صاحب (انھیں مرحوم لکھتے ہوئے دل پر رنج و صدمہ کا احساس تازہ ہو رہا ہے) سے راقم کی واقفیت کم و بیش رجب صدی پر محیط ہے، یعنی میری دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں آمد ۱۳۹۰ھ مطابق ۱۹۷۰ء ہی اسکا نقطہ آغاز ہے۔ یہاں آنے کے غائباً دو ایک سال بعد سے ہی ہم سائیہ حاصل رہی، ظاہر ہے کہ پڑوسی کو جتنا موقع کسی کی خوبیوں اور خامیوں کے جاتے کا ملتا ہے اور کسی کو اتنا نہیں ملتا، میں اپنی اس طویل اور دیرینہ ہمسائیگی والی معلومات کی بناء پر کہتا ہوں کہ مولانا میں یوں تو بہت سی خوبیوں کا اجتماع تھا، ان سب کے ساتھ میرے نزدیک ان کی سب سے اہم خوبی انکی کم گوئی اور غرض بھر تھی میں نے انھیں یادہ گوئی کرتے نہیں دیکھا اور نہ غیر سنجیدہ انداز کی گفتگو کرتے دیکھا، بس بقدر ضرورت، نہایت دھیمی آواز اور متانت سے بات کرتے، ہمیشہ نگاہ نیچی رکھتے، بضرورت اوپر اٹھاتے، نہ صرف چال و چال میں بلکہ چہرہ اور قد و قامت میں بھی وقار اور وجاہت جھلکتی تھی۔

دینی جذبہ اور خشیت الہی کے ثبوت میں مولانا کی مثلی نماز باجماعت کی پابندی پیش کی جاسکتی ہے، سخت سردی گرمی اور برسات میں بھی جماعت، وہ بھی مسجد کی نماز باجماعت نہیں چھوڑتی تھی، آخر میں گھٹنوں کے تکلیف رسنے لگی تھی تو ایک تکبہ مسجد لے جانے لگے تھے (جس پر سجدہ کرنے کی

حالت میں گھنٹوں کو غالباً آرام ملتا ہوگا۔

دینی افتاد طبع ہی کی بنیاد پر اپنے لڑکوں کو قرآن مجید حفظ کرایا اور دینی تعلیم دلوانے کا اہتمام کیا، چنانچہ بحمد اللہ تین لڑکے دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے تکمیل علوم دینیہ کی سند لینے میں کامیاب ہوئے اور ایک صاحبزادے مولوی محمد عبدالرشید ندوی سلمہ نے جامعۃ الامام محمد بن سعود، ریاض (سعودی عرب) میں کئی سال تک دارالعلوم ندوۃ العلماء سے تعلیم مکمل کر لینے کے بعد تعلیم حاصل کی اور لکھنؤ یونیورسٹی سے بھی عصری علوم کے امتحانات پاس کئے۔

خود موصوف نے ہندوستان کے دونوں مراکز علوم دینیہ دارالعلوم دیوبند، دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے فیض اٹھایا، مقدم الذکر میں ۱۹۳۹ء سے ۱۹۴۴ء تک مستفیض ہوتے رہے، وہ زمانہ تحریک آزادی کے شباب اور علمائے دین کی جنگ آزادی میں سرگرمی سے حصہ لینے کا تھا، مولانا موصوف نے بھی غالباً دارالعلوم دیوبند کے اپنے بعض اساتذہ کی راہنمائی یا ان کی طرف سے حوصلہ افزائی کی بناء پر اس میں حصہ لیا (جیسا کہ مولانا مرحوم کی ایک خود نوشت یادداشت سے معلوم ہوا)

اللہ تعالیٰ نے مولانا موصوف کو اولاد بھی صالح وسعادتمند عطا فرمائی، ایک صاحبزادہ کی سعادتمندی کے بدولت مولانا کو عمرہ وزیارت حرمین شریفین کا شرف بھی حاصل ہوا مولانا کے صلاح کی یہ بھی ایک علامت ہے کہ وفات سے چند گھنٹہ پہلے عشاء کی نماز باجماعت مسجد میں ادا کی اور اگلا وقت نماز (فجر) آنے سے قبل ہی اپنے حقیقی مولا سے جا ملے گویا اپنے ذمہ کوئی فرض نماز باقی نہیں چھوڑ گئے۔ رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃً واسعۃً سابغۃً کاملۃً

مطبوعہ ”محکمات“ جنوری تا مارچ ۱۹۹۶ء

جناب مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب ندویؒ

پروفیسر وی احمد صدیقی

معتد مالیات، ندوۃ العلماء، لکھنؤ

انسانی وصف و کمال میں جو چیز مجھے ہمیشہ محبوب رہی وہ نرم دلی اور نرم لگائی ہے، چاہے کوئی کتنا ہی بڑا عالم ہو اگر اس وصف سے محروم ہے تو ہنر میرا حصہ دور کا جلوہ ہی رہا ہے، قریب جانے کی خواہش دل میں نہیں پیدا ہوتی۔

ہمارے مولانا عبد السمیع صاحب ندوی مرحوم و مغفور اسی قبیلہ کے فرد تھے اور جب ان کے صاحبزادے نے مجھ سے فرمائش کی کہ ان سے متعلق کچھ لکھوں تو یہ میرے لئے بڑی مسرت کا باعث ہوا۔ اپنے محترم بزرگ نظر کے سامنے آگئے جن سے دفتر کے علاوہ ملاقات عام طور پر مسجد کے دروازہ پر ہوتی، آج بھی مولانا ذہن میں اپنے چھوٹے سے نکیہ کے ساتھ آتے ہیں جسے وہ دوران نماز گھٹنوں کے نیچے رکھتے تھے پیری نے جسم میں کوئی خم پیدا نہیں کیا تھا اور توقیر کی صورت مجسم لگتے تھے۔

پانچ چھ برس پہلے کی بات ہے حضرت نظام الدین اولیاء کے عرس کا حال ریڈیو پر آرہا تھا، اس کی ابتدا اپنے صوفی شاعر حضرت امیر خسرو کے اس شعر سے ہوتی ہے جو انھوں نے اپنے مرشد کے وصال پر کہا تھا۔

گوری سوئے سچ پر بکھ پر ڈالے کیس

چل خسرو گھر اپنے سانچھ بھٹی چودیس

جب یہ شعر سنا تو خیال آیا کہ اپنی زندگی کی شام بھی تو آگئی ہے اب گھر ہمیں بھی تو چلنا چاہئے۔ کار منصبی کو تمام کیا، یاران نجد سے رخصت ہوئے،

رخت سفر باندھا اور اپنے دیار جسے ختن کہیں یا ستار، پہنچ گئے، مسجد کے زیر سایہ اپنے خرابات کو آباد کیا اور کوئے جاہاں کی سیر کو نکل گئے۔
دیکھا کہ زمانے کے سرد و گرم نے اس علم کے مرکز پر کوئی اثر نہیں ڈالا ہے۔
غالب نے کہا تھا۔

بھرے ہیں جس قدر جام و سبو میخانہ خالی ہے

میخانہ کچھ اس سے زائد آباد نکلا جیسا کہ چھوڑ کر گیا تھا۔ زندان تشہ کام جتنا بھی پتیں خم شراب کنہ سے ویسے ہی بھرے ہیں، ایک بڑے ادارہ سے آیا تھا۔
علمی فضا طبعیت میں رچی بسی تھی مگر یہاں کی بات کچھ اور تھی بڑا فرق پایا۔
یہاں تحصیل علم برائے ذریعہ معاش نہ تھا گو دین و دنیا دونوں میں سرفرازی کا باعث تھا۔

لفظ "تھا" محض جملہ کی ساخت کی بناء پر لکھ گیا ورنہ علم کا یہ سمندر تو ویسے ہی موجیں لے رہا ہے ماضی - حال - مستقبل، سب پر محیط۔
میں اپنے اس ادارہ سے تعلق رکھنے والوں کے لئے نیوٹن کا انکسار پسند نہیں کروں گا جنہوں نے کہا تھا کہ علم کے سمندر کے کنارے خرف ریزے
جن رہا ہوں۔ دنیا کے اس سب سے بڑے سائنس داں اور ریاضی داں کے لئے
یہ انکسار رومانٹک لگتا ہے، مگر یہاں تو غوطہ لگانے والوں کو موتی ملتے ہیں۔

بھروہ بزرگ حضرات یاد آئے جکی پیری میں مانند سحر رنگ شباب تھا
اپنے مولانا سید محمد مرتضیٰ صاحب مظاہری نقوی مرحوم کا ساتھ ہوا تھا جن
کے دربار میں روز حاضری ہوتی تھی۔ کتب خانہ کو ان کا دربار ہی کہوں گا مگر یہ
کسی ٹل سمانی کا دربار نہ تھا، یہاں تو علم کے جويا اپنے آباء کی کتابوں کا
مطالعہ کرنے اور عصری علوم سے شناسائی کے لئے آتے تھے، یہاں بھر بھر
کے جام بٹنا تھا، ہم تو بقول ان کے مرشد زادے تھے، پوری توجہ ہم پر تھی۔
یہ ساتھ لمبا نہ رہا لیکن جتنے دن رہا اس کی خوشگوار یادیں دل میں ہمیشہ

نہیں رہیں گی۔ ان کے اہمال سے بعد کتب خانہ چاہنے کی فوٹو اسٹیم ہوئی
مرحوم مالٹر کتب خانہ کا نام اسی علین کے دفتر میں دیا گیا۔ مولانا
جانتے ہی حاضری لگادی ہوئی۔ ابھی ندوہ اپنے علمی اور میں اپنے ذاتی اہمال کا
ماتم کر ہی رہا تھا کہ "فلس نمند" کی فہرست میں مولانا عبدالمجید صاحب
ندوی بھی آگئے۔

زمیں کھاکی آسماں کیسے کیسے

مولانا بھی میرے والد مرحوم کے شاگرد تھے اور اس ناطے اسی محبت کا
اتعلق رکھتے تھے جو پرانے دھندار بزرگوں کا شور تھا۔ شعبہ تعمیر و ترقی دفتر
نظامت کے باکل سامنے ہے۔ مرحوم اپنے شعبہ میں کرسی میز منجھالے
دور سے نظر آتے تھے نہ معلوم کون کون سے کام ان سے وابستہ تھے؟ یہ
اندازہ ہو گیا تھا کہ ندوہ میں جہاں بھی عقدہ مشکل کی کشود کی ضرورت ہوتی تھی
لوگ مولانا کی بارگاہ میں حاضر ہوتے تھے۔

میرے کمرے کے دروازے اور کھڑکی سے وہ نظر آتے تھے اور لگتا تھا کہ
سر سید کرسی پر فروکش ہیں، ہر وقت لوگوں سے کمرے ہونے، چاہے وہ
محصل ہوں، چاہے سفراء ہوں، چاہے اساتذہ ہوں، دفتر میں کوئی بھی آنے،
چاہے وہ لکاح نامہ کا ترجمہ و تصدیق کرانے والے ہوں چاہے ویزا اور
پاسپورٹ سے متعلق کام کرانے والے ہوں، مولانا کی وجہ شخصیت کے سبب
سب سے پہلے ان ہی سے ٹکراتے تھے، مولانا کی آنکھیں بڑی اور سرخی مائل
تھیں جو لوگوں کو مرعوب کر دیتی تھیں، لیکن کسی نو وارد کو کیا معلوم کہ ان
کے سینہ میں کتنا گداز دل ہے، لوگ آنکھوں کی سرخی سے مرعوب صرف کام
کی باتیں کرتے تھے۔

پچھر چند دنوں کے لئے مولانا دفتر نظامت آئے۔ وہ نظامت کی کارکردگی
کو بہتر بنانے کے لئے بھیجے گئے تھے، پتہ نہیں مولانا نے کیا اصلاحات کیں

لیکن ان کی آمد میرے لئے بڑی مسرت کا باعث ہوئی کیونکہ اب ان سے گفتگو کے زیادہ مواقع ملنے لگے۔ گفتگو کے موضوعات مختلف ہوتے تھے عرب ممالک معاشی حالات اتنے بستر ہونے کے باوجود کیوں ذلیل و خوار ہیں، ہندوستان میں سر اٹھا کر رہنے کے لئے مسلمان طالب علموں کو براہِ ان وطن سے کتنا اور زیادہ محبت کرنا ہے، ندوہ کے طالب علموں اور دیگر اداروں کے طالب علموں میں کیا چیز مشترک ہے اور کیا چیز مختلف۔ مسلمانوں کی عظمت رفتہ کب لوٹے گی، یہ باتیں اور دلچسپ ہو جاتی تھیں جب جاڑے ہوتے تھے اور مولانا دفتر کے باہر دھوپ میں بیٹھے ہوتے تھے، فرائض منصبی بھی انجام دیتے جاتے تھے اور گفتگو بھی چلتی جاتی تھی، کیسی شگفتگی اور بے ساختگی ان کی زبان میں تھی۔ واقعی ان سے بات کرنا سعادت اور نعمت کا درجہ رکھتی تھی۔

ہمارے مولانا، مولانا سید محمد مرتضیٰ صاحب مظاہریؒ کے پڑوسی تھے، مفارقت کی زیادہ تاب نہیں لائے اور چل دیئے۔ پہلی منزل ڈالی گنج کا قبرستان ہوئی جو ندوہ کا گنج شاگال ہے۔ جنت میں بھی پڑوسی ہونگے، جنت کی ساری نعمتیں اللہ کے ان مقبول بندوں کے لئے ہونگی مگر دل انکا ندوہ میں ہوگا۔ جہاں عمر عزیز کا بیشتر حصہ گزار دیا۔ ایک کو کتب خانہ کی فکر ہوگی، دوسرے کو شعبہ کی۔

میں بہت سی باتیں لکھ گیا جو عمومی تھیں، اس لطف خاص کا کیا ذکر کروں جو صرف میرے لئے تھا، ہمیشہ یہ فرمائش بلکہ فمائش کہ تم لکھتے کیوں نہیں ہو، پتہ نہیں کیسے مولانا کو یہ حسن ظن پیدا ہو گیا تھا کہ یہ کام میرے علم اور مزاج سے مطابقت رکھتا ہے۔ مرحوم والد صاحب کی مثال دے کر شرم دلاتے تھے اور فرماتے تھے کہ تم لائق میراث پدر کیونکر ہو؟ تمہارے باپ اتنے لائق، تمہارے ماموں اتنے بڑے اویس! آخر تمہیں کیا ہوا

ہے ؟ عرض کیا مولانا کو ناموں کے بدنام کنندہ بھی تو ہوتے ہیں لیکن میرے مشفق اور مہربان یہ بات سننے کو تیار نہ ہوتے۔

ایک دن مولانا معین اللہ صاحب ندوی مدظلہ اعلیٰ نے فرمایا کہ تاریخ دعوت و عزیمت کا خلاصہ کرو اس سے پہلے وہ پرانے چراغ جلد سوم، کاروان زندگی جلد پنجم اور شرق اوسط کی ڈائری پر میرے مضامین دیکھ چکے تھے اور پسندیدگی کا اظہار کیا تھا۔ میں اپنے مخدوم مولانا کے پاس آیا اور عرض کیا کہ میں جو غلو، جھوٹا ہوں اس بار امانت کو کیسے اٹھاؤں ؟ کہنے لگے کہ تمہیں بہت صحیح آدمی نے بہت صحیح ہدایت دی ہے، یہ کام تم بہت اچھا کر سکتے ہو، بس اب شروع ہو جاؤ۔ جب ”تفسیر حیات“ کا نیا شمارہ آتا تو مولانا فرماتے ! ہاں پڑھ لیا۔ کچھ اور نہیں کہتے تھے، مگر مہربان چہرے کے نقوش میرا انعام ہو جاتے تھے۔ مولانا نے اپنے دیار اور خاندان کے ذکر میں ایک کتاب لکھی۔ کافی ضخیم، مجھے بھی ایک نسخہ عنایت ہوا۔ پڑھا اور چاہا کہ اس پر کچھ لکھوں مگر مولانا نے دلچسپی نہیں لی۔ تحسین نا شناس اور سکوت سخن شناس دونوں سے بے نیاز تھے۔

لکھنے کو تو بہت کچھ تھا، اسلاف اور اخلاف کا ذکر، خاندانی حالات مگر میں نے صرف ان مہربانوں کا ذکر کیا ہے جو مجھ سے متعلق تھیں باقی اور لوگوں کے لئے جو میرے مقابلے میں زیادہ قریب اور محرم راز درون میخانہ ہیں چھوڑتا ہوں۔ اب یہیں مضمون ختم کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ جنت میں اعلیٰ مراتب سے نوازے، یہی اس گنہگار بندے کی دعا ہے۔

(مطبوعہ ”تفسیر حیات“ ۲۵ دسمبر ۱۹۹۶ء)

مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب ندوی

کچھ یادیں --- کچھ باتیں

مولانا شفیق الرحمن ندوی
استاد دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب ندوی نے بھی ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ء کو اس جہان فانی سے رخت سفر باندھ لیا اور احباب کو اپنی جدائی کا غم دے گئے، اللہ والوں کے یہاں اخفاء حال کا بڑا اہتمام ہوتا ہے کہ یہ بڑی خوبی اور انمول جوہر ہے، چنانچہ مولانا نے بھی اخفاء حال کا پورا لحاظ کیا، نہ کسی ڈاکٹر کو زحمت دی، نہ اہل تعلق کو عیادت کا موقع دیا، اور نہ گھر والوں کو خدمت کا، ان کو بھی اس وقت اطلاع ملی جب وہ ہر قسم کی خدمت سے بے نیاز ہو چکے تھے۔

مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب ندوی دارالعلوم میں بحیثیت کارکن ۱۹۵۶ء میں تشریف لائے، یہی سال دارالعلوم میں بحیثیت طالب علم راقم السطور کی حاضری کا بھی ہے۔ ۱۹۵۸ء میں جب شعبہ تعمیر و ترقی کا قیام عمل میں آیا تو استاد گرامی مولانا قاضی معین اللہ صاحب ندوی نے اپنی رفاقت و معاونت کے لئے روز اول ہی سے مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب ندوی کا انتخاب کیا، اس وقت میں دارالعلوم کا ایک ادنیٰ طالب علم تھا، اس لئے قرب و تعلق کا کیا سوال؟ بس یہی بہت تھا کہ میں شعبہ میں ایک باوقار اور پرکشش شخصیت کو آتے جاتے دیکھ لیا کرتا تھا، اس وقت کبھی یہ سوچا نہ ہوگا کہ اس باوقار شخصیت کے قریب ہونے اور ہم کلام ہونے کا بھی شرف حاصل ہوگا، لیکن سولہ سترہ سال کے بعد یہ موقع ہاتھ آیا اور کم دیش اخیر تک قائم رہا۔

۱۹۷۳ء کے اواخر میں استاد محترم مولانا محمد رابع حسینی مدظلہ کی کرم فرمایوں کے منسل مجھے دارالعلوم میں آنے اور تدریسی خدمت پر مامور ہونے کا موقع ملا۔ مولانا محمد عبد السمیع صاحب ہندی ان دونوں رواق سلیمانی کے نگراں تھے، یعنی معاون ناظر شعبہ تفسیر و ترقی کی ذمہ داریوں کے ساتھ ہی عزیز طالبہ کی ذہنی، فکری اور اخلاقی تربیت کی خدمت بھی ان کے سپرد تھی، اور مولانا حسن و خوبی کے ساتھ یہ نئی خدمت بھی انجام دے رہے تھے، کہنا کہ انھیں اس کا سلیقہ بھی تھا اور جذبہ بھی، جب یہ دونوں چیزیں جمع ہو جائیں تو کام میں نکھار آ ہی جاتا ہے۔

ایک روز مولانا نے مجھے بلایا، پہلے تو مانوس کرنے والی باتیں کیں، اس کے بعد نگرانی قبول کرنے اور معاونت کی فرمائش کی، شروع میں انکار کرتا رہا لیکن جب دارالعلوم کے کام اور مفاد کی بات آجائے تو دارالعلوم کا کون سا فرزند ہوگا جو اس کے لئے قربانی دینے سے گریز کرے گا، یہاں بھی مولانا کی تشکیل کامیاب رہی، کئی سال تک ہم دونوں رواق سلیمانی میں نگرانی کا کام کرتے رہے اس وقت مولانا مرحوم سے قریب ہونے اور ان کی شخصیت سے واقف ہونے کا موقع ملا، حقیقت یہ ہے کہ میں نے ذہنی و فکری اور عمل و کردار کے اعتبار سے انھیں ایک مکمل ہندی پایا، نظر کی بلندی، فکر کی وسعت اور سیرت کی پاکیزگی میں بہت اونچا مقام رکھتے تھے، دوسرے کی بات کامل توجہ پورے تحمل کے ساتھ سنتے، اپنی بات منوانے پر اصرار نہ کرتے تھے، سن و سال، علم اور تجربہ ہر اعتبار سے مجھ جیسے کم تر کی بات بلا تامل مان لیتے، جس سے ان کی ذات سے انسیت بڑھی اور لوح قلب پر ان کی عظمت اور بڑائی کا نقش قائم ہوا۔

نگرانی کے سلسلے میں ان کا طریقہ اور انداز ایک مشفق و مہربانی کا ہوتا تھا کہیں بنانے اور پکھانے کو ناروا گردانتے تھے، کسی طالب علم سے کوئی لغزش

ہو جاتی تو شبیہ کرتے، ضرورت سمجھتے تو ہر وقت سزا بھی دیدیتے تھے، لیکن شبیہ کرتے وقت یا سزا دیتے وقت اس کا بڑا خیال رکھتے کہ طالب علم کی عزت نفس مجروح نہ ہو، شرم دینا رخصت نہ ہو جائے، ورنہ دھڑائی پیدا ہو جائے گی اور اصلاح کی کوئی امید باقی نہ رہ جائے گی، چنانچہ بعض اوقات کسی طالب علم کے سامان کی تلاشی لینے کی ضرورت محسوس ہوتی تو اس کمرہ کے سارے لڑکوں کی تلاشی لی جاتی تاکہ کوئی طالب علم مشکوک ہو کر نہ رہ جائے، ور دوسروں کی نگاہ میں گر نہ جائے، تحقیق سے پہلے کسی کو مجرم گردانے کے وہ قائل نہ تھے اور نہ اس کو درست و بجا سمجھتے تھے، بلکہ پہلے پھلکے واقعات کو کیس بنا کر جناب مہتمم صاحب کے پاس لے جانے کو بھی پسند نہیں کرتے تھے، بلکہ ہر وقت شبیہ یا سزا کے ذریعہ اس کو ختم کر دیتے تھے، چند سال پوری ہم آہنگی کے ساتھ نگرانی کرنے کے بعد پہلے میں، بعد میں وہ بھی نگرانی سے سبکدوش ہو گئے، لیکن اس زمانے میں اس و تعلق کا جو ربط قائم ہو گیا تھا وہ بعد میں بھی قائم رہا۔

مدارس ملحقہ کے سلسلے میں ان سے بڑی تقویت ملتی تھی، گولی، ممتاز آباد اور ارونی کا ان کے ساتھ سفر بھی ہوا، وہ ان جگہوں کے لوگوں سے واقف تھے اور ان کے مسائل کو خوب سمجھتے تھے۔ وہاں کے لوگ بھی مولانا کا بڑا احترام کرتے تھے اور ان کے فیصلوں کو وقعت کی نگاہ سے دیکھتے تھے، متعدد بار کا سابقہ ہے کہ پیچیدہ سے پیچیدہ مسائل کو مولانا نے اپنے ناخن تدبیر سے ایسا سلجھایا کہ حیرت ہوئی۔

استقبال کے چند ہی روز پہلے کی بات ہے، بذریعہ جیپ کالپی، اُرنی، ممتاز آباد، اور گولی کا سفر ہوا۔ مولانا کے ہمراہ راقم السطور کے علاوہ استاذ محترم ماسٹر اطہر حسین صاحب اور برادر م مولانا حسب اللہ صاحب تھے، شب میں قیام کالپی میں ہوا، قیام گاہ سے مسجد کچھ فاصلے پر تھی اور کس قدر ویرانے

میر بھی، نذر کے بعد مسجد منسل رہی جاتی، پھر دوسرے وقت اذان دینے کے لئے کھڑا ہوتا، انیس شب میں مولانا نے لے کر مسجد روانہ ہوئے تھے۔ کھل نہ رکھا مولانا نے باہر ہی کھٹے مہان میں نماز شروع کر دی، دسبر کا مہینہ اور شب کا آخری حصہ مولانا کو وہیں ٹھنڈک لگ گئی، میں نے مولانا مردوم و خوش اوقات، یا یہ نگرانی کا زمانہ ہوا بعد کا، مقرر ہوا سفر انیس شب میں بیدار ہوتے، نماز تہجد کے علاوہ اوراد و وظائف کا بھی معمول تھا انہیں دیکھ کر کبھی کبھی ناہیز کو بھی توفیق ملی۔

مولانا سید محمد عبدالسمیع صاحب ندوی ندوہ کے ایک لائق فرزند تھے، ان کی ایک خوش نصیبی یہ بھی تھی کہ ایک طویل عرصہ تک انہیں ندوہ کی خدمت کا موقع ملا، واقف لوگ جانتے ہیں کہ مولانا کی یہ خادمانہ حیثیت محض رسمی اور خانہ پری کی نہیں تھی بلکہ جذبہ دروں کی تسکین کا سامان تھی، ندوہ کی تحریک کو وہ وقت کی ضرورت سمجھتے تھے اور اس کی فکر کی نشر و اشاعت اور تبلیغ و تدریج کو اہم ترین خدمت سمجھتے تھے، چنانچہ وہ اپنے مفوضہ کام کو پوری لگن، تہیہ اور ذوق و شوق سے کرتے تھے۔ دفتری اوقات کے علاوہ کبھی وہ اس کی فکر و تدبیر میں غلطاں رستے، بالخصوص مالیات کی فراہمی کے سلسلے میں جو بھی مفید نظر آتا، اس سے رابطہ کرنا، ترغیب دینا، ضرورت کا احساس دلانا، یہاں تک کہ ضروری ساز و سامان کے ساتھ سفر پر اسے روانہ کر دینا، یہ معمولی کام نہ تھا وقت گزرنے کے ساتھ ان کی کمی کا احساس بھی برپا ہوتا جائے گا۔

ایک اچھے منتظم ہونے کے ساتھ ہی ساتھ مولانا ایک اچھے قلم کار بھی تھے، ان کا قلم پختہ اور تحریر میں دل آویزی تھی، ماہنامہ "محکمات" کے صفحات اور "قصبہ کوڑا"، تاریخ و شخصیات " اس کے شاہد عدل ہیں، گزشتہ کئی برسوں سے ندوۃ العلماء کے سالانہ جلسے کے لئے تعزیتی قراردادیں دی تیار

کرتے تھے جو اختصار و جامعیت کا بہترین نمونہ ہوتی تھیں، ان کے انتقال سے دارالعلوم اپنے ایک لائق فرزند اور مخلص کارکن سے محروم ہو گیا، اللہ تعالیٰ مرحوم کی خوبیوں کو قبول فرمائے اور ان پر بہترین اجر عطاء فرمائے، اور بشری کمزوریوں (جن سے کوئی فرد بشر محفوظ نہیں) سے عفو درگزر کا معاملہ فرمائے۔
(آمین)

مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

احساسات و تاثرات اور مشاہدات

ڈاکٹر ہارون رشید صدیقی

ناظم معتمد دارالعلوم، لاہور

جناب مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ سے میرا پہلا سابقہ
تعارف ۱۹۶۰ء میں پڑا جب بحیثیت محصل کے میرا تشریف شعبہ تعمیر و ترقی
میں ہوا، اور مولانا شعبہ میں ایک ذمہ دار کی حیثیت سے کام کر رہے تھے، میں
تقریباً سال بھر تک محصل رہا اس کے بعد تدریس میں لگا دیا گیا۔ اس طرح
سال بھر تک مولانا سے میرا معاملات کا تعلق مسلسل رہا۔ میں نے مولانا کو
اپنے کاموں میں بہت مستعد پایا۔ سفر سے پہلے جس علاقہ میں بھیجے وہاں کے
پرانے چندہ دہندگان کی فہرست تیار کر دیتے تاکہ پرانے لوگوں سے ملنے میں
آسانی ہو، علاقہ کے اہم لوگوں کو خطوط دیتے تاکہ ان سے تعاون لیا جاسکے،
دوران سفر کوئی ضرورت پیش آتی تو مولانا فوراً توجہ فرماتے ورنہ جو بھی مشکل
ہوتی اسے حل فرماتے، جو ضرورت ہوتی اسے مہیا فرماتے۔ تدریس میں لگ
جانے کے بعد میرا تعلق مولانا سے منقطع ہو گیا لیکن غالباً ۱۹۶۸ء میں جب
رمضان کی وصولی کے لئے مجھے مدراس ونگور کا حلقہ دیا گیا تو پھر مولانا سے
تعلق پیدا ہوا، اور یہ تعلق دس سال تک ہر رمضان میں مسلسل رہا۔

بعض لوگوں کے نزدیک نوافل، واذکار کسی کی بڑائی کا معیار ہوتے ہیں،
اس میں شک نہیں کہ جو نوافل کا پابند ہوگا وہ فرائض کا بدرجہ اولیٰ پابند ہوگا،
لیکن اس کے خلاف بھی مشاہدہ ہوتا رہا ہے کہ بعض لوگ نوافل کا تو

بڑا اہتمام کرتے ہیں لیکن جو ذمہ داری اجرت پر قبول فرماتے ہیں اس میں کوتاہی کرتے ہیں یہ بات بڑے ہی عیب کی ہے، اللہ کا شکر ہے کہ مولانا میں اس قسم کی کوتاہیاں نہ تھیں، وہ اپنی ذمہ داریاں سماعتہ پوری فرماتے، ساتھ میں نوافل و تطوعات بھی اپنائے رہتے۔

مندہ میں قیام کے دوران مولانا کو بہت قریب سے دیکھنے کا موقع ملا اور بے تکلف متبادلہ خیالات کا بھی، مولانا کا خیال تھا کہ ہم لوگوں کو چاہئے کہ ہم اسلام کی بات اچھے ڈھنگ سے ہندوؤں اور دوسرے غیر مسلموں تک پہنچاتے رہیں، اس سلسلہ میں وہ عملی اقدام بھی کرتے تھے، بعض پمفلٹ ہندی میں شائع کر کے تقسیم فرماتے مولانا طب میں بھی اچھی معلومات رکھتے تھے اور متعدد اہم دوائیں بنانے اور عرق و غیرہ کشید کرنے کا تجربہ رکھتے تھے وہ چاہتے تو اس تجربہ سے دنیا کما سکتے تھے مگر انھوں نے اس علم سے صرف دوسروں کو فی سبیل اللہ فائدہ پہنچایا۔ مولانا کے اندر اسلام پکھیلانے، خاص طور سے غیر مسلمین تک اسلام پہنچانے کی تڑپ تھی، خدمت خلق کا جذبہ مولانا کے اندر بدرجہ اتم موجود تھا، مندہ کے طویل قیام میں کسی پرہوسی یا ساتھ میں کام کرنے والے یا ماتحتی میں کام کرنے والے کسی ایک شخص سے بھی کبھی معمولی شکایت بھی نہ سنی، اور یہ بڑی بات ہے۔

مولانا ہمیشہ جماعت سے نماز پڑھتے، موسمی شدائد گرمی، سردی، بارش وغیرہ کبھی ان کو جماعت چھوڑنے پر مجبور نہ کر سکیں، ان کے گھٹنے کی ہڈی ذرا ابھر آئی تھی جس سے دو زانو بیٹھنے میں دشواری ہوتی مگر وہ ایک ہلکا تکیہ لے کر مسجد تشریف لاتے اور گھٹنوں کے نیچے وہ تکیہ رکھ کر نماز ادا فرماتے۔ کتنے خوش نصیب تھے کہ آخری رات میں بھی وہ عشاء کی نماز جماعت سے ادا کر کے تشریف لے گئے تھے، اور رات ہی میں اپنے رب سے جا ملے۔ اللہ تعالیٰ مولانا کے درجات بلند فرمائیں اور ان کی بال بال مغفرت فرمائیں۔

حضرت مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی

(دعوتِ عالم موتِ عالم)

چودھری وحاج احمد شرف (ریاض)

آج سے تقریباً پچیس سال قبل بسلسلہ تعلیم ۱۹۷۰ء کے آخر میں دارالعلوم ندوۃ العلماء جانا ہوا، مختصر امتحان کے بعد درجہ چہارم میں داخلہ ہوا، چند ہم درس احباب سے تعارف ہونے کے بعد جن سے تھوڑی قربت حاصل ہوئی ان میں سید محمد عبد الجلیل حسینی میرے سے خاص اہمیت کے حامل رہے جو مولانا حکیم، قاری سید محمد عبد السمیع ندوی مرحوم و مغفور، ایڈیٹر ماعنامہ "محکمات" و جنرل سکریٹری جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام، کانپور کے فرزند ہیں۔

قربت کا محرک ایک اور سبب یہ رہا کہ مجھ کو مضمون نگاری کا شوق تھا اور ایک مضمون "قرآن بحیثیت قانون جہوں" مدراس میں ہونے والے مقالہ نگاری کے مقابلہ کے لئے تیار کیا تھا جو خوش خط تحریر نہ ہونے کی بناء پر ارسال نہیں کر رہا تھا، کسی خوش خط کی تلاش تھی کہ وہ خوش خط لکھ دے تو اس کو روانہ کر دوں، اتفاق سے میں نے سید محمد عبد الجلیل سے اس کا ذکر کیا تو وہ کہنے لگے لاؤ میں ہی لکھ دوں، میں نے ان کی تحریر دیکھی، پسند آئی اور وہ مضمون بقلم سید عبد الجلیل خوش خط لکھوا کر مدراس روانہ کر دیا، اور ماشاء اللہ وہ EXCELENCE AWARD غیر معمولی قابلیت کے انعام کا مستحق قرار دیا گیا۔

پھر اسی طرح دوسرا مضمون "انجمن فردوس ادب" لکھنؤ کے زیر اہتمام

منعقد مقالہ نگاری کے لئے لکھا جو پھر کسی خوشنویس کا محتاج تھا لہذا پھر محترم برادر م سید محمد عبدالجلیل حسینی کے دست مبارک سے ظاہری زیب و زینت سے آراستہ ہوا اور الحمد للہ یہ مضمون بھی تمام مقالہ نگاروں کی کاوشوں سے فوقیت لے گیا۔ اور اس طرح میری کاوش اور سید محمد عبدالجلیل حسینی کی سعی ایک دوسرے سے مزید قربت کا سبب بنتی رہی پھر ایک مثل " بچوں سے تعلق ماں باپ تک رسائی کا آسان ذریعہ ہے " کے مصداق میرا تعلق ان کے والد گرامی سے بھی استوار ہو گیا۔

لہذا ہماری پہلی مختصر ملاقات اور گفتگو مولانا سید محمد عبدالسمیع صاحب ندوی مرحوم و مغفور سے "انجمن فردوس ادب" کے زیر اہتمام منعقد سیرت نبوی پر اول آنے والے مضمون کے سلسلہ میں ہوئی، موصوف مجھے دارالعلوم کے "پورٹیکو" میں ملے میں نے حسب عادت سلام کیا اور احتراماً نیچی نگاہ کر کے اور دامن بچا کر چل دیا، چند قدم ہی چلا تھا کہ مولانا کی آواز پہی بار مجھ سے مخاطب تھی "وہاج" مجھے یقین نہیں آیا لیکن پلٹ کر دیکھا تو واقعہً انھوں نے ہی مجھے آواز دی تھی اور وہ مجھے ہی بلا رہے تھے۔ میں ان کے پاس گیا تو وہ فرمانے لگے: آؤ تم سے کچھ بات کرنی ہے پھر وہ قریب ہی اپنے آفس میں لے گئے اور کہا بیٹھو، پھر مجھ سے یوں مخاطب ہوئے:

تم مضمون لکھتے ہو؟ میں نے کہا: جی ہاں

تمہارا ہی مضمون اول آیا ہے؟ میں نے جواب دیا: جی ہاں

کیا جلیل نے بھی لکھا تھا؟ میں نے کہا: نہیں! لیکن مضمون خوشخط

اسی نے نقل کیا تھا۔

پھر مولانا نے کہا اچھا تم اپنا وہ مضمون دینا ہم "تعمیر حیات" میں

چھپوا دیں گے، جب بھی تم کوئی مضمون لکھنا تو ہم کو دکھانا۔

یہ تھی مولانا سے میری پہلی ملاقات، کئی تو چند منٹ کی لیکن اس نے

میری فکر و خیال کو بالکل بدل دیا، پٹے میں کھینچتا تھا، بندہ دوسرے تمام ساتھیوں کا بھی یہی خیال تھا کہ مولانا بہت جلالی اور غصہ ور ہیں، پاس جانے کے تو پٹائی کر دیں گے، لیکن اب محسوس ہوا کہ مولانا ایک ہمدرد، مشفق اور محبت کرنے والے انسان ہیں، ان کو اپنے بیٹے کے دوست سے بھی وہی ہمدردی اور محبت ہے جو ایک مہربانی اور عزیز کو اپنے بیٹے سے ہو سکتی ہے۔

کچھ دنوں بعد انہوں نے دوبارہ مضمون کا مطالبہ کیا، میرے پاس اس کا مسودہ تھا لیکن وہ صاف نہیں تھا، خراب تحریر کی بناء پر میں نے انہیں نہیں دیا، سوچا۔ "انجمن فردوس ادب" سے لا کر دیدوں گا، یہی بات میں نے مولانا سے کہی، لیکن جب میں "انجمن فردوس ادب" گیا تو اس کے ذمہ داران نے کہا کہ وہ ہماری پراپرٹی ہے اس کو ہم چھپوانیں گے لہذا وہ مضمون میں مولانا کو نہ دے سکا اور نہ وہ "تفسیر حیات" میں چھپ سکا اور نا ہی "انجمن فردوس ادب" نے اسے چھپوایا، اس طرح وہ مضمون ضائع ہو گیا جس کا مجھے آج بھی بے انتہا قلق اور افسوس ہے۔

مولانا کا چہرہ رعب دار، آنکھیں بڑی بڑی اور سرخ تھیں، آواز گرجدار اور پر رعب تھی، اس لئے ہر ایک ان کے قریب جانے سے گھبراتا تھا، لیکن جب ان سے میری قربت بڑھی تو مولانا کی شخصیت مزید نکھر کر میرے سامنے آئی جو ظاہر سے بالکل مختلف تھی، مولانا کا چہرہ پر رعب تھا لیکن طبیعت نہایت نرم اور ہمدردانہ تھی جس کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ جب وہ سلیمانیہ ہاسٹل کے نگراں بنے تو میرا اور سب دوستوں کا خیال تھا کہ اب لڑکوں پر آفت آئے گی، ان پر قیامت ڈھائی جائے گی، پھر ہم لوگوں نے یہ محسوس کیا کہ مسجد میں سلیمانیہ ہاسٹل کے طلبہ کی تعداد اچانک بڑھ گئی ہے، اور شور شرابا کم ہو گیا ہے، لیکن یہ جان کر حیرت ہوئی کہ سلیمانیہ ہاسٹل کے کسی طالب علم کا نہ تو کھانا ہی بند ہوا، اور نہ ہی کسی لڑکے کو مارا پیٹا گیا،

بلکہ یہ ان کی پُر وقار شخصیت کا رعب ہی تھا کہ جو طلباء مسجد سے غائب رہتے تھے وہ مولانا کے بغیر کچھ کئے سنے پابندی سے مسجد جانے لگے، یہی نہیں بلکہ بعض طلبہ مولانا کی دیکھا دیکھی تہجد گزار اور شب بیدار ہو گئے، میں سمجھتا ہوں کہ مولانا کا یہ وصف نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت (نصرت بالرعب) کی ایک جھلک اور اس کا ایک پر تو تھا جو اللہ تعالیٰ نے آپ کو ودیعت کیا تھا، اسی کا یہ اثر تھا کہ لوگ آپ کے چہرہ اور شکل و صورت سے مرعوب ہو جاتے تھے۔

اللہ تعالیٰ نے موصوف کو اس کے علاوہ جن اوصاف حمیدہ سے نوازا تھا وہ نہایت کم لوگوں میں پائے جاتے ہیں، مثلاً تصنیف و تالیف کا شوق اور اس عمل کو تواتر اور مستقل مزاجی سے انجام دینا، صحافت کا جذبہ جس میں باقاعدگی کیساتھ ایک رسالہ کا جاری رکھنا، جس میں رسالہ کی ادارت، ترتیب و تیاری سے لیکر ارسال و ترسیل کی تمام ذمہ داری تک کے فرائض کسی مادی فائدہ اور حصول منفعت کے بغیر انجام دینا، ماور علمی ندوۃ العلماء سے لگاؤ اور ہمدردی جسکا جیتا جاگتا ثبوت ندوہ سے آپ کی آخری لمحات تک وابستگی ہے، اس کے علاوہ دعوتی اور تبلیغی سرگرمیاں الگ ہیں جو آپ جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام کانپور، کے پلیٹ فارم سے مسلمانوں اور غیر مسلموں میں انجام دے رہے تھے، خصوصاً غیر مسلموں کو دعوت اسلام دینا اور ان کو مناسب اسلامی سٹریچر فراہم کرنا، اس نسبت سے بھی مولانا سے ایک بار میرا سابقہ پڑا تو موصوف نے غیر معمولی دلچسپی کا ثبوت دیا۔

جب میں لکھنؤ سے دی آگیا تو چند کتابیں جو میں نے موصوف کے گھر پر دیکھی تھیں کسی مضمون کی تیاری میں ان میں سے کسی ایک کی مجھے ضرورت محسوس ہوئی، میں نے مولانا کو لکھا تو مولانا نے اس کتاب کے علاوہ دیگر کئی کتابیں مجھے ڈاک سے ارسال کر دیں اور ساتھ ہی ایک خط بھی تحریر کیا

کہ اگر اور کوئی کتاب درکار ہو تو لانا بھی بدوں کا، اور تمہارے قریبی پرستے لکھے
حضرات پر صفا چاہیں تو ان کے پتے مجھے تلقین یا میں ان کو بھی روانہ کروں گا،
مجھ کو اس بات پر حیرت ہوئی اور قلب بھی ہوا کہ بظاہر ایسا لکھا تھا کہ مولانا
کسی سے کوئی واسطہ اور تعلق نہیں رکھتے لیکن مولانا تو اس کے بالکل برعکس
لکھے۔

اللہ تعالیٰ موصوف کو ان کے نیک اعمال، دینی خدمات، اور غیروں کی
مدد و ہمدردی اور خوش اخلاقی کی بناء پر کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے اور
دائمی سکون و اطمینان عطا فرمائے، اور ان کی نیک اور پاکیزہ اولاد کو ان کا
بہترین ترکہ اور صدقہء جاریہ بنائے۔ (آمین ثم آمین)
یہ ایک مختصر سی تحریر ہے جو موصوف کی یاد میں لکھی گئی ہے، اور نہ
جانے ان کی اسی طرح کی کتنی باتیں یاد آتی رہیں گی، اللہ تعالیٰ ہمارے اندر
بھی اسی طرح کی ایک آمد خوبی پیدا کر دے جس کی وجہ سے ہمارے خاتمہ
کے بعد ہمیں بھی کوئی یاد رکھنے اور ہماری مغفرت کی دعاء کرے۔ (آمین)

"آسمان تیری لحد پہ شبنم افشانی کرے"

مولانا حسب اللہ ندوی

استاد دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

شہرت اور نام و نمود کی خواہش انسان کی ایک ایسی فطری کمزوری ہے جس سے شاید ہی کوئی شخص محفوظ ہو، تاہم یہ دنیا ایسے افراد سے کبھی خالی نہیں رہی ہے جو دنیا کی حرص و ہوس سے بے نیاز اور کسی صلہ کی خواہش یا ستائش کی تمنا کے بغیر ایسے مشاغل میں لگے رہتے ہیں جو اہل دنیا کی نگاہ میں کسی خاص اہمیت کے حامل نہیں ہوتے اور نہ ان کے نزدیک لائق اعتناء و باعث کشش اور لائق تحسین ہوتے ہیں، ایسے لوگ قناعت پسندی کے باوجود بڑی پرسکون زندگی بسر کرتے ہیں، اور ہر کام میں اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور رضا ان کا مقصد حیات ہوتا ہے۔

ایسے ہی لوگوں میں حکیم مولانا محمد عبدالسمیع صاحب ندوی بھی تھے، مولانا ایک اچھے عالم دین ہونے کے ساتھ ہی ایک اچھے حکیم بھی تھے، دارالعلوم سے منسلک ہونے کے بعد اس فن کو بطور پیشہ کبھی نہیں استعمال کیا بلکہ دوست احباب اور ضرورت مندوں کو نسخے بلا کسی معاوضہ کے لکھ کر دیا کرتے تھے حالانکہ آپ کو پیسوں کی شدید ضرورت ہوتی لیکن ان کی قناعت پسند طبیعت کو پیسہ لینا گوارہ نہ ہوتا، آپ نے ندوہ کی قلیل یانت ہی کو اپنا ذریعہ معاش بنایا اور کبھی دوسرے ذرائع معاش کی طرف توجہ نہ کی حالانکہ علم دین کے ساتھ ساتھ مختلف ایسے فنون سے کماحقہ واقف تھے جنہیں اگر بطور پیشہ اختیار کرتے تو آپ کا معیار زندگی بڑا اونچا ہوتا، لیکن آپ اپنی

عالمانہ شان پر منصب وطنی سے قائم رہے اور اہل ف کے طرز زندگی کو اپنے لئے نمونہ بنائے رکھا اور اپنی پوری زندگی ندوہ کے لئے وقف کر دی مولانا نے اس مرکز علوم و فنون کی خدمت کو اپنی آخری کامیابی کا محور و مقصد بنایا، اور دین کے فیوض و برکات سے خود اپنی زندگی قابل رشک بنائی اور اپنی تمام اولاد کو بھی علم دین سے آراستہ کیا جو معرکہ حیات میں کامیاب و کامران زندگی کے نمونے ہیں۔ اور آخر میں یہیں سے اپنے اس آخری سفر پر روانہ ہوئے جس سے کبھی کوئی واپس نہیں آتا۔

مولانا کو میں نے اپنی طالب علمی کے زمانے سے لے کر تدریسی زمانہ تک یکساں پایا، سنجیدگی و متانت اور سادگی میں اس وقت سے اب تک کوئی فرق نہیں پایا، میں نے مولانا کی نشست و برخاست، گفتار و کردار کو نہایت پر وقار اور عالمانہ پایا، اپنے کام و دھن کے بڑے پکے، دارالعلوم کے مختلف شعبہ جات سے انکی وابستگی رہی، ہر شعبہ میں اپنے فرائض کی انجام دہی میں نہایت چاق و چوبند اور بڑے مستعد اور کامیاب رہے، میری طالب علمی ہی کے دور میں دارالعلوم میں شعبہ تعمیر و ترقی کا ایک محدود شکل میں قیام عمل میں آیا، مولانا باضابطہ اس شعبہ سے منسلک ہو گئے، اور شعبہ کے روح رواں جناب مولانا معین اللہ صاحب ندوی کے دست راست بن کر کام کا آغاز کیا اور اپنے حسن کارکردگی اور حکیم کوششوں اور بہترین انتظامی صلاحیتوں سے اس شعبہ کے دائرہ کار کو بڑی وسعت اور آفاقیت عطا کی۔ چونکہ مولانا کا تعلق شعبہ تعلیم سے میرے زمانہ طالب علمی میں نہیں تھا اس لئے آپ کے ساتھ میرا ربط صرف علیک سلیک تک ہی محدود رہا لیکن ظاہر سی بات ہے میں بھی اسی ماحول میں سانس لے رہا تھا جہاں مولانا سرگرم عمل تھے ہم دونوں کی سرگرمیاں اپنی اپنی سمت میں اسی چہار دیواری کے اندر جاری و ساری تھیں اس لئے بہت قریب سے نہ سہی دور ہی سے مولانا کو دیکھنے اور سمجھنے کا موقع

بہر حال ضرور متا تھا، پھر جب ۳۰ - ۳۲ سال کے طویل عرصہ کے بعد مادر علمی کی خدمت کی مجھے سعادت ملی تو اب نسبتاً پہلے کے مقابلے کچھ قریب سے دیکھنے اور پرکھنے کا موقع ملا اب شانہ بشانہ بیٹھنے کا بھی اتفاق ہوا، کسی نہ کسی معاملے میں گشتگو کا شرف حاصل ہوا مولانا کا انداز گشتگو اور لب و لہجہ ہمیشہ محبت آمیز، ہمدردانہ و مشفقانہ پایا۔

آپ علم دوست مردم آمیز اور زندہ دل انسان تھے، کم گوئی تو آپ کی فطرت میں داخل تھی، مولانا کی سب سے بڑی خوبی بے ضرورت لب کشائی سے پرہیز، رفتار و گشتار میں سنجیدگی و متانت اور پست لگاہی ہے، نیز معاملات میں صفائی، عبادات میں انہماک و اقبال علی اللہ، باجماعت نمازوں کی ادائیگی کا التزام، عبادات و معاملات میں سنت کی حتی الامکان پیروی اور رعایت مولانا کی اعلیٰ خصوصیات میں سے ہیں، اکثر مولانا اذان ہوتے ہی اور کبھی قبل از اذان مسجد پہنچ جاتے، اس پابندی میں نہ کڑا کے کی سروی مانع بنتی نہ سخت گرمی اور نہ کوئی ناگزیر و ہنگامی ضرورت آڑے آتی، میرے علم و دانست کے مطابق کبھی تکبیر اولیٰ آپ کی فوت نہ ہونے پاتی تھی ادھر چند سالوں سے غالباً گھنٹوں میں زیادہ تکلیف کی وجہ سے ہر نماز میں اسٹینج یا کپڑے کا بنا ہوا چھوٹا سا گدا لیکر مسجد آنے لگے تھے جسے گھنٹوں کی جگہ رکھ کر نماز ادا کرتے تھے، آج بھی مولانا کا بغل میں وہ چھوٹا سا گدا دبائے مسجد کی طرف تیز گام مگر نگاہیں نیچی کئے ہوئے آنے جانے کا منظر آنکھوں کے سامنے گردش کر رہا ہے اور مرحوم و مغفور کی یاد تازہ کر رہا ہے۔

آسمان ان کی لحد پہ شبنم افشانی کرے

مولانا کے لباس میں بڑی سادگی ہوتی اس سادگی کو نہ تو موجودہ دور کی تنوع پسند زندگی متاثر کر سکی اور نہ خوشحالی اور فارغ البالی مغلوب کر سکی حالانکہ اب مولانا کا حال ماضی کے مقابلہ معاشی طور پر زیادہ خوشحال اور فارغ البالی تھا۔

آپ کے تمام صاحبزادے ان دنوں ملک اور بیرون ملک ہر روز گزار رہے ہیں۔ آپ کی افتاد طبع کچھ ایسی قسمی کہ کوئی چیز آپ کو جلد نسخہ نہ پہنچاتی تھی، مولہ کے ساتھ میرا بہت لم تعلق رہا، زمانہ مناسب علمی سے اب تک م آمیزی کی صورت حال یکساں رہی اس لئے ان کے متعلق میری معلومات کا دائرہ نہایت محدود اور ناقص ہے، میں نے جو کچھ اوپر ہمیشہ کیا ہے اس کا تعلق ان کی چستی پھرتی زندگی کے مشاہدے سے ہے اس سے مزید کھرا لی کے ساتھ ان کے بارے میں خامہ فرسائی میرے محدود علم سے باہر ہے۔

آخر میں میں اپنی بات مولانا کے سفر آخرت پر جانے سے صرف ایک ماہ پیشتر ان کی زیر امارت کئے ہوئے ایک سفر کی سرگزشت پر ختم کروں گا۔

دسمبر ۱۹۹۵ء کا پہلا ہفتہ تھا، مولانا عبدالسمیع صاحب ندوی کی امارت میں ندوۃ العلماء کا ایک وفد اردنی ضلع جاردن کے لئے صبح نو بجے دارالعلوم سے روانہ ہوا۔ یہ وفد مولانا کے علاوہ مولانا شفیق الرحمان صاحب ندوی، پروفیسر اطہر صاحب اور راقم الحروف پر مشتمل تھا۔ ہمرا وفد کا پی ڈھائی تین بجے کے قریب پہونچا، کاپی کے نزدیک مولوی محمد فاروق صاحب قاسمی جن کی دعوت پر ہمارا یہ سفر ہوا تھا لب مٹرک ہمارے لئے چشم براہ تھے، ہم ان کو لے سیدھے کاپی جامع مسجد پہونچے، ظہر کا وقت اخیر ہو رہا تھا، ہم نے نماز ظہر ادا کی، نماز سے فراغت کے بعد مولانا کے کچھ جاتے پہچاتے والوں نے بڑے اصرار اور محبت کے ساتھ ناشتے چائے کی پیش کش کی، ہم نے ان کے خلوص کی قدر کرتے ہوئے ان کی چائے کی دعوت قبول کر لی اور جلد ناشتہ سے فارغ ہو کر منزل مقصود کے لئے روانہ ہو گئے، اور پی عصر کے کچھ قبل پہونچے وہیں دن کے کھانے کا انتظام تھا، مولانا عبدالسمیع صاحب نے اپنے معمول کے مطابق ایک بڑے ناشتہ دان میں کافی مقدار میں مرغ کا گوشت اور پراٹھے گھر سے پکوا کر اپنے ساتھ لے لئے تھے، جب ہم لوگ اپنے میزبان کے

دسترخوان پر بیٹھے تو مولانا نے اپنا ناشتہ دان منگایا اور پہلے اپنے ناشتہ دان کا سالن اور پراٹھے ہمارے برتنوں میں رکھے، کھانے سے فارغ ہو کر عصر کی نماز مولوی فاروق صاحب کے مدرسہ میں ادا کی نماز عصر کے بعد مولانا نے مدرسہ کے کمروں اور اس کے احاطہ کا گھوم گھوم کر بغور معائنہ کیا پھر اگلے پروگرام کے بارے میں دریافت کیا، چونکہ ہمارا یہ سفر اس مدرسہ کی مستقل تعمیر نو کے لئے مناسب و موزوں جگہ کے انتخاب ہی کے سلسلہ میں ہوا تھا اس لئے ہم لوگ مدرسہ کے کارکنان اور دیگر مقامی لوگوں کے ساتھ شہر کے باہر اس جگہ کو دیکھنے کے لئے روانہ ہو گئے جو ان لوگوں نے پہلے سے تجویز کر رکھی تھی۔ ہم نے وہ خطہ آراضی دیکھا لیکن مولانا نے اسے ناپسند کیا جس کے کئی اسباب تھے، اور مولوی محمد فاروق صاحب سے کہا کہ اورئی شہر میں یا اس سے متصل کسی جگہ کا انتخاب کیا جائے جہاں چھوٹے چھوٹے مقامی بچے آسانی کے ساتھ آمد و رفت کر سکیں یہ جگہ شہر سے دوری کے ساتھ کافی گراں بھی ہے۔ جس کے خریداری کے لئے لکھوں روپے کی ضرورت ہوگی پھر تعمیر کا خرچ اس پر مستزاد ہے۔

دہلی سے ہم لوگ کاپی کے لئے روانہ ہو گئے مولوی فاروق قاسمی ہمارے ہمراہ ہو گئے اورئی سے کاپی کی دوری کوئی پندرہ کیلو میٹر ہوگی مغرب کی نماز کاپی کی شاہی مسجد میں آکر پڑھی جو خستہ حال، بے مرمت اور تقریباً غیر آباد اور مسلم آبادی سے بالکل خالی ایک ٹیلے پر واقع ہے، بانی ایک صاحب نسبت بزرگ کو بتایا جاتا ہے، مسجد کے آس پاس افتادہ زمین کافی ہے جو مسجد ہی کی ملکیت ہے، اس پر خود رو پیٹر پودے لگے ہوئے ہیں، اس کے کلید بردار جناب مقسوم علی خاں صاحب ہیں، رات ہو چکی تھی، لکھنؤ کے لئے واپسی ممکن نہ تھی مولانا عبد السمیع صاحب جو اس قافلہ کے امیر اور ہم سبوں کے محترم اور بزرگ تھے انکا ارادہ تھا کہ رات مسجد ہی میں گزار لی

جائے لیکن مسجد کے متولی اور موجودہ کلید بردار مقسوم علی خاں صاحب دین کا مکان مسجد سے ایک فرسنگ کی دوری پر واقع ہے جب انکو ہمارے آنے کی اطلاع ملی تو انھوں نے ہماری میزبانی اور شب باشی کا اپنے یہاں انتظام کیا، ہم مسجد سے ان کے دواخانہ پر آگئے مولانا نے مرحوم سے مقسوم علی خاں کے پہلے سے مراسم تھے مولانا کے تعلق سے شریف میزبان نے بڑی پذیرائی کی اور میزبانی کا حق بہتر طور پر ادا کیا میزبان نے ہماری شب گزاری کے لئے اپنی کوٹھی کا باہری کمرہ خالی کر دیا۔ کھانے سے فراغت کے بعد ہم نے اپنا اپنا بستر پکڑ لیا، مولانا کا بستر میرے بغل میں تھا۔ جگہ کی تنگی کی وجہ سے مولانا نے خیال ظاہر کیا کہ میں مسجد چلا جاؤں تاکہ آپ لوگوں کو دقت نہ ، لیکن ہم لوگوں نے باصرار مولانا کو اپنے ساتھ ہی قیام کرنے پر مجبور کر دیا، مولانا نے ہماری بات مان لی اور ہمارے ساتھ ہی لیٹ گئے، چونکہ مولانا کا معمول سحر خیزی کا تھا اس لئے وہ مسجد جانا چاہتے تھے تاکہ پوری توجہ اور اطمینان قلب کے ساتھ اپنے معمولات میں مشغول ہو سکیں، مسجد کی چابی مولانا ہی کے پاس تھی جب ہم تمام کے تمام نیند کی آغوش میں چلے گئے تو مولانا چپکے سے اٹھ کر مسجد کے لئے روانہ ہو گئے لیکن مسجد کا دروازہ مولانا سے نہ کھل سکا تو مجبوراً مسجد کے دروازہ ہی پر اپنا رومال بچھا کر اپنے معمولات میں مشغول ہو گئے اور دسمبر کی نہایت سرد رات مسجد کے دروازہ پر گزار دی جس کی وجہ سے ان کو ٹھنڈ لگ گئی اور آواز بھی کافی متاثر ہو گئی، اور لکھنؤ واپسی پر بھی دو تین دن تک ان کی طبیعت ناساز رہی۔

مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی مرحوم کے ساتھ یہ میرا پہلا اور آخری سفر تھا، اس سفر میں مولانا کو قریب سے دیکھنے کا خاصا موقع ملا اور جیسا کہ مثل مشہور ہے کہ کسی کے اخلاق و عادات اور اچھائی و برائی کی پرکھ صحیح طور پر اس کے ساتھ سفر کرنے پر ہوتی ہے۔ اس سفر میں مولانا کے حسن اخلاق

اور رفقاء سفر کے ساتھ عزیزانہ اور بے تکلفی کے برتاؤ سے حد درجہ متاثر ہوا۔
 اور پہلے جتنا ہی کتراتا تھا اب اتنا ہی قریب ہو گیا، لیکن حد حسرت و افسوس
 کہ مولانا کی قربت اور اپنائیت سے تاخیر مستفید نہ ہو سکا وہ اس سفر سے واپسی
 کے بعد جلد ہی ہمیشہ کے لئے ہم سے بچھڑ گئے۔ مولانا کی تحریری قوت
 و صلاحیت سے میں بالکل ناواقف سا تھا، مادر علمی سے فراغت کے بعد کچھ
 دنوں تک میں نے اپنے ضلع چسپارن میں یتیم خانہ " بدریہ بتیا " میں تدریسی
 و انتظامی خدمات انجام دیں پھر وہاں سے دارالعلوم لطفی کٹیہار پہونچا وہاں کے
 دوران قیام ایک روز مدرسہ کی ڈاک کے ڈھیر میں رسالہ " محکمات " کے تازہ
 شمارہ پر نظر پڑی، دیکھا تو وہ میرے ہی نام تھا۔ میں نے سرسری نظر ڈالی،
 مقام اشاعت مکارم نگر لکھنؤ اور ایڈیٹر محمد عبد السمیع ندوی دیکھ کر میں نے
 سمجھا کہ یہ وہ عبد السمیع صاحب ہیں جو ندوۃ العلماء میں میرے معاصر اور ایک
 درجہ جوئیر تھے، مولانا سید عبد السمیع صاحب ندوی مرحوم کی طرف قطعی ذہن
 نہ جا سکا، رسالہ " محکمات " مسلسل میرے نام پابندی وقت کے ساتھ پہنچتا رہا،
 اس کے مضامین مختلفہ اور اداریہ بڑے ذوق و شوق سے پڑھتا۔ اس سے متاثر
 ہو کر میں نے ایڈیٹر کو شکریہ کا ایک خط روانہ کیا تاکہ کسی حد تک اس احسان
 سے سبکدوش ہو سکوں، لیکن اخیر اخیر تک مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب
 ندوی کی طرف ذہن نہ جا سکا۔ ابھی حال ہی میں مولانا کی رحلت کے بعد اس
 راز کا انکشاف ہوا کہ " محکمات " کے بانی اور ایڈیٹر تو مولانا مرحوم ہی تھے، اپنی
 لاعلمی پر بڑا نادم ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے مولانا کو جامع صلاحیات اور مستماد
 خصوصیات کا حامل بنایا تھا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان کی بال بال مغفرت
 فرمائے۔ (آمین)

وہ کیا کر دوں ہے تو جسکا ننھا اک ٹونا ہوا تارا

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی

معاون ناظر شعبہ تعمیر و ترقی

ملکین اشرف صدیقی

متعلم دارالعلوم ندوۃ العلماء

ہم پرورش لوح و قلم کرتے رہیں گے

تو دل پہ گزرتی ہے رقم کرتے رہیں گے

ایک مہربانی یاد میں آج میں اپنے پارہ ہانے دل کو یکجا کر کے خراج
عقیدت کی چند سطریں پیش کرنے کی جسارت کر رہا ہوں جو میرے اپنے دل
کی آواز، لکابوں کی شہادت اور تعمیر کی صدا ہے، یہ ایک حقیقت بھی ہے کہ
ساز مضطرب کی آواز، دل بیتاب کی صدا، بلبل کی نوا، عاشق کی آہ، مظلوم کی
دعا، کسی خارجی محرک کی شرمندہ احسان یا زمان و مکاں کی پابند نہیں ہوتی بلکہ
از خود ابھرتی اور ظہور پذیر ہوتی ہے۔

قارئین کرام! اس وقت جبکہ مولانا سید محمد مرتضیٰ صاحب مظاہری
کے حادثہ وفات کے غموں کے بادل ابھی پورے طور سے چھٹے بھی نہ نکتے کہ ”
شعبہ تعمیر و ترقی کے معاون ناظر“ اور ندوۃ العلماء کے محکمات و جاثار فرد، جناب
مولانا محمد عبد السمیع ندوی کا حادثہ ارتحال پیش آیا۔

ناجیز ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ کی صبح نماز فجر کی ادائیگی کے لئے مسجد گیا، نماز ختم
ہوتے ہی اس حادثہ کا اعلان کیا گیا۔ اعلان سن کر دل و دماغ پر ایک اور دھچکا

لگا کیوں کہ ابھی ایک زخم بھر نہیں پایا تھا کہ دوسرا زخم پھر لگ گیا، اور ایسا محسوس ہوا کہ موت بھی دقتِ نظر سے کام لیتی ہے اور ہمیشہ خوب سے خوب تر کی تلاش میں رہتی ہے۔

ہزار پھولوں سے آباد باغ ہستی ہے

اجل کی آنکھ فقط ایک کو ترستی ہے

قارئین کرام، ویسے تو موت ایک برہنہ شمشیر ہے جسکی زد میں آکر ہر نفس کو سفرِ آخرت کرنا ہے۔ "کل نفس ذائقۃ الموت" ہر نفس کو موت کا مزہ چکھنا ہے چاہے وہ بادشاہ ہو یا رعایا ہو، ہمدار ہو یا غریب، فلک بوس عمارتوں میں رہتا ہو یا ٹاٹ کی جھوپڑی میں، دولت کے کاشانے میں فرشِ مخمل پر سوتا ہو یا کلبہء افلاس میں پکھے ہوئے ٹاٹ پر، ہر کیف جہاں کہیں ہو، جس حال میں ہو، جس عہدے پر ہو، جب وقت آتا ہے تو موت کے آگے سر تسلیم خم کرنا ہی پڑتا ہے "اذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون"

کتنی مشکل زندگی ہے کس قدر آساں ہے موت

گلشنِ ہستی میں مانند نسیمِ ارزاں ہے موت

کلبہء اخلاص میں دوست کے کاشانے میں موت

دشتِ ویر میں شہر میں گلشن میں ویرانے میں موت

اس وقت اہلِ ندوۃ ایک عظیم جانکاہ حادثہ سے دوچار ہوئے ہیں جس کی

وجہ سے طلباء، دارالعلوم، اساتذہ کرام، مجتہدین ندوۃ العلماء اور اہل علم حضرات

کے قلوب رنج و الم سے ماتم کناں ہیں کیوں کہ ندوہ پر مرحوم کا ناقابل فراموش

احسان ہے۔ یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کیوں کہ

اس سے انکار کرنا ایسا ہی ہے جیسے لکے ہوئے سورج کا انکار کرنا۔

حیات و کارنامے :

آپ کی تاریخ پیدائش ۲۱ دسمبر ۱۹۲۰ء ہے، ابتدائی تعلیم مدرسہ دار الارشاد قصبہ کوڑا، ضلع فتحپور، (ہسواہ) میں حاصل کی، ۱۹۳۰ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں داخل ہوئے اور ۱۹۳۹ء میں یہاں سے فارغ ہو کر دارالعلوم دیوبند چلے گئے اور وہاں ۱۹۴۳ء تک تعلیم حاصل کی۔

ندوۃ العلماء میں ملازمت :

اکتوبر ۱۹۵۶ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء کے مکتبہ "الجمعية التعاونية" میں بحیثیت منیجر تقرر ہوا، پھر جب یکم اگست ۱۹۵۸ء میں شعبہ تفسیر و ترقی کا قیام عمل میں آیا تو مولانا معین اللہ صاحب ندوی کو اس کا ناظر اور مولانا مرحوم کو ان کا معاون مقرر کیا گیا۔

اس کے علاوہ ۱۹۷۱ء میں جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام کانپور کے اعزازی جنرل سکریٹری مقرر ہوئے۔ اس ادارہ نے تقسیم ہند سے پہلے غیر مسلموں میں بڑا کام کیا ہے، آخر وقت تک مولانا مرحوم ماہنامہ "محکمات" کے مدیر اعلیٰ رہے، مولانا مرحوم نے ان تمام ذمہ داریوں کو بحسن و خوبی دیانت داری کے ساتھ انجام دیا، اس کے علاوہ بھی مرحوم کے بے شمار کارنامے اور قربانیاں ہیں جن سے اہل تعلق بخوبی واقف ہیں، طلبائے ندوہ کے ساتھ آپ کا جو مخلصانہ رویہ تھا وہ لائق تحسین ہے، آپ بہت خوش اخلاق، صالح مستفی اور ایک وفا شعار انسان تھے۔ عبادت و ریاضت میں بہت بڑھے ہوئے تھے، نماز کے بڑے پابند تھے۔ نماز کے لئے جب آپ اپنے مسکن سے مسجد کا رخ کرتے تو دیکھنے میں ایسا لگتا کہ ایک پیاسا انسان ہے جو اپنی تشنگی بجھانے کے لئے ٹھنڈے پانی کے چشمے کی طرف لپکا جا رہا ہو، یہ ٹھنڈا چشمہ کیا ہے؟ نماز ہے جیسا کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "الصلاة قرة عینی"

یعنی نماز میری آنکھوں کی ٹھنڈک ہے، لیکن افسوس کہ لانا مرحوم آج ہمارے اور آپ کے درمیان موجود نہیں رہا۔ وہ ہم سبھوں کو رلاتے اور تڑپاتے ہوئے یہ کہہ کر اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔

دھونڈو گے ہمیں ملکوں ملکوں ملنے کے سہیں نایاب ہیں ہم

یہ ایک حقیقت ہے کہ اس جالکاد حادثہ کے اندر صدائے ماتم کی فغاں سنجی ہے، چشم خونبار کی شک فشانی ہے، اضطراب و الم کی لہر ہے، کیوں کہ یہ حادثہ اپنے اندر وہ سامان غم لئے ہوئے ہے جو مرحوم سے عقیدت رکھنے والوں کے قلب و جگر کو پگھلا رہا ہے۔ یقیناً آپ کی یاد میں مغفرت کے واسطے خدا کے سامنے جتنے آنسو بھی بہا دیئے جائیں، آپ کی محبت میں جتنی آہیں بھی نکل جائیں اور "اذکروا محاسن موتاکم" کے تحت آپ کی مدح و ثنا میں جس قدر بھی زبانیں زمزمہ سنج ہو جائیں وہ کم ہے۔

مولانا کا تعزیتی جلسہ مسجد میں بعد نماز مغرب ہوا جس میں مولانا خالد صاحب ندوی، مولانا برہان الدین صاحب، اور دارالعلوم ندوۃ العلماء کے سابق مشرف ادا ری جناب مولانا سعید الرحمن صاحب ندوی اعظمی نے خطاب فرمایا۔ مولانا خالد صاحب ندوی نے مرحوم کی علمی و تصنیفی سرگرمیوں اور تربیتی اور تبلیغی جدوجہد پر روشنی ڈالی۔ ان کے بعد مولانا مرحوم کے پڑوسی مولانا برہان الدین صاحب استاذ تفسیر دارالعلوم ندوۃ العلماء نے مرحوم کی اخلاقی خوبیوں کا تذکرہ کرتے ہوئے دیگر اوصاف و کمالات پر روشنی ڈالی اور اپنے شدید رنج و الم کا اظہار فرمایا اور ہم طلبائے ندوہ سے دعائے مغفرت کی درخواست کی۔ ان کے بعد مولانا سعید الرحمن صاحب ندوی اعظمی نے خطاب فرمایا، مولانا نے اپنے شدید رنج و غم کا اظہار فرمایا اور بتایا کہ مولانا مرحوم نے محنت و دیانت اور اخلاص و یکسوئی سے ندوۃ العلماء کی خدمت کی اور اس کے مکتبہ اور مالیاتی نظام کو مستحکم اور مضبوط بنانے کے لئے ہمیشہ سرگرم اور کوشاں رہے، اس کے

مدوہ مولانا نے مرحوم کے اور بھی اوصاف و کمالات اور کارنامے نمایاں و اہلکار فرمایا جس سے مرحوم کی عظیم صلاحیت اور عبقری شخصیت ہم طالبانِ ندوۃ العلماء کے سامنے نکھر کر سامنے آگئی اور معلوم ہوا کہ مولانا مرحوم مختلف میدانوں کے مردِ کار اور ایک درِ شہوار تھے۔

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی اور محترم دارالعلوم ندوۃ العلماء جناب مولانا رابع صاحب دینی ندوی اسی رات دہلی کے لئے (لکھنؤ میل سے) روانہ ہوئے تھے، آپ حضرات دہلی بھی نہ پہنچ سکے کہ یہ جہاز حادثہ پیش آیا۔ لہذا ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ء کی صبح دہلی ٹیلیفون کیا گیا، حضرت مولانا دامت برکاتہم کو اس حادثہ کا جیسے ہی علم ہوا آپ نے فوراً دہلی سے ایک تعزیتی فیکس FAX روانہ فرمایا جس میں حضرت مولانا دامت برکاتہم نے اپنے شدید رنج و الم کا اظہار فرماتے ہوئے تحریر فرمایا ”مولانا عبدالسمیع صاحب ندوی کا سانحہ ارتحال نہ صرف اہل خاندان کے لئے بلکہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے لئے بھی بڑے خسارے اور رنج و الم کا باعث ہے اسی طرح مرحوم کی انتظامی صلاحیتوں کی تعریف کرتے ہوئے دوسرے اوصاف و کمالات کا تذکرہ کیا، جس کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کو مرحوم سے زبردست قلبی لگاؤ اور بہت گہرا تعلق ہے، بعد نماز عصر جناب مفتی ظہور صاحب ندوی دامت برکاتہم نے نماز جنازہ پڑھائی اس کے بعد ہزاروں سوگواروں نے باچشمِ نم خدا کی دی ہوئی اس امانت کو ڈالی گنج کے قبرستان میں ہمیشہ کے لئے سپردِ خاک کر دیا۔

یقیناً مولانا مرحوم ہم طلبائے ندوہ کو ہمیشہ عالم تصور میں چلتے پھرتے نظر آتے رہیں گے، اور ہر دم دلوں میں سچے نبی رہیں گے اور آپ کے درخشاں کارنامے ہمیشہ ہم لوگوں کی حوصلہ افزائی کرتے رہیں گے۔ صبح کی برودت، دنوں کی حرارت، بادِ سحرگاہی کی لطافت، شبنم کی تراوٹ، غنچوں کی چلک، پھولوں کی مہک اور بجلی کی تڑپ میں آپ کی یادوں کی قندیل ہمیشہ

ضوفشاں رہے گی۔

اللہ تعالیٰ آپ کی قبر کو نور سے بھر دے، آپ کی مرقد کو اپنی رحمتوں اور
برکتوں کی بارش سے سیراب کرے، اور آپ کے درجات بلند کرے، اور انبیاء،
صدیقین، شہداء، اور اولیاء کے جوار میں جگہ نصیب کرے۔

مثل ایوان سحر مرقد فرزداں ہو ترا
نور سے معمور یہ خاکی شہبستاں ہو ترا

ایک مربی و محسن

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی

محمد عرفان سلطانپوری

رکن، بی بی سی، لندن

۱۹۷۱ء میں جب میں نے ندوہ میں داخلہ لیا تو رہائش کے لئے "سلیماہ" ہاسٹل باہی منزل میں مجھے جگہ ملی، اس ہاسٹل کے نگراں مولانا خطیب احمد صاحب ندوی تھے، پھر ۱۹۷۴ء میں میں مولانا سید محمد عبد السمیع صاحب ندوی کے زیر نگرانی آیا، شروع میں ہم لوگ یہی سمجھتے تھے کہ مولانا مرحوم بہت ہی غصہ ور ہیں اور سخت سزا میں دیتے ہیں، لیکن جب ان کی نگرانی میں رہنے کا اتفاق ہوا تو پتہ چلا کہ مولانا نہایت ہی نرم مزاج ہیں اور جرم کے اعتبار سے مناسب سزائیں دیتے ہیں، میں نے مولانا کی نگرانی میں پانچ برس کا عرصہ گزارا تو سمجھ میں آیا کہ مولانا نہایت دور اندیش، زیرک، اور مردم شناس انسان تھے، ان کی عقابی نگاہیں پہلی ہی نظر میں پہچن لیتی تھیں کہ کون سا طالب علم علمی ذوق رکھتا ہے، کون وقت گزاری کے لئے ندوہ میں آیا ہے، اور کون غیر علمی ذوق رکھتا ہے، چنانچہ ان کی دور اندیشی طالب علم کے لحاظ سے اپنا کام کرتی تھی، مثلاً ایک طالب علم علمی ذوق رکھتا ہے تو وقتاً فوقتاً اس کو اپنے پاس بلا کر اس کے ذوق کے مطابق سوانات کرتے، اور اس کی علمی صلاحیت میں اضافہ کے لئے مفید اور کارآمد کتب کے مطالعہ کا مشورہ دیتے، اور سلیماہ ہاسٹل میں ہفتہ وار جلسوں میں شرکت کی ترغیب دیتے، نیز ہر طرح سے اس کی صلاحیت کو اجاگر کرنے کی کوشش کرتے، اور اگر ان کی

نظر میں کوئی ایسا طالب علم ہوتا جس میں علمی ذوق نہ ہوتا یا کم ہوتا تو اس کی س طرح سے ہمت افزائی کرتے اور کارآمد مشوروں سے نوازتے کہ اگر زیادہ نہیں تہ محض بہت تو علمی ذوق اس میں پیدا ہو ہی جاتا، البتہ جو ایسے طلباء ہاسٹل میں آجاتے جو صرف نام کے طالب علم ہوتے، پرمٹائی لکھائی سے انہیں کوئی تعلق نہ ہوتا تو ان پر مولانا کی خفیہ نگرانی ہوا کرتی تھی تاکہ ماحول کو شرپسند عناصر سے پاک رکھا جاسکے، اور ان کی اس خفیہ اور کڑی نگرانی کے خاطر خواہ نتائج سامنے آتے رہے۔

۱۹۵۵ء میں جب میں سلیمانیہ ہاسٹل کے کمرہ نمبر ۹ میں تھا اتفاق سے اس کمرے میں میرے ساتھ کچھ ایسے طلباء بھی میرے ساتھ ہو گئے جن کی شرپسندی کے منفی اثرات مولانا نے بہت جلد ہی محسوس کر لئے اور مولانا مرحوم نے مجھ سے کمرہ بدلنے کے لئے کہا، لیکن میں چونکہ ان سب میں اچھی طرح گھل مل گیا تھا اس لئے میں نے مولانا سے گزارش کی کہ وہ میرا کمرہ نہ تبدیل کریں، لیکن مولانا نہ مانے ان کا اصرار برقرار رہا، جب میں نے کئی مرتبہ اسی کمرہ میں رہنے کی گزارش کی تو مولانا نے خاموشی اختیار کر لی، اور مجھے اسی کمرے میں رہنے دیا، اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ درجہ دوم عربی میں میرا نتیجہ خراب ہو گیا، تب مجھے شدت سے اس بات کا احساس ہوا کہ مولانا میرے فہم سے ہی کے سے کمرہ بدلنے کا مشورہ دے رہے تھے، اور یہ میری ناقصت اندیشی تھی کہ میں نے ان کے مشورہ پر عمل نہیں کیا۔

ہندوہ میں بچہ کی سالہ تعلیمی جشن کے بعد (اس موقع پر سلیمانیہ ہاسٹل مسانوں کے لئے خالی کرایا گیا تھا) میں نے اپنے آپ کو مولانا مرحوم کے رحم و کرم نیز مشورے پر چھوڑ دیا تھا اور یہ طے کر لیا کہ اب اگر مولانا کمرہ بدلنے کے لئے کہیں گے تو اپنی فرست میں کمرہ بدل دوں گا، اور ایسا ہی ہوا، مولانا مرحوم نے مجھے تہ نمبر دیا، میں کر دیا، یہاں پرچہ واسطے طلباء موجود تھے جن کا

کچھ نہ کچھ عکس میرے اوپر بھی پڑا اور میں درجہ دوم عربی میں فرسٹ ڈویژن سے پاس ہوا، جن مضامین میں میں پچیس سال ناگام ہوا تھا ان ہی مضامین میں اس سال امتیازی نمبر ملے۔

۱۹۸۰ء میں میں ندوہ سے چلا آیا، مولانا مرحوم میرے ندوہ ہسٹوئری کے بعد بھی اسی خلوص سے ملتے رہے جیسے میری ندوۃ العلماء کی طالب علمی کے دور میں ملتے تھے اور بسا اوقات خط و کتابت کے ذریعہ میری خیریت بھی معلوم کیا کرتے تھے، مولانا کا انتقال ۵ شعبان ۱۴۱۶ھ کو ہو چکا تھا مجھے اس کی خبر نہیں تھی، عید کے موقع پر جب میں نے ایک پوسٹ کارڈ پر "عید مبارک" جمی حروف میں خوشخط لکھ کر شعبہ تعمیر و ترقی کے پتے پر مولانا مرحوم کو روانہ کیا تو جواب میں "محکّمات" کا وہ شمارہ آیا جس میں مولانا مرحوم کے انتقال کی جگہ خراش خبر تھی۔

مصر کے مشہور قاری عبدالباقی مرحوم کے انتقال کی خبر مجھے مختلف اخبارات سے ہوئی تو میں نے "قومی آواز" میں ایک مراسلہ شائع کرایا جس میں دارالعلوم ندوۃ العلماء کے اساتذہ سے میں نے گزارش کی تھی کہ قاری صاحب مرحوم کے متعلق مصر سے معلومات فراہم کر کے "قومی آواز" اور "تعمیر حیات" وغیرہ میں ان پر مضامین شائع کرانیں، لیکن جب ایک مدت گزر جانے کے بعد بھی اس مراسلہ کا کوئی اثر نہ ہوا تو میں نے اس سلسلہ میں "سیخ الزخمر" جناب جاد عبدالحق عی جاد الحق کو عربی میں ایک خط تحریر کیا، مجھے ریڈیو قاہرہ کے شعبہ اردو کے ایک خط سے معلوم ہو چکا تھا کہ مصر کی "وزارت اوقاف" قاریوں کو ملک سے باہر بھیجا کرتی ہے، سیخ الازھر نے میرا خط وزارت اوقاف کو بھیج دیا تو وزیر اوقاف ڈاکٹر محمد عی محبوب کے ایماء پر سیخ رزق خلیل حبیب کی تحریر میں قاری عبدالباقی مرحوم کے سلسلہ میں معلومات اور ان کی زندگی پر کارآمد باتیں تفصیل کے ساتھ مصری سفارتخانہ نے وہی سے مجھے روانہ کر دیں،

میں نے ان معلومات کی روشنی میں ایک مضمون تیار کر کے "تعمیر حیات" میں اشاعت کے لئے بھیج دیا، مولانا مرحوم کو جب معلوم ہوا کہ یہ مضمون بھیجنے والا کوئی اور عرفان نہیں بلکہ راقم الحروف ہی ہے تو انھوں نے مجھے لکھا کہ میں نے دفتر "تعمیر حیات" کو ہدایت کر دی ہے کہ تمہارا مضمون شائع ہوتے ہی اس کی ایک کاپی رجسٹری ڈاک سے تم کو روانہ کر دی جائے۔ چنانچہ ۱۵ جون ۱۹۹۱ء کے تعمیر حیات میں وہ مضمون شائع ہوا اور ریڈیو قاہرہ کی اطلاع کے مطابق یہی مضمون ریڈیو قاہرہ کی اردو سروس سے نشر بھی کیا گیا۔

۱۹۹۳ء میں میں نے اپنے والد مرحوم کے انتقال کی خبر مولانا مرحوم کو دی تو مولانا نے مجھ سے افسوس کا اظہار فرمایا اور مجھے لکھا کہ ان کی قرآن خوانی جلد ہی کرا دی جائے گی۔ والد صاحب مرحوم رائے بریلی میں مختلف صوبائی اعلیٰ عہدوں پر رہ چکے تھے، ان سے حضرت مولانا (علی میاں) اور مولانا مرتضیٰ صاحب مرحوم بھی واقف تھے، اب مولانا مرحوم اس دنیا میں نہیں ہیں تو ہماری یہی کوشش ہوتی ہے کہ مولانا مرحوم کے لئے زیادہ سے زیادہ ایصالِ ثواب کیا جائے۔

مولانا مرحوم کے انتقال کی خبر جب مجھے "محکمات" سے ہوئی تو مجھے یقین ہی نہیں آیا، کیونکہ میں نے مولانا مرحوم سے جب بھی ملاقات کی ان کو سندرست و توانا پایا، ان کی صحت سے ایسا ظاہر نہیں ہوتا تھا کہ جلد ہی اور اچانک ایسا اندوہناک واقعہ پیش آجائے گا، لیکن اللہ تعالیٰ کا یہ نظام اور مرضی ہے کہ دنیا میں آنیوالے ہر شخص کو ایک دن اس دنیا سے جانا ہے، کوئی طویل عمر پا کر جاتا ہے تو کوئی اچھی خاصی صحت کے ساتھ ہی رخصت ہو جاتا ہے۔

اخیر میں میری خدائے تعالیٰ سے یہی دعاء ہے کہ مرحوم کو اپنے جوار رحمت میں جگہ دے اور ان کے درجات بلند فرمائے۔ (آمین)

ندوہ کی مسجد میں پہلی تعزیتی تقریر

محمد خالد ندوی خازن پوری

استاد دارالعلوم ندوۃ العلماء، المحدثہ

حضرات! ابھی چند روز پہلے دارالعلوم ندوۃ العلماء کے استاد و نائب خانہ حضرت مولانا مرتضیٰ صاحب مظاہری کا سانحہ ارتقاں پیش آیا ہم سب ان کی تدفین میں حاضر تھے، ایک طرف مولانا عبد السمیع صاحب ندوی مرحوم نڈھال سے بیٹھے، دوسرے تھے چہرے پر کرب کے آثار نمایاں تھے ایک میر بنہ رفیق اور مخلص دوست کے بھڑ جانے پر جتنا غم، نہیں تھا ان کے ہوتے کے ارتسامات سے اس کا بخوبی اندازہ ہو رہا تھا، مرحوم نے مجھے دیکھ کر فرمایا: "آئی ہو، مارخصت ہوئے کل تم لوگ اس طرح سے مجھے بھی یہاں لے آؤ گے"۔ آواز سے ضعف و نحس کا اظہار تھا، نماز، سہار، دیکر اٹھایا اور باہر سڑک تک آیا، پھر ندوہ تک ایک ہی سہارے پر آکر بیٹھا، میں بار بار مولانا مرتضیٰ صاحب مرحوم کا بڑے درد کے ساتھ اندر سے کہتا تھا، آج موصوف کا یہ جملہ "تم لوگ مجھے بھی یہاں لے آؤ گے" یہ سہار بن چکا ہے، ہم لوگ ابھی ابھی ان کی تدفین سے فارغ ہوئے آ رہے ہیں، اس وقت مسجد میں تعزیت کے لئے جمع ہیں۔

حضرات! دنیا میں جو آیا سے جانے کے لئے آج تک ایک مسلمان تسلی ہوتی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس زمانہ میں، خود صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے مرض وفات میں حضرت فاطمہ زہراؑ کو بتایا کہ میں نے فرمایا تھا، جب حضرت فاطمہ زہراؑ اللہ عمنھا خدمت عابداً کس وقت

تو اللہ کے رسولؐ نے ان کو اپنے سے قریب کیا اور کان میں کتہہ
 فاطمہ زہراءؑ رخی اللہ تعالیٰ عنہا کی آنکھیں انگلیوں سے دھو دیں۔
 اس منظر کو دیکھ رہی تھیں یہ بھرانہ کے رسولؐ سے۔
 دوبارہ قریب کیا اور کان میں کچھ کر اس بار حضرت فاطمہ زہراءؑ
 بعد میں حضرت صدیقہؑ نے جب پوچھا تو انہوں نے کہا کہ یہی وہ
 اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ اب میں جدا ہوں۔
 کر جی بھر آیا اور آنکھیں انگلیوں سے دھوئیں اللہ کے رسولؐ سے۔
 پھر مجھے قریب کیا اور فرمایا کہ فاطمہ کسرا، نہیں سب۔
 سے ملنے والی ہو اور جد ہی ملنے والی ہو اس پر میں مسرور ہوئی۔
 تھی۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ہر جانے والا جانتا ہے۔
 اس کی ملاقات ہو رہی ہے اور جو پیچھے ہے وہ اس میں ہے۔
 اور انشاء اللہ وہاں پہنچ کر آپؐ کی ملاقات کا شرف حاصل کرے۔
 تعالیٰ سب کا خاتمہ ایمان پر فرمائیں (آمین)

حضرات مولانا کے تعلق سے ہمارے اساتذہ نو یہاں لکھتے ہیں اور
 اس موقع پر "اذکروا محاسن موتاکم" کی روشنی میں (۱) کہ اپنے گزشتہ
 ہونے لوگوں کے محاسن کا تذکرہ کرو) وہ آپؐ سے خطاب فرماتے ہیں لیکن ہم
 نے بھی بہت کچھ دیکھا ہے اور بہت قریب سے دیکھا ہے۔ ہم نے وہ دور
 دیکھا ہے کہ جب ہم بہت چھوٹے تھے اور ان کے فرزند مولانا عبد الجلیل
 صاحب ندوی جو کہ ہم لوگوں کے ساتھی تھے ان کے ساتھ بارہا گھر تک جانا
 ہوتا تھا مولانا سے ملاقات ہوتی تھی جس محبت و شفقت کا معاملہ فرماتے تھے
 آج بھی وہ یادیں مچکتی ہیں اور بار بار وہ باتیں یاد آتی ہیں۔ بہت قریب
 دیکھا ہے مولانا کو، جب وہ نگراں تھے اور نگراں سے پہلے بھی طلباء ان
 دُستِ بھی تھے اور محبت بھی کرتے تھے، اور یہ سب ان کے اخلاقِ کریمہ

کا اثر تھا، علماء کی ضرورتوں میں خاموشی سے ہاتھ بٹاتے تھے، علمی رہنمائی فرماتے تھے، مضامین لکھوا کر حوصلہ افزائی فرماتے تھے، علماء کے سے مخالف کی ایک لمبی فہرست تھی جسے انہوں نے بھی رہا تھا اس کے ساتھ ساتھ وہ شعبہ تعمیر و ترقی کے ذمہ داروں میں تھے جس کی وجہ سے ان کی مشغولیت اوچھل جاتی تھی لیکن ان تمام تر مصروفیات کے باوجود علمی ذوق رکھتے تھے اور ان کو لکھنے پڑھنے سے شغف تھا۔ رسالہ "محکمات" جو ہر مہینے پابندی سے ان کی ادارت میں لکھتا تھا آخر تک وہی اس کے مدیر بھی رہے اور اس کے پروف پڑھنے والے بھی اور اس کی طباعت کے تعلق سے مضامین کا فراہمی کرنے والے بھی، اور بسا اوقات ہم لوگوں کو بھی اس طرف متوجہ کرتے اور کبھی کوئی مضمون لکھاتا تو اس پر حوصلہ افزائی بھی فرماتے تھے ان کی کتاب "قصبہ کوڑا تارخ و شخصیات" جب آئی تو ایک نسخہ مجھے بھی عنایت فرمایا اور کہا کہ اس کو تم دیکھو اور غور سے پڑھو اور اپنی رائے بھی دو، یہ کتاب پڑھنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو علمی بصیرت کے ساتھ عطا فرمایا تھا، اپنے چھوٹوں کے ساتھ ان کا معاملہ بڑی محبت و پیار کا تھا۔ آج وہ ہم میں موجود نہیں، ہم سے رخصت ہو چکے ہیں، اللہ تعالیٰ ان کی قبر کو نور سے بھر دے اور بال بال مغفرت فرمائے۔

مولانا کا اصل وطن لکھنؤ نہیں بلکہ قصبہ "کوڑا" تھا، کوڑا جہان آباد ایک مروجہ خیز قصبہ ہے جو ضلع فتحپور میں واقع ہے اس کی ایک عظیم علمی و ثقافتی تاریخ ہے، وہاں بڑی بڑی شخصیتیں پیدا ہوئی ہیں۔

مولانا کا تعلق سادات کے حسینی خاندان سے ہے جو مدینہ منورہ کے ایک قصبہ عریض سے ۶۲۱ھ میں روم منتقل ہوا پھر وہاں سے ہندوستان آیا، اسی خاندان کے بعض لوگ اپنے کو عریضی بھی لکھتے ہیں، تقریباً پانچ سو سال سے آپ کا خاندان کوڑا میں رہائش پذیر تھا، آپ کے والد ماجد

مرحوم مولیٰ و تبلیغی امور بہتر طور پر انجام دینے کے لئے "کوڑا" سے کانپور
منتقل ہوئے، اور مولانا عبد السمیع صاحب کانپور سے ندوہ آگئے اور ندوہ ہی کے
وکر رہ گئے، اور یہیں سے آخر اپنے سفر آخرت پر روانہ ہوئے۔ اللہ تعالیٰ ان
مغفرت فرمائے، اور جنت الفردوس میں داخل کرے۔ (آمین)

ندوہ کی مسجد میں دوسری تعزیتی تقریر

مولانا محمد برہان الدین ^{مفت}
استاذ، ارا العلوم و دوا العالمیہ، لکھنؤ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، اما بعد
وما كان لنفس ان تموت الا ما دنا الله كتاباً مؤجلاً - ممدوق الله
العظیم

یہ کوئی تقریر کا موقع نہیں ہے بلکہ کہنا چاہتے کہ یہ تہذیب کا موقع ہے۔
آپ لوگوں نے اثر سنا ہوگا فیسول لاولس چھٹے لوگوں کے واقعات
بصیرت کا کام کرتے ہیں۔ اور ان تعزیتی جلسوں کی اصل غرض یہی ہے
کہ دنیا سے گزرنے والوں کے مہمان و خویاں ساتھ آئیں، اس بنیاد پر ان
اپنی صفات کے ماتھے متعفف کیا جاتا تھا اور ان کی یاد کو آدمی اپنے سے افسر
وسعادت سمجھتا تھا، تو اس جلسہ کی اصل قدر و قیمت تو یہی ہونا چاہیے تھی
خاص کر ان غائب کو جبکہ جلسہ تعزیت میں گزرنے والے کی خوبیاں بیان کی
جاتیں اسکا متعفف بھی ہوتا ہے کہ ان خوبیوں سے اپنے آپ کو متعفف کریں
اور ان کو اپنائیں۔ اور خوبیوں کے بارے میں آتا ہے کہ تم زمین پر اللہ کے
گواہ بنا کر بھیجے ہو، مسلمانوں کو خطاب کر کے فرمایا گیا ہے، امت محمدیہ کو
خطاب کر کے فرمایا، اسی آیت کا تہ یہ ہے کہ جب آخرت میں لوگوں سے
حساب کتاب ہو رہا ہوگا، اس وقت جب کسی شخص کے بارے میں لوگ آج
سمان ظاہر کریں۔ کہ تو اللہ تعالیٰ اپنے مہمان کی بنیاد پر بخش دے، مگر اور محضرت
فرماتے ہیں۔

اذکروا محاسن موتاكم یہ حدیث جو ابھی عزیز محترم مولانا خالد صاحب نے سنائی اسکا بھی درحقیقت مطلب یہی ہے کہ جب ہم ان کی خوبیوں کو یاد کریں گے ان سے محبت کا تذکرہ کریں گے تو اللہ کی طرف سے جو فرشتے مقرر ہیں ہماری ہر بات کے لکھنے پر "ما یلفظ من قول الا لدیہ رقیب عتید" وہ اس کو بھی نوٹ کر لیتے ہیں، اسکو بھی اپنی یادداشت میں لکھ لیتے ہیں اور قیامت میں ان شاء اللہ جسکا ہم ذکر خیر کریں گے وہ اس کے حق میں شہادت کا کام دے گی، تو ان تعزتی جلسوں کا مقصد یہی ہوتا ہے۔

میں نے جو آیت تلاوت کی یہ وہی آیت ہے جو ہمارے عزیز محترم قاری صاحب نے تلاوت کی تھی کہ اللہ کی طرف سے ہر ایک کا وقت مقرر ہے اور اس وقت سے پہلے دنیا سے کوئی رخصت نہیں ہوتا ہے۔

اب ختم ہونے والے کے پسماندگان کے سامنے دو ہی راستے ہیں یا تو وہ ان کی ذات سے اگر وہ مال و زر ترکہ میں چھوڑ گئے ہیں تو اسی پر اکتفا کر کے بیٹھ جائیں یا یہ کہ ان کی وفات کو آخرت میں اجر کا ذریعہ بنائیں، اسلئے کہ قرآن میں اس آیت کا دوسرا جز جو ہے وہ یہی ہے "ومن یرد ثواب الدنیا نوتہ منها ومن یرد ثواب الاخرة نوتہ منها وسنجزی الشاکرین" تو اس میں دونوں فائدے ہیں، ایک تو مادی نفع جو ان کے افراد کو حاصل ہوتا ہے، اور ایک معنوی نفع جس سے آخرت میں فائدہ اٹھائیں، اس کے بارے میں اللہ نے ارشاد فرمایا "سنجزی الشاکرین" جو آخرت کا فائدہ حاصل کرنا چاہتا ہے وہ زیادہ قابل قدر ہے، اور زیادہ لائق اعتبار ہے، اور اللہ اس سے زیادہ دے گا جتنا وہ مانگے گا، ہم سب کو وفات پانے والے کے اس معنوی پہلو کو سامنے رکھنا چاہئے، جس سے ہماری آخرت بنے، جس کا فائدہ آخرت میں زیادہ ہو، اور اس کے بارے میں فرمایا "الصبر عند الصدمة الاولى" صبر کا صحیح وقت وہ ہوتا ہے جب کہ غم تازہ ہوتا ہے، اسوقت آدمی صبر کرے،

اگر خدا خواستہ صبر نہیں لیا تو صبر کے ثواب سے محروم رہا، ایک تو وہ جو صبر کا اجر ملتا اس کو کھودیا، دوسرے جو صبر کا ثواب ہمیشہ آتا اس کا صبر برداشت رہا، اس طرح گویا دو نقصان ہوئے، اللہ تعالیٰ ہم سب کو صبر کی توفیق نصیب فرمائے، اور مرحوم کی خوبوں کو اپنانے کی توفیق نصیب کرے۔

مجھے الحمد للہ ۲۰ پچیس برس کے قریب مرحوم کے پڑوسی ہونے کا شرف حاصل رہا اور میں ان کی جس خوبی سے سب سے زیادہ متاثر ہوا۔ یوں تو ان کے اندر ہزاروں خوبیوں تھیں اور میں جن کا ابھی تذکرہ آیا یا آئندہ آئے گا۔۔۔ ان کی سب سے زیادہ اہم خوبی تھی غصہ بصر، قلت کام، ہمیشہ نگاہ نیچی کر کے چلتے، اور گھٹنگو بھی بقدر ضرورت کرتے، اور ان کو کبھی فصول یادہ گوئی کرتے یا خواہ مخواہ کی باتیں کرتے یا کہیں بانکتے ہوئے اور اسی طرح بے محابا قہقہے لگاتے ہوئے کبھی نہیں دیکھا کیا، یہ بڑی خوبی ہے کہ آدمی لایعنی سے بے حدشہ مروت سے کہ "ایسی باتوں سے جن کا کوئی نفع دنیا و آخرت میں نہ ہو اس سے آدمی بچے اس کے مسلمان ہوئے لی علم میرے، تو یہ ایک بڑی اہم خوبی ہے، اور اس سے بڑی دوسری خوبی جو معنوی اعتبار سے اس سے بھی زیادہ اہم ہے وہ ہے جماعت کی پابندی کہ برسات ہو جاڑا ہو گرمی ہو کیسا ہی موسم ہو۔

برسٹاپا تو مولانا کا بہت دنوں سے شروع ہو چکا تھا پیروں میں تکلیف تھی اور گھٹنوں میں تکلیف تھی اور تکلیف کی وجہ سے رکوع کرنے میں اور سجدہ کرنے میں دشواری ہوتی تھی جس کے لئے مولانا تکیہ لاتے تھے لیکن جماعت ترک بقدر ضرورت بھی نہ کرتے تھے۔ بعض شرعی مواقع رخصت کے ایسے بھی سامنے آئے لیکن میرے خیال سے مولانا نے ان رخصتوں سے بھی فائدہ نہ اٹھایا۔ ہمیشہ جماعت کا التزام کرنا یہ عند اللہ مقبولیت کی بڑی اہم دلیل ہے۔ انشاء اللہ یہ سب چیزیں ان کے کام آئیں گی۔ تیسری بات جو تاہن

ذکر ہے اور طلباء عزیز اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں کہ اللہ نے انکو خود بھی علم دین سے نوازا تھا اور میں نے سنا تھا کہ انہوں نے دارالعلوم دیوبند میں بھی تعلیم حاصل کی تھی اور اس کے بعد یہاں آکے تکمیل کی اور انہوں نے اپنی اولاد کو بھی اسی لائین پر لگایا۔ بحمد اللہ ان کے تین صاحبزادے ندوی ہیں باقاعدہ فاضل بھی ہیں یہاں کے، ان میں سے دو حافظ بھی ہیں اور آپ جانے ہیں کہ آخرت میں قرآن مجید کے حفظ کرنے والے ہی کو نہیں بلکہ ان کے والدین کو بھی قیامت کے دن تاج پہنایا جائے گا جو اس کے اعزاز کی علامت ہوگی تو یہ بڑی قابل قدر بات ہے اور عام طور سے اب یہ بات کم ہوتی چلی جا رہی ہے کہ علماء بھی اپنی اولاد کو اسی دینی تعلیمات پر ڈالیں ایسا بہت کم ہو رہا ہے لیکن مولانا نے الحمد للہ دینی جذبہ کے تحت اور ان کا اس سے کوئی دنیوی مقصد نہیں تھا اگرچہ اللہ نے ان کے اس دینی جذبہ کی لاج رکھی کہ اولاد ان کی جس نے محض دینی جذبہ کے تحت تعلیم حاصل کی اور یہاں

فارغ ہوئے تھے اللہ نے دنیوی اعتبار سے بھی بہت نوازا، دو صاحبزادے ان کے باہر عرب ملکوں میں ہیں ایک دینی میں ہیں اور ایک ریاض میں ہیں، لیکن مقصد غالباً مولانا کا یہ نہیں تھا ان کو پڑھانے کا، لیکن اللہ کا ایک فضل ہوتا ہے کہ جو شخص دین کے لئے دینی تعلیم حاصل کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کو دنیا بھی عطا فرماتا ہے دنیا اس کے قدموں پر ڈال دیتا ہے، اور جو دنیا کے لئے دین پرہتتا ہے تو نہ دین ہی اس کے ہاتھ آتا ہے اور نہ دنیا اس کے ہاتھ آتی ہے، یہ بہت قابل غور بات ہے کہ دین کو دین کے لئے پڑھا جائے تو پھر اللہ ایسا فضل فرماتا ہے کہ دنیا اس کے قدموں پر ڈال دیتا ہے، دنیا اس کے آگے ناک رگڑتی ہے اور اگر خدا نخواستہ دین کو دنیا حاصل کرنے کے لئے پرہتتا ہے تو دنیا اس سے دور بھاگتی ہے، اور یہ دنیا کے پیچھے بھاگتا ہے اور دین بھی اسکا اکثر جاتا رہتا ہے، تو مولانا کی بہت سی خوبیاں ہیں جنکے بیان کرنے کا نہ یہ

مولانا عبد السمیع ندویؒ

خط طلحہ بن ابوسلمہ ندوی بنام محمد عبدالرشید ندوی

۲۹ فروری ۱۹۹۶ء

صدیقی التحیم! سلام مستنون

خدا کرے مزاج بخیر ہو۔

تفسیر حیات اور محکّمات کے ذریعہ یہ اندوہناک اطلاع ملی کہ جناب کے والد ماجد اور ہمارے استاذ، ندوہ کے فرزند مولانا عبد السمیع صاحب ندوی کا انتقال ہو گیا "اِنَّ لَدَہٗ وَاٰتَا الْبَدَاحِعُوْنَ" اِنَّ لَدَہٗ مَا اَعْطٰی وَلَہٗ مَا اخَذَ وَکُلُّ شَیْءٍ لَّاجِلٌ مُّسْمٰی

محترم کیا اور کیسے لکھوں کہ اس حادثہ فاجعہ کا دل پر کیا اثر ہوا، غمگین میں ہی نہیں بلکہ پورا ادارہ ترجمہ و تالیف سوگوار ہو گیا۔

واقعہ یہ ہے کہ مولانا کی ذات ایک انجمن تھی، وہ ندوہ کے فرزند عزیز تھے، ہمیشہ اس کے لئے فکر مند رہتے تھے اور اپنی ذات سے انھوں نے اس ادارہ کو فائدہ پہونچانے کی ہمیشہ کوشش کی، ان کی تحریر و تقریر اور علمی و مذہبی کاوشوں سے ندوی طرز فکر نمایاں تھا، ان کی بہترین اور اعلیٰ صلاحیتیں دارالعلوم ندوۃ العلماء جیسی عظیم اور تاریخی درسگاہ کے لئے وقف تھیں، اللہ کے اس محکمہ بندہ نے قرآن و حدیث کی خدمت بڑے انخلاص سے کی اور ایک پوری نسل انھوں نے تیار کر دی۔ دوسری طرف علمی میدان میں ان کا تعلق عوام سے براہ راست بھی تھا، محکّمات کی ادارت بھی فرماتے تھے اور عوام کی رہنمائی اور ان کے مسائل کے حل کے لئے ہمہ وقت کوشاں رہتے تھے، معاشرہ کے مختلف طبقات سے ان کے تعلقات وسیع اور متنوع تھے،

اتنے بدست کا انسان اتنی سادہ زندگی گزارتا تھا اور اتنا تواضع تھا یہ ہر
نصومیات میں سے ہے، اللہ ان کی بال بال محفرت فرمائے۔

آپ کو مولانا کے انتقال پر جو صدمہ ہونا چاہئے تھا وہ فطری بات ہے۔
دوسری طرف ان کے ائمہ جاننے سے تمام ذمہ داری آپ پر آئی ہوئی۔ اللہ
تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ آپ کو ان تمام علمی و دینی ذمہ داریوں کو نبھانے کی
ہمت و توفیق عطا فرمائے جو مولانا کے انتقال سے آپ پر آئی ہیں، امید ہے کہ
ان کے قائم کردہ ادارہ - جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام - کے ذریعہ مولانا کے
ادھورے علمی و دینی کاموں کو آپ مکمل کریں گے، اور ان تمام علمی کاموں کو
منظر عام پر لائیں گے جو آپ کے والد محترم کرنا چاہتے تھے، اللہ تعالیٰ آپ
کو ہمت و قوت اور صبر و تحمل عطا فرمائے، اور ترقی و کامیابی سے نوازے۔

مولانا مرحوم سے ہمارے ۲۵ سال مراحم تھے اور ادارہ ترجمہ و تالیف کی
مکتم شخصیت تھے، محکمات پابندی سے ہر ماہ بھیجا کرتے تھے اور ادارہ مرکزیہ
کی کتابیں بھی، ادارہ ترجمہ و تالیف کلکتہ نے فوراً قرآن خوانی اور ایصال ثواب
کا اہتمام کیا اور ان کے لئے دعائیں کی گئیں، اللہ تعالیٰ قبول فرمائے (آمین) ان
سے درجات بلند کرے اور جنت الفردوس میں جگہ نصیب کرے، آپ کو اور
آپ کے اہل خاندان کو، خصوصاً والدہ محترمہ کو صبر و شکر کی توفیق دے (آمین)
میری تعزیت اور سلام جملہ لواحقین تک پہونچادیں۔

والسلام

شریک غم

طلحہ بن ابوسلمہ ندوی، کلکتہ

شجرہ مولانا سید محمد عبد السمیع ندویؒ

محمد عبدالرحمن حسینی

شجرہ لکھنے کے دو طریقے ہیں ایک تو یہ کہ ابتدا خاندان کے پہلے شخص سے کی جائے، دوسرے یہ کہ خاندان کے آخری شخص سے کی جائے، میں نے پہلا طریقہ اختیار کیا ہے تاکہ موجودہ نسل یا بعد میں آنیوالی نسل اسی کے آگے اضافہ کرتی چلی جائے، عمدہ سے شجرہ دوبارہ نہ لکھنا پڑے۔

حضرت سیدہ فاطمہ زہراء بنت سیدنا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

۱۔ وسیدنا علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ

۲۔ حضرت سیدنا امام حسینؑ

۳۔ حضرت سیدنا زین العابدین (علی الاصفہان) کے تین بھائی، سیدنا علی الاکبر، سیدنا جعفر، سیدنا عبداللہ اور دو بہنیں سیدہ مکنینہ اور سیدہ فاطمہ تھیں۔

۴۔ سیدنا امام محمد باقر (ان کے پانچ بھائی تھے، عبداللہ الباہر، زید شہید، عمر الاشراف، حسین الاصفہان، علی الاکبر)

۵۔ سیدنا امام جعفر صادق

۶۔ (ابوالحسن) علی عریضی (ان کے تین بھائی تھے احمد شہرانی، حسن عریضی، جعفر عریضی)

۷۔ محمد عریضی

۸۔ عیسیٰ نقیب رومی (ان کے چار بھائی تھے، یحییٰ، حسین، حسن، جعفر)

۹۔ حسن محدث (ان کے ۲۹ بھائی تھے)

۱۰۔ عیسٰی ثانی

۱۱۔ محمد تقی

۱۲۔ محمد کاظم

۱۳۔ حمزہ

۱۴۔ بعثت

۱۵۔ عبدالکریم

۱۶۔ رضی الدین

۱۷۔ عماد الدین

۱۸۔ شباب الدین

۱۹۔ شمس الدین

۲۰۔ نجم الدین

۲۱۔ سالار عماد (الدین)

۲۲۔ شیخ خواجگی (عرفت خوجن میاں)

۲۳۔ سالار شباب الدین ثانی عرفت سالار حبیب اللہ

۲۴۔ سالار راجہ (راجہ) فتح پوری

۲۵۔ سالار حبیب اللہ ثانی (یا حبیب الدین)

۲۶۔ مخدوم قطب الدین ، راجہ (۸۶۸-۹۴۶ھ)

۲۷۔ شاہ علاء الدین عرفت شاہ حسین ان کے دو بھائی تھے ، شاہ بیاء الدین ،

شاہ جمال الدین

۲۸۔ شاہ قطب الدین

۲۹۔ شاہ حسین ثانی

۳۰۔ شاہ جلال

۳۱۔ محمد فیروز عرفت پوجا میاں

۲۲ - مخدوم جمالیان

۲۳ - صبغة الله

۲۴ - حب الله

۲۵ - کرم علی

۲۶ - جمال علی

۲۷ - بیات حسین

۲۸ - محمد عبدالحی

۲۹ - محمد عبد السمیع ندوی

والد صاحب کے دو بیٹے محمد عبد الحفیظ (پاکستان) محمد عبد المجید مرحوم اور چار بہنیں ، انصار فاطمہ (پاکستان) جمید خاتون ، خدیجہ خاتون ، مستنہ خاتون ہیں۔

مولانا سید محمد عبد السمیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے :

۱ - ڈاکٹر سید محمد عبد العزیز

۲ - سید محمد عبد الرشید ندوی

۳ - سید محمد عبد الجلیل حسینی ندوی

۴ - عامرہ خاتون

۵ - شاہدہ خاتون

۶ - سید عبد الرحمان

۷ - سید محمد عبید الرحمان

۸ - عبدالحی ثانی

۹ - رقیہ خاتون

۱۰ - عارفہ خاتون

۱۔ ڈاکٹر سید محمد عبدالعزیز ایم۔ اے، مقیم کانپور

کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے

۱۔ نسیم فاطمہ عرف صبا

۲۔ محمد عبدالعظیم

۳۔ محمد عبدالرحیم عرف اہمر

۴۔ آمنہ خاتون

۵۔ سعدیہ خاتون

۶۔ محمد عبدالسمیع ثانی عرف انس

۲۔ سید محمد عبدالرشید ندوی ایم۔ اے، مقیم ریاض
کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے :

۱۔ عذراء خاتون

۲۔ محمد عبدالحمید

۳۔ محمد عبدالوحید

۴۔ محمد عبداللہ

۵۔ محمد عبدالعظیم (عرف قند)

۶۔ اسماء خاتون

۷۔ زہراء

۸۔ طلحہ

۹۔ صالحہ

۱۰۔ محمد احمد

۱۱۔ عالیہ

۱۲۔ فاطمہ

۱۳۔ محمد عبدالعلی

۱۴۔ فائزہ

۲۔ حافظ قاری سید محمد عبدالجلیل، مینی ندوی، مقیم دہلی
کی اولاد، ذکور و اناث، بترتیب درج ذیل ہے

۱۔ عبدالسلام عرف عادل

۲۔ ذکیہ خاتون

۳۔ عطیہ خاتون

۴۔ عبدالمنان

۴۔ عامرہ خاتون زوجہ ڈاکٹر سید اشفاق حسین، رائے پری
کی اولاد، ذکور و اناث، بترتیب درج ذیل ہے

۱۔ مریم فاطمہ

۲۔ محمد الفضال کاشف

۳۔ محمد آصف

۵۔ شاہدہ خاتون زوجہ سید نیاز احمد، فتحپور، سہوہ

کی اولاد، ذکور و اناث، بترتیب درج ذیل ہے :
ابھی تک لاولد ہیں۔

۶۔ سید محمد عبدالرحمان بی۔ رائے، مقیم ندوہ لکھنؤ

کی اولاد، ذکور و اناث، بترتیب درج ذیل ہے۔

۱۔ عبدالمنان عرف ط

۲۔ عباو الرحمان عرف یحییٰ

۷۔ حافظ سید محمد عبید الرحمن بی۔ اے مقیم ندوہ، لکھنؤ
کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے :

۱۔ ام ایمن

۸۔ رقیہ خاتون زوجہ سید ملک اشرف، بلرامپور، گونڈہ
کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے :

۱۔ خدیجہ خاتون
۲۔ محمد عمر
۳۔ حسن عثمان

۹۔ عارفہ خاتون زوجہ سید عقیل الرحمن، فتحپور، ہسوہ
کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے :

۱۔ زینب بتول
۲۔ طیبہ
۳۔

۱۰۔ سید محمد عبدالحی ثانی، مقیم ندوہ لکھنؤ
کی اولاد ذکور و اناث بترتیب درج ذیل ہے :

۱۔ فروغ احمد عابد
۲۔

شجرہ اہلبیہ محترمہ مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی
 رابعہ خاتون بنت محمد منیر، ساکن قصبہ مجھاون ضلع کانپور

اس خاندان کے بعض علماء عمدہ قضاء پر فائز رہے ہیں اس کے قاضی
 کے لقب سے مشہور ہیں، یہ خاندان برسوں کالپی پھر جلدپور ضلع کانپور میں
 بھی مقیم رہا ہے، اور بعض اہل خاندان اب بھی وہاں موجود ہیں۔

۱۔ سید، حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ

۲۔ سیدنا عبداللہ رضی اللہ عنہ

۳۔ عبدالکریم

۴۔ عبدالمجید

۵۔ محمد

۶۔ حسن زنجانی

۷۔ عماد

۸۔ ابوبکر

۹۔ شیخ ابوالفتح

۱۰۔ قاضی سراج الدین فراہی

۱۱۔ سید الدین معروف بہ مولانا خواجگی کالپی (ان کے ایک بڑے بھائی

محمد یوسف معروف شاہ ابوالاعلیٰ جاجموی بڑے مشہور ہیں)

۱۲۔ تاج الدین

۱۳۔ عبدالعزیز

۱۴۔ بندگی معروف

۱۵۔ محمد یاسین

۱۶۔ یعقوب

۱۷۔ مصطفیٰ عرف موسیٰ حافظ

۱۸۔ قاضی سلطان

۱۹۔ عبد القادر

۲۰۔ ثار اللہ

۲۱۔ شکر اللہ

۲۲۔ محمد فیروز

۲۳۔ فتح اللہ

۲۴۔ سخ کالے

۲۵۔ محمد مراد

۲۶۔ پیر زماں

۲۷۔ دوست محمد

۲۸۔ محمد ضمیر (ان کے دو بھائی محمد امیر محمد وزیر اور ایک بہن افت منکوحہ
اول احمد حسین بھی ہیں)

۲۹۔ محمد منیر (ان کے دو بھائی محمد عادل اور محمد تقیر بھی ہیں)

۳۰۔ محمد سلیمان (ان کے دو چھوٹے بھائی محمد عبدالقدیر، محمد عبدالصمد اور
ایک بہن رابعہ خاتون زوجہ مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی بھی ہیں)

نوٹ: سید الدین معروف بہ مولانا خواجگی کالپوی سے پہلے کچھ پشتیں چھوٹ
گئیں ہیں، مولانا خواجگی پر لکھی گئی تاریخی یا سوانحی کتابوں سے اسے مکمل کیا
جاسکتا ہے، اس کے علاوہ ان کے خاندان کے حالات پر ایک فارسی مخطوطہ
بھی ہے اس میں بھی چھوٹی ہوئی پشتوں کو تلاش کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ محمد سلیمان فاروقی، مقیم انار

کی اولاد ذکور و انات بترتیب درج ذیل ہے

(۱) ماش خاتون زوجہ سید عزیز الحسن

(۲) واسعہ خاتون زوجہ سید محمد نسیم

(۳) صفیہ خاتون زوجہ سید محمد عبدالرشید ندوی (مقیم ریٹس، سکسویں عرب)

(۴) رضیہ خاتون زوجہ سید قائم رضا مہتمم (سٹی نسیع کانپور)

(۵) محمد عثمان منسوب بہ مدت فائزہ بنت محمد معویب مدینی (بلوچ)

(۶) محمد عرفان منسوب بہ سویداء مہوش عرف شادان بنت عبدالغنی مدینی

سہیل پور، پیر پور، نوانی مورانا عبدالسوروی، مٹنی آگرہ

(۷) محمد لقمان

(۸) محمد نعمان

۲۔ محمد عبدالقدیر فاروقی، مقیم منجھاون، ضلع کانپور

کی اولاد ذکور و انات بترتیب درج ذیل ہے

۱۔ محمد ظہیر

۲۔ واجدہ خاتون، زوجہ حافظ سید محمد عبدالجلیل حسینی (مقیم دی)

۳۔ محمد عبدالصمد فاروقی، مقیم منجھاون، ضلع کانپور

کی اولاد ذکور و انات حسب ذیل ہے :

۱۔ نسیم فاطمہ

۲۔ امیں فاطمہ

۳۔ محمد نسیم

تاریخی امانتیں

محمد عبدالرشید ندوی

تاریخی اور ادبی لحاظ سے خطوط کی بڑی اہمیت ہے، یہی وجہ ہے کہ غالب کے خطوط کا مجموعہ "غالب کے خطوط" اور مولانا ابوالکلام آزاد کے خطوط کا مجموعہ "غبارِ خاطر" اردو ادب میں آج بھی کی اہمیت کا حامل ہے، بسا اوقات خطوط میں وہ باتیں مل جاتی ہیں جو تاریخ کی کتابوں میں بھی نہیں ملتی ہیں، والد صاحب کا تعلق چونکہ اندروں ملک و بیرون ملک مختلف قسم کے لوگوں سے مختلف نوعیت کا تھا اس لئے اس تعلق کی وضاحت چند جملوں میں نہیں کی جاسکتی اس کا اندازہ ان کے بعض خود نوشت خطبات سے ان کے نام آئے ہونے بعض خطوط ہی سے ہو سکتا ہے اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ یہاں ان کے لکھے ہوئے اور ان کے نام آئے ہوئے چند خطوط کے بعض اقتباسات پیش کر دیئے جائیں، چنانچہ اولاً میں نے والد رحمۃ اللہ علیہ کے لکھے ہوئے خطوط کے ضروری اقتباسات نقل کئے ہیں، اس کے بعد والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے نام دوسروں کے لکھے ہوئے خطوط کے ضروری اقتباسات نقل کئے ہیں، جس جگہ اس طرح کے نقطے لگے ہیں وہ اس بات کا اشارہ ہے کہ یہاں کی عبارت چھوڑ دی گئی ہے، خطوط کی حیثیت ایک تاریخی امانت کی ہوتی ہے اس لئے بھی ان کا تذکرہ ضروری تھا، بہت ممکن ہے کل کا مورخ ان خطوط سے بعض تاریخی حقائق کا سراغ لگا سکے، اور بعض قدرین ان خطوط کی معلومات سے فائدہ اٹھا سکیں۔

مولانا سید محمد عبدالسمیع ندوی کے خطوط

درج ذیل خطوط میں سے چھ خط راقم الحروف کے نام ہیں، بعض باری مسجد کے اندام کے بعد کے حالات سے متعلق ہیں اور بعض اس وقت زیر ترتیب

کتاب ، قلمبہ روزِ تاریخ و شخصیت مسد میں میرے بعض حالات سے
جواب میں ہیں۔

خط نمبر ۱:

پوسٹ بکس ۹۳ ندوہ، لکھنؤ

۲۶ مارچ ۱۹۹۳ء

برخوردار من دعاء! اوستیکم اسلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

یہاں بھمد اللہ سب نصیریت ہے، یہاں کے حالات اتنے سنگین اور غیر
مطمئن ہیں کہ کسی وقت بھی کچھ ہو سکتا ہے۔ مگر وائسل کے سلسلہ میں وہاں
کچھ پیشرفت ہوئی یا نہیں؟ وہاں کے لوگ تو ہی دہتے ہوں گے کہ دوسرے
ملک کے اندرونی مسائل میں مداخلت نامناسب نہیں۔

ایک بات اور سمجھنے کی ہے آن کا ٹائم و بون، دفاعی پوزیشن میں نہیں
رہنا چاہتا، جارحانہ پوزیشن اختیار کرنا چاہتا ہے، لیکن اس کی رہنمائی کی ضرورت
ہے کہ کہاں کن حالات میں دفاعی پوزیشن مناسب ہے اور کہاں جارحانہ پوزیشن
اور کہاں کن حالات میں بھالی چارکی کی پوزیشن اختیار کرنا ضروری ہے، مسلمان
نوجوان ان تینوں صورتوں میں امتیاز نہیں کر پاتے اور دھوکہ کھا جاتا ہے، نتیجہ
مارا جاتا ہے..... والد دعاء

محمد عبد الباقی ندوی

خط نمبر ۲:

پوسٹ بکس ۹۳ ندوہ، لکھنؤ

۲۸ مئی ۱۹۹۳ء

برخوردار من دعاء!

..... نئی دنیا میں شائع شدہ دو مضامین اور کچھ رہا ہوں، دونوں مضامین ایک ہی
اشاعت کے ہیں "خواتین کی چار شکایات" کے مشترک وفد نے احمد آباد، سورت،

اور بھوپال کا دورہ کر کے رپورٹ دی تھی، اس مضمون کو بھی عربی اخبارات میں آنا چاہئے، یہ بھی بہت ضروری ہے عرب دنیا کو معلوم تو ہو ہندوستان میں مرد تو مرد مسلم خواتین کے ساتھ کیا ہو رہا ہے، ۱۹۳۵ء میں جب پہلی بار انگریزوں نے اسرائیلی نوآبادی قائم کی تھی تو فلسطینیوں کے ساتھ ظلم و زیادتی کی حد نہیں چھوڑی تھی، مفتی امین الحسینی نے اس سلسلہ میں عربی میں کچھ لٹریچر شائع کیا تھا ہم دس بارہ طلبہ کا ایک گروپ چار چار یا دو دو کی تعداد میں حضرت مولانا (علی میاں) کی سربراہی میں بنا تھا ہر جمعہ کو شہر کی مختلف مساجد میں جمعہ کی نماز کے بعد ہم لوگ تقریریں کر کے فلسطینیوں کے ساتھ ہوئے مظالم سے لوگوں کو مطلع کرتے تھے، اسی سلسلہ کی بعض تصاویر بھی ہم لوگ نمازیوں کو دکھاتے تھے، اس طرح فرنگی حکومت کے خلاف ایک فضا بناتے تھے جس کا سلسلہ کئی ماہ تک چلتا رہا، اس سلسلہ میں ایسی مساجد کا انتخاب جمعرات کے دن حضرت مولانا (علی میاں) کی موجودگی میں ہو جاتا تھا جہاں نمازی زیادہ آتے تھے۔ اب ہندوستانی مسلمانوں پر وقت پڑا ہے عربوں کو متوجہ ہونا چاہئے.....

روس کے جو صوبے مسلم اکثریت کے علیحدہ ہوئے ہیں یہ گریٹر روس ہیں، ایک صاحب کے ذریعہ میں نے "بی بی سی لندن" سے شائع شدہ ایک رسالہ منگوانے کی کوشش کی... اس نے دو تعین خطوط لکھے لیکن وہاں سے جواب نہیں ملا، یہ لڑکا ہر دوئی سے منتقل ہو کر سلطان پور شہر آگیا ہے اس کو پھر خط لکھوں گا، مسلم اکثریت کی یہ جمہوریاں بھی یہاں کے حالات سے ناواقف ہیں، ان کو اپروچ (APPROACH) کرنے کا طریقہ سمجھ میں نہیں آ رہا..... والدعاء

محمد عبدالسمیع ندوی

خط نمبر ۳:

پوسٹ بکس ۹۳ ندو۱، لکھنؤ

جون ۱۹۹۳ء

برخوردار من، علماء اور علیکم السلام ورحمۃ اللہ علیہ

”نوری فوری کے شہرہ اعلیٰات میں راجہ مہتمم کی پوسٹ نمبر ۱
بھی عربی میں زائر شائع ہونے کی ضرورت ہے۔ اس کی کاپی
میں لکھیں، آل انڈیا قیاسی و نسلی علم، مل، ہندوستان،
ہس طرح محسوس شادیت، کا علم، ہندوستان، قیاسی و نسلی
مولانا و نفلت ضرورت ہے لیکن عہدیدار نہیں، شہرہ وغیرہ دیدیت ہیں، منصب
قبول کرنا ان کے لئے مناسب نہیں تھا، والدہ

محمد عبدالمصطفیٰ ندوی

خط نمبر ۴:

دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

۱۰/۱۰/۱۹۹۳ء

برخوردار من، علماء اور علیکم السلام ورحمۃ اللہ علیہ

ایک خط تم کو لکھ چکا ہوں، یہ دوسرا خط لکھ رہا ہوں۔ ”کاتبے گاہے باز خواں“
والا مضمون اصلاح کر کے روانہ کر رہا ہوں، حکیم سید نصرت حسین والا مضمون تم
کو بھیج چکا ہوں، ”شا“ سے روانہ کئے ہوئے ایک خط کی فوٹو کاپی دونوں طرف کی
بھیج رہا ہوں۔۔۔۔

تمہارے دادا ابا حضرت شیخ الہند کی بکوزہ آمد کے موقع پر میسوپوٹامیہ میں
تھے شاہی ہو چکی تھی، مولانا محمد ہاشم صاحب نے مولانا مدنی سے ”امانتِ کفار“ کا
مسئلہ چھیڑ کر ان کے کفر اور ابطال لکاح کا تذکرہ کیا، اس موضوع پر بھی بڑی دیر
تک گفتگو ہوتی رہی مولانا مدنی تکفیر کے خلاف تھے، آخر مولانا ہاشم صاحب نے
حضرت شیخ الہند سے فیصلہ کی درخواست کی، حضرت شیخ الہند گاونڈیہ سے ٹیک

لگائے بیٹھے تھے، وہ اٹھے اور یہ فرمایا کہ "کسی مسلمان کو کافر کہتے ہوئے میرا گلا گھٹاتا ہے" تمہارے دادا ابا کی میو پوٹامیہ سے واپسی کے بعد ان کی ہر ملی تحریک میں مولانا محمد ہاشمؒ برابر شریک رہے "خلافت تحریک" میں شریک رہے، ساتھ ساتھ دورے کرتے تھے پھر "تبلیغ و تنظیم" کی تحریک میں بھی شریک رہے اپنے صوبہ کے جمعیت میں "معتد تعلیمات" تھے۔

لیکن یہ تذکرہ رہ گیا غالباً ۱۹۳۵ء یا ۱۹۳۶ء میں "الجمعیت" کے پہلے ایڈیٹر مولانا مودودی تھے اس زمانہ میں وہ کلین شیو تھے، انہوں نے تمہارے دادا ابا کے خلاف کفر کا فتویٰ لگایا تھا جس کو میں نے غالباً ۱۹۵۲ء یا ۱۹۵۳ء میں "الجمعیت" ہی میں شائع شدہ ایک مضمون "جمعیت العلماء اپنی تجاویز کے آئینے میں" دیکھا تھا، حوالہ کے لئے یہ پرچہ اب مجھے مل نہ سکا اس لئے میں نے اس کا تذکرہ نہیں کیا، مفتی کفایت اللہ صاحب کے مجموعہ فتاویٰ "کفایت المفتی" نامی میں میں نے مفتی کفایت اللہ صاحب کا ایک فتویٰ دیکھا تھا جس میں انہوں نے تمہارے دادا کے کفر کا انکار کیا تھا اور تبلیغی جدوجہد کی حمایت کی تھی، کفایت المفتی کا پہلا دوسرا حصہ تو میں نے دیکھ ڈالا وہ نظر نہ آیا، ممکن ہے کہ یہ بعد کے ایڈیشن ہوں اور شخصی چیز تھی اس کو ناشر نے نکال دیا ہو۔

یہ تکفیر بازی صرف اس لئے تھی کہ "تبلیغ و تنظیم" کی تحریک سے ہندوستان کی آزادی کی تحریک کے متاثر ہونے کا اندیشہ تھا، تمہارے دادا ہی زیادہ متحرک تھے، کانفرنسیں، مناظرے، جلسے وغیرہ کا سارا اہتمام وہی کرتے تھے "تبلیغ و تنظیم" کی تحریک تو "شدھی سنگٹیشن" کے دفاع میں شروع کی گئی، جمعیت علماء کے چوٹی کے حضرات بہر حال اس میں شریک تھے مولانا حسین احمد (مدنی) مولانا شبیر احمد عثمانی تو خاص طور پر تھے والدعاء

محمد عبدالسمیع ندوی

نوٹ: تقسیم سے قبل دادا مرحوم نے سی تکفیر بازی اور علماء کی عدم توجہی کی بناء پر "جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام انبالہ" کے صوبائی نظامت کے عہدے سے سکدوشی کا فیصلہ کر لیا، لیکن اس سے پہلے اپنے اطمینان قلب کے لئے متعدد

اوروں، مدرسوں، مامعات کے علماء سے اس مسئلہ میں اختلاف آیا تو ہر ایک نے
 اس وقت کی ضرورت کہا اور اس نے تیرہ کی سے منع کیا تو تبائع الامم کے نام
 میں مزید دلچسپی سے ہاتھ لگ گئے، تفصیل کے لئے ابامامہ محمدیات، لکھنؤ، قمبر
 ۱۹۸۳ء ملاحظہ ہو۔

خط نمبر ۵:

دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

۱۵ نومبر ۱۹۹۲ء

برخوردار من سلمہ دعاء !

۱۔۔۔۔۔

۲۔۔۔۔۔

۳۔ حضرت یحییٰ الہند کی تحریک میں ناکامی کے متعدد وجوہ تھے۔

(الف) پہلی وجہ تو یہ تھی کہ برطانیہ کے اشارہ پر روس ایران میں داخل ہو گیا تھا
 افغانستان اور ترکی کے راستے بند ہو گئے تھے حضرت یحییٰ الہند کے استصواب پر
 غالب پاشا نے یہ بات ان کو بتائی تھی۔

(ب) برطانیہ ہی کے اشارہ پر شریف حسین نے ترکوں کے خلاف بغاوت کی تھی،
 ترکوں کی فوج پورے حجاز میں صرف چھ ہزار تھی ایک ہزار طائف میں تھی بقیہ
 دوسرے مقامات پر، پھر مرکز سے خاصے قاصدے پر تھی مرکز سے کوئی مدد نہیں مل
 سکتی تھی۔ دو مہینہ کے اندر اندر ترکوں کی حکومت ختم ہو گئی۔

(ج) ریشمی رمال کے پکڑ جانے کی وجہ سے پورا راز فاش ہو گیا تھا اور گرفتاریاں
 شروع ہو گئی تھیں حضرت یحییٰ الہند اور ان کے رفقاء بھی گرفتار ہو گئے۔۔۔۔۔

ایک بات اور بتادوں مولانا سندھی جب افغانستان پہنچے ہیں تو حکومت کی
 نظر میں خود کو بے ضرر ثابت کرنے کے لئے نماز کھانے، سونے کے سوا زیادہ تر
 شطرنج کھیلا کرتے تھے، وہاں ہندوستانی مدبرین کی خاصی تعداد تھی اور ہندوستانی
 تاجروں کی بھی، بہت کم افراد سے ملاقات کرتے تھے، سی آئی ڈی نے حکومت کو

رپورٹ دی کہ یہ آدمی بے ضرر ہے، ہر وقت شطرنج ہی کھیلا کرتا ہے۔

مولانا سندھی اس وقت امیر کابل سے ملے ہیں جب ترکی اور جرمنی کا کمیشن اعانت و امداد کے لئے افغانستان پہونچا ہے۔ یہ اس کمیشن کے ساتھ امیر کابل سے ملے اور برطانیہ کی مخالفت میں پرزور تقریر کی، اس طرح انکی رسائی امیر کابل تک ہوئی پھر متعدد ملاقاتیں ہوئیں تب ”حکومت موقتہ“ قائم کرنے کی اجازت حاصل کر سکے تھے۔ یہ بات بھی انہوں نے ہم لوگوں کو بتائی تھی۔

طلبہ جب ان سے اگلا پروگرام پوچھتے تھے تو مولانا بہت خفا ہوتے تھے، گفتگو کا رخ بدل دیتے تھے، ایک بار میں بھی پھنسا تھا، ہم تین آدمی تھے مولانا بہت نرم لہجے میں واقعات بتا رہے تھے میں نے ان کے لہجے کی نرمی محسوس کر کے یہ توقع قائم کی کہ ممکن ہے مولانا اگلا پروگرام بتادیں، سوال کیا، لیٹے تھے اٹھ کر بیٹھ گئے فرمانے لگے ”میں نے تم کو اگلا پروگرام بتادیا اور تم اس میں ناکام ہوئے تو تم کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے زمین میں دفن کردوں گا کسی کو پتہ بھی نہ چلے گا کہ تم کہاں گئے“ پھر نرم پڑ گئے اور گفتگو کا رخ بدل دیا، عجیب لوگ تھے۔
والدعاء

محمد عبدالسمیع ندوی

خط نمبر ۶:

دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

۲۱ اکتوبر ۱۹۹۳ء

برخوردار من سلمہ دعاء! وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

... یہ غلط ہے کہ مولانا عبید اللہ سندھی حکومت موقتہ قائم کرنے سے پہلے روس کا دورہ کر چکے تھے اور لینن اور اس کے رفقاء سے انقلاب کی ٹلنک سمجھتی تھی۔
ریشمی روبال کی تحریک کے پکڑ جانے کے بعد حکومت ہند کے دباؤ سے افغان حکومت نے ان کو نکال دیا تھا تب وہ روس گئے وہاں سے بھی ان کو بھگایا گیا، صحیح یاد نہیں جرمنی گئے یا ترکی گئے، حجاز پر سعودی حکومت قائم ہو جانے کے بعد

مولا جہاز چلے آئے۔ وہاں وہ قرآن کا درس اور ثانوی اسلامی علمات کا درس دیتے تھے، حضرت مدنی اپنے وسائل سے مرتبہ انجمنِ علمات مرتب فرماتے۔
 ایوبہ میں دوسرے طبیب نے مانند ان باران سے ملاقات ہوئی، وہ اپنے اس سفر کے واقعات سیار کرتے تھے، ان کی مجلسِ حضرت مدنی سے، وہ منہدم، مستقیم صاحب کے دفتر ایوبہ میں ہوا کرتی تھی جس میں میں بھی شریک ہوتا رہا، یہ ۱۹۳۰ء کی بات ہے۔

ہمارا خیال ہے کہ ہمارے اس مضمون میں کسی اضافہ کی ضرورت نہیں۔ ہم نے مولانا نصرت حسین کے حالات لکھے، نسب پاشا، انور پاشا، جمال پاشا، سب ہی کو نظر انداز کیا ہے۔ والدعاء

محمد عبدالسمیع ندوی

خط نمبر ۷:

۲۵ جون - - ۱۹۰۰ء

مکرمی و علیکم السلام ورحمۃ اللہ

.. "جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام" اور "تبلیغی جماعت" دونوں کا کام ۱۹۲۳ء میں آریوں کی تحریک ارتداد "شدھی سنگھٹن" کے زمانہ میں شروع ہوا۔

"جمعیت مرکزیہ تبلیغ الاسلام" سیاسی اور اجتماعی طور پر "DEFENCE" میں مشغول ہوئی ہزار ہا ہزار مسلمانوں کو اس فتنہ سے بچایا، گاؤں گاؤں مکاتب قائم کئے مسلمانوں کے لئے مسجدیں بنوائیں غیر مسلم باشندوں نے جن مسلمانوں کو سرکاری مقدمات میں پھالسنے کی کوشش کی ان کی طرف سے پیروی کر کے ان کو آزاد کرایا۔ اس ضروری کام سے فراغت کے بعد جنوبی ہند اور مدھیہ پردیش میں غیر مسلم اقوام خصوصاً اچھوتوں کو اسلام کی دعوت دی سالہا سال تک تشدد سختی اور سازشوں کے باوجود کام کرتی رہی، سیکڑوں افراد کو دائرہ اسلام میں داخل کر کے ان کی تعلیم و تربیت کا بار اٹھایا۔ جمعیت کے ان تمام کاموں کی سربراہی بانی میں حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ (۲) حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی (۳)

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب (۴) سید غلام بھیک نیرنگ (۵) مولانا حبیب الرحمن خاٹا صاحب شروانی (۶) مولانا سید محمد عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ (۷) حضرت مولانا ضیاع الدین مبارکی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے رہے۔

۱۹۴۷ء کے فسادات اور ہند پاکستان تقسیم کے بعد جمعیت کی مجموعی ذمہ داریوں کا بار مولانا سید محمد عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ پر آگیا۔ حکومت چونکہ اس قوم کے ہاتھ میں آگئی تھی جن میں یہ حضرات دین کی دعوت کا کام کر رہے تھے، اس لئے حکومت نے جمعیت کے کاموں کی نگرانی شروع کر دی حالات سے مجبور ہو کر کام کو شریچہ کی اشاعت میں محدود کرنا پڑا، مسلمانوں کے مصالح کے پیش نظر جن علاقوں میں کام پھیلایا ہوا تھا وہاں سے سمیٹنا پڑا، اب پھر ۱۹۷۰ء سے اور اللہ تعالیٰ کے نام پر دعوتی کام کا آغاز کیا گیا ہے مبلغین دورے کر رہے ہیں جائزہ لے کر حلقے بناتے ہیں شریچہ پہنچاتے ہیں، ہمارے سامنے ایک دوسرا مسئلہ بھی ہے، بالخصوص یوپی، بہار، مدھیہ پردیش، مہاراشٹر کی ازمی تعلیم ہندی میں ہوتی ہے، مسلمان بچے اپنے دین سے پورے طور پر ناواقف رہتے ہیں اس کے علاوہ اکثر بچے دین کے مبارکات اور قرآن کی معمولی سورتوں سے بھی نا آشنا ہوتے ہیں جمعیت نے اس سلسلے میں بھی شریچہ شائع کیا ہے، اور پہنچایا جا رہا ہے، موجودہ وقت میں جمعیت کی سربراہی حضرت مولانا محمد اویس صاحب ندوی ریح التفسیر دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ فرما رہے ہیں۔ اور راقم الحروف اس کی انتظامی امور کا اعزازی نگران ہے۔

حضرت مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ علیہ کا کام چونکہ غیر مسلم حضرات میں نہیں تھا صرف مسلمانوں ہی میں وہ اصلاح و تبلیغ احکام کر رہے تھے، اس لئے ۱۹۴۷ء کے فسادات ملکی تقسیم، حکومت سے مسلمانوں کے بیدخل ہو جانے کا کوئی اثر اس کام پر نہیں پڑا اور وہ الحمد للہ روز افزوں ہے، والسلام مع الاکرام،

دعاء کا طالب

محمد عبدالمسیح ندوی

بہام دادا مولانا سید محمد عہدانی رحمۃ اللہ علیہ

دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

۱۲ ستمبر ۱۹۶۶ء

مخدوم و مطاع زید مجدکم ! سلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بھائی نبی اللہ صاحب پہونچے گرامی نامہ ملا، یہاں (ندوہ میں) کل سے ایک قسم
ٹین کی چادروں کا چل رہا ہے جب مایوس ہو گئے ہیں تب مجھ سے کہا گیا ہے
چنانچہ اس سلسلہ کی ایک تدبیر افراہیم صاحب کے ذریعہ اختیار کرنے کی تھی آن
وہ ملے نہیں معلوم ہوا کہ دور پر گئے ہیں، کل ان کو پھر فون کرنا ہے اگر وہ کل
مل گئے تب تو میں یکسو ہو جاؤں گا اور کل ہی الشاء اللہ شام کو کسی وقت پہونچ
جاؤں گا ورنہ کل نہ مل سکے تو ایک کوشش ۱۳ کو کر کے الشاء اللہ ۱۴ ہی کو
حاضر ہوں گا۔

آج ہی کانپور سے آفسیٹ (پریس) والوں نے پلیٹوں کی تیاری کی اطلاع دی
ہے، پرسوں ان کو دیکھ کر کاغذ کی خریداری کانپور میں کرنا ہے، میرے ساتھ منیجر
صاحب کے صاحبزادے مولوی قمر بھی ہوں گے۔ والسلام مع الاکرام

محمد عبد السمیع ندوی

خطوط بنام مولانا سید محمد عبد السمیع ندویؒ

خط نمبر ۱:

۱۲ ستمبر ۱۹۵۶ء

محبت مکرم السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

عنایت نامہ (ملا) آپ کے فیصلہ سے بڑی مسرت ہوئی، اللہ تعالیٰ اس تعلق کو ادارہ کے لئے بھی اور آپ کے لئے بھی ہر طرح بابرکت کرے، امید ہے کہ انشاء اللہ ادارہ کو اپنے اغراض و مقاصد میں اور آپ کو علمی و دینی حیثیت سے نفع حاصل ہوگا۔

۷-۸ اکتوبر کو جلسہء انتظامیہ ہو رہا ہے، ہم لوگ تو اس کو طے کر چکے ہیں ضابطہ سے اس جلسہ میں اس کی منظوری لے لی جائیگی اور انشاء اللہ اگلے ہی روز آپ کو تقرر کی باضابطہ اطلاع کا خط چلا جائے گا، آپ اسی روز یا اگلے روز آکر چارج لے سکتے ہیں، مولانا (محمد عبدالحی والد گرامی مولانا محمد عبد السمیع ندوی) کی خدمت میں بہت بہت سلام، اور اس منظوری پر ان کا شکریہ۔ والسلام

مخلص

ابوالحسن علی

خط نمبر ۲:

رائے بریلی

۲/ دسمبر ۱۹۶۸ء

عزیز مکرم، السلام علیکم ورحمۃ اللہ

کل چند کھنڈوں کے لئے لکھنؤ گیا تھا، آپ کا خط عزیزی مولوی معین اللہ صاحب کے نام دیکھا، الحمد للہ کہ آپ کے خط سے ایک سرا ملا، ورنہ بالکل تاریکی تھی، کہ کتاب کہاں ہے، کس منزل میں ہے، اب آپ اتنی اور سعادت مندی، اور

محبت کیسے، چودھری صاحب سے کہے کہ بااثر کارپاں پلیٹوں پر جوابی جاب میں،
مقدمہ کا انتظار نہ کیا جائے، مقدمہ صرف دو صفحوں کا ہوگا، زیادہ سے زیادہ اس کے
لئے پچاسی پلیٹ روک لی جائے، اس کی کچھ زیادہ اہمیت نہیں ہے، اس کے لئے
کام میں ہرگز تعویق نہ کی جائے، مجھے فہرست معاونین بکھینچ لی ضرورت نہیں،
آپ اپنے سامنے ہی پریس سے معاملہ کراؤ، اور کام کا سلسلہ شروع کرا آئیے،
یہ آپ کا بڑا کارنامہ ہوگا، میں مقدمہ عید کے بعد بکھج سکوں گا، آپ چودھری
صاحب کا پتہ مجھے لکھ کر بکھج دیجئے۔

ندوہ کے سلسلہ کے خطوط کی ہدایت کر آیا ہوں، انشاء اللہ وہ آپ کو
پہنچ جائیں گے۔ والسلام، دعاگو

الواحد حسن علی

خط نمبر ۳:

رائے بریلی

۱۲ دسمبر ۱۹۶۸ء

عزیز گرامی! سلمہ اللہ تعالیٰ

اسلام علیکم ورحمۃ اللہ! عزیز مولوی معین اللہ صاحب کے لفافے میں
آپ کا مفصل اپنے نام خط پر ملتا، اس سے پہلے میں براہِ راست آپ کو ایک خط
لہور کے پتہ پر بکھج چکا ہوں، جس میں آپ کی مساعی کا شکریہ ادا کیا تھا اور لکھا
تھا کہ مقدمہ کا انتظار کئے بغیر کارپاں پلیٹوں پر جواب دیجئے، اگر اس میں تاخیر ہوئی
تو پھر معاملہ کھٹائی میں پر مجائے گا، اب آپ کا دوسرا خط ملا، میں نمبر وار آپ
کے سوالات کا جواب دیتا ہوں:

۱۔ فہرست کا کوئی طریقہ بھی اختیار کیا جائے، کوئی حرج نہیں لیکن پہلے سے
مطابقت کا تقاضہ یہ ہے کہ پہلے ہی طرز کو اختیار کیا جائے۔

۲۔ قلمی کتابوں کے حوالے نہ ضروری سمجھے جاتے ہیں نہ چنداں مفید، اس لئے
اس کی وجہ سے کام میں تعویق و تطویل نہیں ہونی چاہئے، اس کو اسی طرح رسنے

دیجئے۔

۳۔ "سیرت سید احمد شہید" سے مراد ہماری کتاب ہے، اور صرف "سید احمد شہید" سے مراد ہر صاحب کی کتاب ہے۔

۴۔ یہ معلوم کر کے کہ مسودہ میں جگہ جگہ اصلاح کی گئی ہے سخت کوفت اور تشویش ہوئی، اس کا کوئی جواز نہیں ہے، میں تو اس کو پڑھ کر سرپکڑ کر بیٹھ گیا کہ معلوم نہیں کہاں کہاں تصرف کیا گیا ہوگا؟ یہ تو وہی "خر موسیٰ صعقا" کی اصلاح کا قصہ ہے، کہ کاتب صاحب نے خیال کیا کہ خر عیسیٰ مشہور ہے، خر موسیٰ تو کہیں نہیں سنا، اس لئے "خر عیسیٰ صعقا" کر دیا، مولانا خرم علی صاحب بلہوری کی نظم اس زمانہ کی زبان میں ہے، اس میں اصلاح کا حق کسی کو نہیں ہے، یہ تو صریح تحریف ہے، آپ ساری اصلاحات کو ختم کر کے نظم کو مطابق اصل بنادیکئے ورنہ تنقید کرنے والوں کے اعتراضات کا جواب نہ بن پڑے گا، یہ بدعت آخر کس کو سوچھی، کیا میر و سودا کے کلام کی بھی اصلاح کی جائے گی، اور ان کا دیوان اس زمانہ کے محاورات کے مطابق شائع کیا جائے گا؟

جو لوگ اصل نظم یا ہر صاحب کی کتاب میں اس کو پڑھیں گے وہ میرے اس تصرف بے جا کو کیا کہیں گے؟ اس تجربہ سے یہ سبق لیا کہ اپنی کوئی کتاب کبھی پاکستان کے لوگوں کو نہیں دینی چاہئے، بہر حال کسی طرح سے اس کتاب سے فرصت ملے۔

کتاب شوشہ شوشہ، اور نقطہ نقطہ بالکل مسودہ کے مطابق ہونی چاہئے، البتہ سرحدی مقامات کے غلام اگر غلط ہو گئے ہیں تو مولانا سیاح الدین صاحب کی رائے کے مطابق ان کی تصحیح کر دینی چاہئے، اور کہیں تبدیلی کا کسی کو کوئی اختیار نہیں،.....۔ اللہ تعالیٰ آپ کی عمر و صلاح میں برکت دے کہ سیرت کے سلسلہ میں آپ ہی نے کچھ کیا، وقتاً فوقتاً اگر آپ حالات سے مطلع کرتے رہیں تو بہت اچھا ہوگا۔

والسلام

دعاگو

ابوالحسن علی

خط نمبر ۴ :

شعبہ تفسیر و ترقی، ندوۃ العلماء، لکھنؤ

۲۵ رمضان ۱۳۸۸ھ

محبت مکرم زید بخشہ، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مید ہے کہ یہاں سب ڈاک بھی آپ کو مل رہی ہوگی، رات میں حضرت مولانا کا گرامی نامہ موصول ہوا حسب طلب سب خطوط حضرت مولانا نے آپ کو روانہ کر دیئے ہیں لاہور ہی کے پتہ پر، ان خطوط کا ضرور انتظار کر لیجئے گا۔۔۔ سیرت کے بارے میں حضرت مولانا کا گرامی نامہ ایک تو آپ کو مل ہی گیا ہوگا، دوسرا بھی شاید اس خط کے پہلے ہی مل جائے، مکتبہ اور مجلس کی کتابوں کے بارے میں ذرا اندازہ کیجئے کہ کوئی صورت کسی کو دینے کی ہو سکتی ہے، بہت ہی معتبر آدمی کی ضرورت ہوگی، وہاں کوئی بات سمجھ میں آئے تو لکھئے گا۔ والسلام

معین اللہ ندوی

خط نمبر ۵ :

۱۵ اپریل ۱۹۵۸ء

محبتی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مزاج گرامی۔ آپ کا طویل مراسلہ ملا۔ آپ نے اپنی بھرکوشش کردی اب نتیجہ اللہ کے ہاتھ میں ہے، کراچی بڑا غدار اور بے وفا شہر ہے وعدوں پر کم بھروسہ رکھیں فاصلوں کی دوری کی وجہ سے ایک دن میں صرف ایک شخص سے ملاقات ممکن ہے۔ اگر آپ کو عطیہ فیضی وغیرہ کے وعدوں پر کچھ یقین ہو تو ان حضرات کو ایک بار اور دیکھ لیں اور بس نیا کام اب بالکل نہ چھیڑیں۔ پرانے وعدہ کو ایفاء کرانے کی کوشش کریں اور اس میں بھی دو ایک بار کے بعد اگر ناکامی ہو تو زیادہ پیچھے نہ پڑیں۔ بہتر یہی تھا کہ آپ مدرسہ کھلنے سے دس بارہ یوم پہلے آجاتے، اس سال ۷ شوال کو نئے طلبہ کا داخلہ شروع ہو جائیگا، اور ۲۱ شوال سے تعلیم شروع ہو جائیگی، آپ کسی طرح ۱۰/۹ شوال آجاتے تو بہتر تھا، مولوی معین اللہ صاحب

رائے بری گے ہیں عید وہیں کرینگے۔ والسلام،، ایوالعرفان ندوی
(قائم مقام مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء)

خط نمبر ۶:

۶ مارچ ۱۹۸۲ء

مکرمی جناب مولانا عبدالسمیع صاحب ندوی،، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
خدا کرے آپ بخیر ہوں، کل ہی آپ کا خط اور احمد خاں صاحب کی جانب سے
”روداد چمن“ موصول ہوئے، آپ کا یہد ممنون۔ کہ آپ اس معاملہ میں تعاون
فرماتے رہتے ہیں، اس سے پہلے بھی آپ کا خط اس میں آپ نے ”ندوۃ العلماء“
کے اجلاسوں کے متعلق معلومات بہم پہنچائی تھی مل گیا تھا، شکریہ۔

..... ”عبدالرشید صاحب (ندوی ریاض) سے کبھی کبھی خط و کتابت ہوتی رہتی
ہے۔ ”ندوۃ العلماء“ کی تاریخ کی طرف آپ لوگ توجہ کیوں نہیں فرما رہے، یہ تو
نہایت ہی اہم کام ہے اس طرف تو فوری توجہ ہونا چاہئے، میں نے اپنی کتاب
”انجمن اسلامیہ“ کے تین ایواب مکمل کر لئے ہیں۔ اس میں دوسرا باب ”انجمن
اسلامیہ اور ندوۃ العلماء“ سے متعلق ہے، انشاء اللہ اس مضمون کو علیحدہ بھی
شائع کروں گا تب ایک کاپی آپ کو ضرور ارسال کروں گا۔ والسلام

آپ کا مخلص

احمد سعید

ایم، اے، او، کالج، لاہور

خط نمبر ۷:

۴ ستمبر ۱۹۷۰ء

برادر مکرم۔ سلام و تحیات! آپ سے میں تھوڑا سا ناراض ہوں، آپ نے
یہاں آنے کا وعدہ کیا، اس خوشخبری پر فوراً کارڈ لکھا کہ زہے قسمت آئیے اور
آنے کی تاریخ سے مطلع کیجئے، لیکن خاموشی مسلسل خاموشی.....! آپ اپنے
اہتمام میں ”ارکان اربعہ“ کا اردو ترجمہ مکتبہ سے نیز ”روائع اقبال“ کا ترجمہ مندرجہ

ذیل پتہ پر بھیج کر مجھے قیمت مع معمول ذاتی تحفہ بھیجئے اس میں رقم ایک روپیہ بھی شامل کر دیجئے میں آپ کا تحفہ پار فرماؤں آپ کے نام ہی آرڈر رسول کا۔
والسلام

جلیل الحسن اندوی

خط نمبر ۸:

۲ جون ۱۹۷۲ء

چوک، سہارن، ایٹھ

مکرمی سلام مسنون! آپکا بھیجا ہوا عنایت نامہ موصول ہوا۔ مولانا علی میاں صاحب کا پروگرام معلوم ہوا۔ برائے مہربانی مولانا صاحب کے بارے میں تحریر فرمائیں کہ موصوف لکھنؤ یا رائے بریلی کب تک تشریف دار ہے۔ میں مولانا سے جس کام کے بارے میں گفتگو کرنا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ میں بہت دن سے ایک پندرہ روزہ اخبار نکالنے کے متعلق انتہائی سنجیدگی کے ساتھ سوچ رہا ہوں کہ جو تعمیری مقاصد کا حامل ہو اور جس کے ذریعہ مسلمانان ہند کے مسائل اور مطالبات ہی ظاہر نہ کئے جائیں بلکہ ان کے اندر تعمیری رجحان اور خود نگری کا جذبہ پیدا کرنے کی بھی انتھک کوشش کی جائے۔

ندوہ سے لکھنے والا پندرہ روزہ "تعمیر حیات" اپنے نام اور اغراض و مقاصد کے اعتبار سے میرے نقطہ نظر سے ہم آہنگ ہے۔ جناب والا کے گرامی نامہ سے معلوم ہوا کہ تعمیر حیات کو بند کر نیکی بات سوچی جا رہی ہے۔ چنانچہ میں مولانا علی میاں صاحب سے یہ گفتگو کرنا چاہتا ہوں کہ میری اسکیم اور کوشش و کاوش کے ذریعہ اخبار ہذا اللہ کے حکم سے اپنے پاؤں پر کھڑا ہو جائے تو اس مفید اور باوزن اخبار کو مستقل طور پر کیوں نہ جاری رکھا جائے۔ میرے خیال میں کوئی نیا اخبار جاری کرنے سے زیادہ بہتر یہ ہوگا کہ کسی جاری شدہ اخبار ہی کو اونچا اٹھانے کی کوشش کی جائے۔ اس بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟ میں مولانا سے گفتگو کروں یا نہ کروں؟

تفسیر حیات کے بارے میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اس کی کتنی کاپیاں
چھپتی ہیں؟ مستقل خریدار کتنے ہیں سارے مصارف کیا ہیں؟ اس کے ایڈیٹر کو کیا
مشاہرہ ملتا ہے؟ اور دارالعلوم کی اشاعت پر کتنا سرمایہ صرف کرتا ہے۔

امید ہے کہ آپ مع متعلقین بعافیت ہونگے۔ اس عریضہ کے جواب سے
جدد مطلع کرنے کی زحمت فرمائیں۔ تفسیر حیات کو بند کرنے کا فیصلہ کیوں کیا
جا رہا ہے؟

نیاز مند

محمد اللہ خاں

خط نمبر ۹:

۲۸ محرم الحرام ۱۳۹۲ھ

محمد ارشد اعظمی

معرفت جناب ڈاکٹر محمد ظفر صاحب

اردلی بازار بنارس - ۲

مکرمی محدومی حضرت گرامی دام عنا یتکم السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
امید کہ آنحضرت کا مزاج گرامی بخیر ہوگا۔ آپ کے دونوں مکتوب گرامی سے
نظر افروز ہوا۔ اور بے پایاں مسرت ہوئی۔ آپ ہمارے بزرگ ورہنما ہیں جس
خامی کی آپ نشاندہی فرمائیں گے اس میں ہماری بہتری ہوگی اس سے ہماری
اصلاح ہوگی اور ان شاء اللہ ترقی کی راہیں کھلیں گی آپ بلا تردد اپنی گرانقدر آراء
اور مشوروں سے نوازتے رہیں آپ ہمارے والد محترم کی طرح ہیں جو رائج آپ
نے دی ہیں اس میں مجھے شفقت اور پیار نظر آیا۔ اللہ تعالیٰ مجھے آپ سے استفادہ
کرنے اور ترقی کرنے کی توفیق دے۔ آمین۔ دراصل وہ عربی مضمون مجھے بہت
ہی پسند آیا اس بناء پر اس کا ترجمہ کیا لیکن نا تجربہ کار اور خامکار ہونے کی وجہ
سے اس حقیقت تک رسائی نہ ہو سکی جس کی ضرورت تھی۔ ان شاء اللہ آپ کے
بتائے ہوئے اصول و مشوروں پر عمل کروں گا۔ میرا جو بھی مضمون آپ کے پاس

جایا کرے جو وہاں اس میں نہ آتا لیں آپ ضرور اس سے مطلع ہوں گے
انشاء اللہ اس کا لحاظ اور خیال کروں گا۔

کچھ مضامین زیر ترتیب ہیں ارشاد اللہ اس کو مکمل کرنے سے بعد روانہ
کروں گا۔ ایک بات بہت ہی محبت اور مہربانی سے آپ سے عرض کروں گا اگر آپ
اسے کر دیں گے تو عین نوازش ہوگی اور اگر نہ ہو سکے تو کوئی بات نہیں وہ یہ کہ اگر
ہو سکے تو کاتبِ کتاب میرے نام "الراشد" روانہ کر دیتے تو مطالعہ کا موقعہ ملتا
کیونکہ اس کے مطالعہ سے محروم ہوں۔ اگر آپ کو اس میں درابھی دقت ہو تو
کوشش نہ فرمیں۔ بقیہ سب خیریت ہے آپ کی باتوں کا مٹھانا ہوں اور آپ
کی محبت و شفقت کا طالب ہوں۔ والسلام، محمد ارشد عثمانی مدظلہ
(موصوف کے مضامین تعمیر حیات میں پھٹتے رہتے تھے، انی سلسلہ کا یہ نسطب)

خط نمبر ۱۰:

۵ اکتوبر ۱۹۷۱ء

مواہد المحترم، دامت برکاتکم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
نوازش نامہ موصول ہوا، سترل جمعیت تبلیغ اسلام کانپور کی خدمات کی
اطلاع ملی، جناب کا بہت بہت شکریہ! اللہ سے دعاء ہے کہ اللہ آپ کی عمر میں
آپ کے کاموں میں برکت عطا فرمائیں، اور آپ سے اپنے دین کی خدمت میں۔
آمین

آپ کے سُرپچر کا انتظار ہے، آپ کی جمعیت تبلیغ الاسلام کو میری جانب
سے اجازت ہے اور اس کا پورا اختیار ہے کہ وہ اپنے طور پر مناسب انداز میں اپنے
صواب دید پر "اسلام کا عالم گیر پیغام" کا ترجمہ کرائے اور اس کی اشاعت کرائے۔
آپ کی دعاؤں کا محتاج ہوں، دعاء کر دیں کہ اللہ حسن خاتمہ نصیب کرے
اور ایمان پر خاتمہ ہو..... والسلام

ناچیز عبد الصمد رحمانی

مانڈر، وایا کھکڑیا، ضلع موئگیر

مراد آباد، ۷ اگست ۱۹۷۲

محترم مولانا! السلام علیکم! مزاج گرامی! کرم نامہ ملا غلالت کا حال معلوم ہو کر فکر و قلق ہے، حق تعالیٰ صحت کاملہ مستمرہ عطا فرمائے اب طبیعت کیسی ہے۔
لکھنؤ کتب تشریف لے جائیں گے۔

اکابرین کی مشاورت اگر جمیعہ تبلیغ کی طرف سے منعقد ہوئی تو انشاء اللہ بہت خیر کی توقع ہے، اور کانپور ہی میں رکھی جائے بساطی بازار کے حلقے میں حضرت قاری طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند کے معتقدین و مریدین بھی حضرت علی میاں صاحب کے تعلق والے بھی ہیں، تقریباً ۲۵ حضرات کو مدعو کیا جائے گا جس میں دس پندرہ ہی میا ہو سکیں گے، امید ہے کہ ملت کی راہ عمل اور فکر ان کے ذریعہ حاصل ہو سکے گا، آپ اس پر استخارہ کریں پھر کچھ ہمدردوں سے مشورہ کریں پھر اس کا پروگرام بنانے اور اخراجات کا تخمینہ کرنے دعوت نامہ جاری کرنے میں بندہ آپکا پورا پورا تعاون کریگا، ابھی تو حالات ایسے ہیں لیکن آئندہ شاید اس طرح سوچنے اور جاننے کا بھی موقع نہ مل سکے۔ بہر حال جمعیت اپنے مقصد کے اعتبار سے اس اقدام کے ذریعے اس دور کے لئے ملت کی بقا کا عظیم کام انجام دیگی۔ خدا اس کو آسان فرمائے۔

سوامی صاحب سے میری ملاقات آج تک نہیں ہو سکی ہے جب میں نے خط لکھے تو اس کا جواب بھی نہیں آیا اس لئے خط و کتابت بھی نہیں ہو سکی ہے۔ حضرت مولانا احتشام الحسن صاحب کلید حلوٰی نے تعارف کرایا ہوگا، سوامی صاحب کلید حلوٰی مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے بیعت ہوئے، مولانا ان سے متاثر تھے۔ مولانا کو جو خط لکھا تھا وہ بھی میں نے دیکھا ہے، چونکہ کرنل سے باہر چلے گئے تھے اس لئے مولانا سے بھی مجھ سے بھی خط و کتابت نہ ہو سکی بہر حال ظاہر حالات سے مخلص ہوتے ہیں، ضرورت ہے کہ کرنل جا کر ان سے ملا جائے تاکہ وہاں ان کی صحیح نوعیت معلوم ہو سکے۔

اگر مولانا علی میاں صاحب سے ان کا جوڑ ہو جائے تو انشاء اللہ بہت مفید

ہوگا، آپ انہیں موصوفے شریف کے ہندو بلائیں، - فریدی

خط نمبر ۱۲

۲۷ اکتوبر ۱۹۷۲ء

۱۸۔ پانچس اسٹریٹ، بالکلہ، بمبئی

جناب ندوی صاحب! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کا ردانہ کردہ خط موصول ہوا پڑھ کر حیرت سے آگاہی ہوئی، -

بہر حال گندھی اکثر و بیشتر بمبئی میں ملتے رہتے ہیں، آج بھی وہ میرا دل
گندھی کے نام سے لوگوں میں جانے جاتے ہیں، ہم کو اپنی مذہبی تعلیم کو لوگوں
میں عام کرنا ہے تاکہ وہ اپنے طور پر اسلام قبول نہیں کر سکتے تو ہم سے کم نیایات
ہی مسلمانوں کے بارے میں بدل دیں تو ابھی بہتر ہے، پرمان حال کو دماء و سلام
عرض کریں، کارنامہ سے یاد فرمائیں، زیدہ کیا لکھوں۔ خط ۱۰، عبدالجید دھولپوری

خط نمبر ۱۲:

مورخہ ۱۱ مارچ ۱۹۷۲ء

مکرم و محترم سلام مسنون

ضروری گزارش عرض یہ ہے کہ آپ کا ردانہ کردہ مسائل عیدالاضحیٰ قربانی
دس عدد موصول ہوا..... یہاں کے گورنر حاجی عبدالرحمن یعقوب سے دعوتی طور
پر انگریزی یا عربی میں خط و کتابت کریں اور اگر کوئی خاص بات قابل ذکر ہو تو
اس غریب کا نام ظاہر کرنے میں ذرا بھی قیامت نہ محسوس کریں، مجبور ہوں
کہ انگریزی بہت مختصر اور عربی مفہوم بالکل نہیں اور یہاں کی زبان صاف طور پر (بولنے سے)
معذور ہوں گورنر بیچارے مسلمانوں کو جگانے کے لئے بڑی جدوجہد کر
رہے ہیں مگر افسوس ہے کہ طریقہ سے ناواقف ہیں، اللہ رحم کرے اور آپ
لوگوں کو اور ہم سب کو دین پر استقامت نصیب فرمائے، مگر حاجی عبدالرحمن سے
ضرور خط و کتابت کریں..... - فقط والسلام، عبدالستار بقلم خود عفا اللہ عنہ

پوسٹ بکس ۲۲۲، میری سراوک، طیشیا وایا سنگاپور

مکرمی سلام مسئولون !

ضروری تحریر یہ ہے کہ آپ کا گرامی نامہ مع پانچ قرطاس رکفیت اور بعد میں آپ کی مرسلہ تین کتابیں انگریزی "کتاب الصلۃ" موصول ہوئیں۔۔۔۔۔ مرید یہ کتابیں درکار ہیں اس کی جو مناسب شکل ہو تجویز فرمائیں "اسلامی عقیدے" کا ترجمہ اگر آپ انگریزی زبان میں کر کے ہم کو ارسال فرمائیں تو ہم اسکا مقامی زبان میں ترجمہ کر داکر آپ سے مزید تعاون کریں، کیونکہ اردو یا عربی سے ترجمہ بڑا مشکل کام ہے آپ نے جو خط یہاں سربراہوں کے نام ارسال فرمائے ہیں یہاں کے امام صاحب نے اس خط کو میرے حوالہ کر دیا بالآخر میں نے اس کا ترجمہ مقامی زبان میں کر داکر ان کو دیا اس کی دو نقلیں آپ کو بھی ارسال کر رہا ہوں فی الحال ضرورت ہے مبلغوں اور جماعتوں کی، اس کی کوئی بنیادی شکل نہیں نظر آرہی ہے مزید جن جن کتابوں کا ترجمہ انگریزی زبان میں ہے اس کی ایک ایک کاپی ہم کو ارسال فرمادیں تو بہتر ہے تاکہ ہم اس کا ترجمہ کروا سکیں اگر تبلیغی نصاب کا انگریزی ترجمہ موجود ہو تو ضرور روانہ فرمائیں کیونکہ نماز اور دوسرے مسجدوں والے اعمال سے یہاں کی مسجدیں بالکل ویران ہیں۔۔۔۔۔ اگر آپ کتابوں کے ترجمہ کے سلسلہ میں علی بھائی شرف علی مالکان تاجران کتب خانہ مجگاؤں بمبئی سے رابطہ قائم کریں تو بہتر ہے، کیونکہ ان کے یہاں کے چھپے ہوئے چند قرآن پاک یہاں پر ہیں جن میں جاوی حروف میں شروع کے سولہ صفحے شامل ہیں ان کو یہ چیز کہاں سے ملی۔۔۔۔۔ بلا راہبر کے کوئی خاص نتیجہ کی کوئی امید نہیں ویسے اگر راہبر آپ یہاں مقرر کریں تو تقریباً کیا خرچ پڑے گا ماہوار؟ اور گورنمنٹ کی طرف سے کیا کیا دشواریاں پیش آویں گی یہ بعد میں دیکھا جاوے گا، خدا کرے کی کوئی معقول انتظام ہو جاوے دعاء فرماتے رہیں۔۔۔۔۔ باقی سب خیریت ہے، فقط والسلام،، عبدالستار بھٹم خود عنان اللہ عنہ

1925 / 4 / 21

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ !

آپ کا خطا منقوت محرمہ ۱۴ جون ۱۹۷۲ء موصول ہوا۔ یاد آوری کا خیر یہ۔ تین سال قبل جبکہ ہماری شاخ سنگاپور میں تھی تو میں نے جادا کے لئے جاوی زبان میں قرآن شریف کا مقدمہ جادا کے کسی مولوی صاحب سے کروایا تھا لیکن افسوس کہ اب سنگاپور سے اپنا کاروبار اور شاخ (برانچ) کو ختم کر دیا ہے۔ اس لئے ہم قطعی مجبور ہیں اور نہ یہاں کوئی جاوی زبان میں کوئی ترجمہ کرنے والا ہے۔ امید کہ کسی طرح کا خیال نہ فرمائیں گے۔ فقہ والسلام

علی بھائی شرف علی اینڈ کمپنی پرائیویٹ لمیٹڈ، ممبئی

۱۲ اپریل ۷۳ء

محترم و مکرم جناب مولانا صاحب مدظلہ العالی ،، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
..... جو نو مسلم صاحب یہاں تشریف لائے تھے ان کا معاملہ خاصا پر فریب ثابت
ہوا۔ اور اندازہ ہوا کہ اس شکل میں بہت سے پرخطر لوگ مسلمانوں کی صفوں
میں انتشار پھیلانے ، ان کی کمزوریوں کا پتہ لگانے ، ان پر ضربیں لگانے اور ان
کے اخلاقی بگاڑ میں اضافہ کرنے کے لئے کھس آئے ہیں۔ اس لئے بہت
پھونک کر قدم رکھنے کی ضرورت ہے ، پچھلے نومبر میں سیونی کے اندر فساد کی
اطلاع آپ کو ملی ہوگی ، اس میں ان حضرت کا بھی خاصا دخل بتایا جاتا ہے۔۔۔۔۔
فساد سے کچھ قبل یہ اچانک غائب ہو گئے اور اب ابھی لاپتہ ہیں۔۔۔۔۔ اللہ
مسلمانوں کو حفظ و امان میں رکھے۔ والسلام

صفي الرحمان الاعظمي

خط نمبر ۱۷:

یکم اپریل ۱۹۷۲ء

آدرش پبلک اکڈمی

مہوبہ، ہمیرپور

مکرمی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپکا ۲۷ مارچ کا لکھا نامہ ۲۰ مارچ کو آفس میں رکھا ہوا ملا پڑھکر بہت خوشی ہوئی اور ایسا معلوم ہوا کہ شاید راہبر مجھے اب ملا میں جس کی تلاش میں تھا وہ شاید آپ ہیں..... (میں نے) ہاسٹل بیگھ زمین اسکول کے نام کر دی ہے میرے اسکولوں میں قریب سولہ ماسٹر اس وقت کام کر رہے ہیں اس میں درجے الف سے ۸ تک ہے، دونوں اسکول رگلتا رزڈ ہیں..... اس کو کھولنے کا میرا مقصد صرف نام کرنا یا دیگر زبانوں کو یا صرف اردو زبان کو پڑھانا ہی نہیں ہے بلکہ اس کے ذریعہ اسلام جس کے نام سے آج صرف ہندو ہی نہیں ہم سب بہت دور ہیں سے واقفیت کروانا (ہے)۔ اور حضرت میں نے تو اپنے آپکو اس کام کے لئے تن من دھن ہر طرح سے لگادیا ہے کیونکہ یہ سب میرا نہیں ہے بلکہ ہمارے امتحان کے لئے ہمیں دیا گیا ہے۔

میں اور کیا لکھوں اس وقت آپکا مجھ سے تعارف ہونا میرے لئے ڈوبتے کو تنکے کا سہارا بن گیا ہے بس اب یا تو آپ وقت نکالیں تو مہوبا آکر ایک نوجوان بھائیوں کی ایک جماعت بنا جائیں..... جب آپ آئیں تب خبر کر دیں تاکہ میں تمام لوگوں کو خبر کر دوں امید ہے آپ میری اس دعوت کو قبول فرمائیں گے اور جلد از جلد اپنے آنے کی خبر دینگے دن اتوار کا ہو تو زیادہ اچھا ہے۔ آپ کے انتظار میں۔

آپ کا ہی چھوٹا بھائی

محمد رشید خان

خط نمبر ۱۸:

۲۷ جون ۱۹۷۲ء

کثرت شباب خاں، اٹارو

محرمی جواب مولانا عبد السمیع صاحب مدظلہ، امام مسنون
آپ کا کرامی نامہ ملے بہت دن ہوئے۔ آپ تبیینی احکامی کام میں مشغول ہو
کے۔ خداوند تعالیٰ آپ کی مدد فرمائے۔ دو سال سے زیادہ عرصہ ہوا جب سے میں
دورہ قلب کا مریض ہوں Heart Attack کی وجہ سے محنت کا کام بائٹل نہیں
ہوتا، یہ کام بہت جفاکشی چاہتا ہے۔ کوئی کھرک نہ ہو جب تک میں کام نہیں
کر سکتا، رائے دے سکتا ہوں، اسلامیات کا ترجمہ بندی میں دراصل بہت مشکل
کام ہے اس میں بڑی لغزش ہو جاتی ہے اور بڑی ذمہ داری کا کام ہے اس لئے مجھے
آپ جواب دہ میں دینے کے لئے اور تفصیل ارشاد نہ کر سکے میں معذور سمجھ کر فی
الحال مودت فرمائیں۔ والسلام انقرضا حسین

خط نمبر ۱۹:

۲۹ جنوری ۱۹۸۰ء

مالیگاؤں

محرمی و محرمی مولانا عبد السمیع صاحب السلام علیکم!

بعد سلام مسنون کہ دعوت تبلیغ کا کام حقیقتاً بڑا ہی مشکل کام ہے میں بھی
اس کام میں حتی الامکان کوشش کرتا رہتا ہوں۔ حال میں تقریباً ۶۲ سکھ حضرات
بیمبئی میں مسلمان ہوئے تھے، اللہ تعالیٰ ان کو ہمیشہ اسلام پر قائم و دائم رکھے۔ (آمین)
انھیں نو مسلم حضرات میں سے ایک صاحب مالیگاؤں آئے تھے افسوس کہ ان سے
ملاقات نہ ہو سکی، البتہ ان کا پتہ دوسرے حضرات سے معلوم ہوا کہ وہ کانپور میں
رہتے ہیں، ازراہ کرم معلوم کر کے لکھیں وہ صاحب کانپور میں ہیں یا کہ نہیں تاکہ
میں ان سے خط و کتابت کر سکوں۔ فقط آپ کا خیر خواہ،

سمیع اللہ سیٹھ پوری

اور اہم محاسن پر مبنی ہے، میں تو مدرسہ رحمانیہ سوپال درجہ اول میں ایک قدم درس اور کافی امارت شریعہ کی حیثیت سے کام کر رہا ہوں، یمن میں ایک پھولے اور قدیم ظہر کے دیہات کا باشندہ ہوں ایسی بستی میں میرا گھر ہے جو شہر کے رست و خیز سے الگ پرانے فکر و تہذیب بندہ بدویت، داعرایت کی ہماست کا گوارہ ہے مل ملا کر بس دو تین عالم و حافظ ہیں جو اپنی معاشی مشغلات کی بنا پر دور دراز حلقوں میں پڑے ہوئے ہیں نہ کوئی مدرسے کا نظم ہے اور نہ علمی ماحول، نہ بزرگوں کی آمد و رفت کی وجہ سے کچھ ایمانی اخلاق اور دینی احساسات ہیں، ایسی پس ماندہ محدود آبادی جو غیر مسلموں کی اچھی خاصی آبادی کے گوشے میں مقید ہے طرح طرح کے مسائل ہیں، تہذیب و اخلاق میں ملاوٹ، عقیدہ و عمل کا انحطاط، معاشرتی امور میں تو اور بھی شرم ہو چکے ہیں، اب ایسی صورت میں دو دوستوں کی رائے یہ ہوئی کہ ایک دینی علمی مکتب سے ماحول میں کچھ سعی چلائی جائے۔ تاکہ ایک طرف مسلمانوں میں کچھ دینی فکر کا احیاء ہو، دوسری طرف غیر مسلموں کے بھیانک ماحول میں ان سے نبرد آزمائی کے بجائے ان کے تشدد پسندانہ ذهنیت کو کم کیا جاسکے یہ گوالہ (بھینس پالنے والی) برادری ہے..... ان پر بھی جماعت، ماں کی کثرت اور مزاجی تشدد غالب ہے ان حالات میں آپ سے چند گزارش ہے۔

۱۔ مسلم آبادی جو پچاس پچتر گھر سے زیادہ نہیں تہذب و مدنیت سے کوسوں دور ہے اس میں نس ترکیب سے کیا کام ہو، اور "مکتبہ طیبہ" کا کس نہج سے آغاز ہو جبکہ دو میل ایک میل کی دوری پر برہنوی فکر والے اپنی راک اپ رہے ہیں۔

۲۔ غیر مسلم بھائیوں کے پکھیلے ہوئے افراد سے کس طرح خوشگوار رابطہ ہوگا جبکہ تھوڑی تھوڑی زمین ، مال مویشی وغیرہ کے نقصانات سے اشتعال ہوتا رہتا ہے۔

۳۔ اس "مکتبہ طیبہ" کے ذریعہ دین کی نشر و اشاعت کے لئے قرآن پاک اور دینیات کی تعلیم کو اساس کی حیثیت سے شروع کرنا ہے۔۔۔ بکے سب مقامی

ہو گئے۔

۴۔ آپ اپنی دعاؤں کے ساتھ کچھ مناسب مشورہ اور علمی تعاون سے ان دور
اشادگان نوخیز جوانوں کی سرپرستی فرمائیں۔

۵۔ ہمارے وارث کے میر شریعت دامت برکاتہم کی خدمت میں بھی صورت حال
لکھ رہا ہوں۔

۶۔ اگر دینی مکاتب کے نام ”محکمات“ اعزازی طور پر اجراء فرما سکتے ہوں تو حسب
ذیل پتہ پر روانہ فرمادیں انشاء اللہ اسطرح کچھ دینی ذہن بنے گا۔

ان چند گزارشات کے ساتھ دعاء کا محتاج ہوں اللہ تعالیٰ ہماری نیتوں میں، کاموں
میں قبولیت و برکت دے۔ والسلام،، محمد قاسم المظفر پوری

خط نمبر ۲۲:

۶۸ چھاؤنی - کانپور

۲۸ جنوری ۱۹۸۱ء

برادر م، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کا ۶ ماہ حال کا محبت نامہ وقت سے مل گیا تھا اور پوسٹ پیسٹ بھی ۱۰ جنوری
کو۔ گونا گوں الجھنوں اور چند اعزاء کی تشویشناک غلاتوں کے باعث پیسٹ کھولنے
کی نوبت نہ آئی سمجھا تھا کہ اسمیں محکمات کے وہ شمارے ہو گئے جو میرے پاس
نہیں۔ اللہ کے فضل سے آج قدرے سکون ہوا تو آپ کا خط جو PENDING
FILE میں تھا دوبارہ پرٹھا اور پیسٹ کھولا بخدا دل خوش ہو گیا۔ جو کتابچے آپ
نے ازراہ محبت بھیجے ہیں ان میں سے دو سٹ علی میاں کے تو میرے پاس پہلے
ہی سے ہیں اور بقیہ اضافہ ہیں۔ آپ کی محبت میں شبہ تو مجھے کبھی نہیں تھا لیکن
آج یہ یقین ہو گیا کہ ابھی کوئی ہے اور اللہ اس کی عمر دراز کرے جو ان نخلوں کو
پورا کرتا رہیگا جو مجھ میں باقی ہیں۔ جزاک اللہ۔

برادر م اب آپ جلد ملاقات کریں اس لئے کہ زندگی کا بھروسہ نہیں اور
قرض کا بار اب زیادہ ہو گیا ہے۔ اچھا تو برخوردار ڈاکٹر خالد راشد سویجہ ایم۔ ایس

مکتوب گرامی مورخہ ۱۱ دسمبر ۱۹۸۳ء

آپ کا مجھے کام انھوں نے، تبدیلی کا بیج بکھیر دیا تھا اور آپ کے فیصلے اور دعاؤں
 کا نتیجہ نکلتا تھا۔ وہ دعائیں برہنہ دار کے کام آئیں، ماشاء اللہ تیار سال سے
 امرید میں ہیں اور بہت کامیاب، وہیں کے باشندہ ہیں میں، اور انھیں مالیات
 پر اچھی کتابیں بھیجا کرتا ہوں۔ والسلام

عبدالحمید سولجی

خط نمبر ۲۲:

بندہ کی درکس، مونا تھ بھجن، اعظم کریم

۱۲ دسمبر ۱۹۸۳ء

گرامی قدر جناب سید عبدالسمیع صاحب ندوی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
 مکتوب گرامی مورخہ ۱۱ دسمبر ۱۹۸۳ء موصول ہو کر کاشف احوال ہوا، یاد فرمائی
 کا تکرار، بفضلہ تعالیٰ آپ کی دعاؤں سے ہمارا ذاتی کسی طرح کا نقصان نہیں ہوا
 لیکن اپنے مسلم بھائیوں کا کافی نقصان ہوا ہے میں اپنا ہی نقصان تصور کرتا ہوں۔
 کل مؤمن اخوة کے تحت ایک قیامت تھی جو کدڑی، بغیر کسی جواز کے کریمو
 بھائیوں کا پورے قصبہ سو کا جس کی آبادی تقریباً ڈیڑھ لاکھ ہوگی، جہاں پر تقریباً ۸۰
 فیصد مسلمان ہیں۔ کریمو لگا تار تقریباً تین ہفتے تک جاری رہا نابالغ ہفتہ عشرہ کے بعد
 کریمو میں چھوٹ کا اعلان ریڈیو سے کیا جانے لگا لیکن وہ اعلان غلط و فریضی رہا کرتا،
 دوران کریمو دھان کی تیار فصل جو تقریباً ڈیڑھ سو بیگہ تھی سب مسلمانوں کی تھی
 غیر مسلموں کی طرف سے پوری فورس و حکامان ضلع و صوبہ کی زیر نگرانی کاٹ لی گئی،
 اسی کے ساتھ آب پاشی کی قیمتی موٹریں، پمپنگ سیٹ، ٹیوب ویل، سارے نکال
 لئے گئے، بہت سارے کارخانوں اور موٹر کاروں وغیرہ کو لوٹے و نقصان پہنچانے کا
 کام انجام دیا گیا، ایک بہت بڑا "عاصیہ" جنرل اسپتال جو تقریباً ڈیڑھ سال سے زیر
 تعمیر تھا اور یہ سو کے سب سے بڑے چوراہے مرزا آبادی پورہ چوک کے متصل
 لب سڑک واقع ہے جہاں پر حکامان ضلع و فورس کافی تعداد میں ہمہ وقت موجود

رہتی تھی تقریباً ڈیڑھ لاکھ روپے کے جنگے کھڑکیاں نیز پانی سپلائی کی موٹر وہاں پر
 وغیرہ سب نکال کر ٹرکوں پر لا کر لے جائے گئے، آٹھ دس مسجدوں میں توڑ
 پھوڑ و کھام پاک جلائے کا کام کیا گیا ہے، مسجدیں زیادہ تر لب سڑک تھیں بہت
 مارے گھروں کو جلائے اور ان سب کے نصب شدہ دروازوں اور چھاجن کے ٹینوں
 کو اکھاڑ کر لے جایا گیا، تقریباً سات محلوں کے گھروں میں گھس گھس کر گھر کے
 اثاثے نقدی پی اے سی و حکامان کے سامنے لوٹے گئے، اور گھر کے مرد، جوان،
 بچے، بوڑھے بلا امتیاز کے پکڑ کر کافی زد و کوب و مار پیٹ کر کے سنگین دفعت لگا کر
 چالان کر دیا گیا۔ اب ان لوگوں کی ضمانتیں ہو رہی ہیں، تقریباً ۵۰ - ۶۰ لوگوں کی
 ضمانتیں ہائی کورٹ سے ہونی ہیں، اب الیکشن کی وجہ سے وہ بھی روک دی گئی ہیں۔
 ہندوستان کے مسلمانوں پر یہ سلسلہ تقریباً ۲ سال سے جاری ہے اور اب اس میں
 شدت آگئی ہے، آئندہ ہوتی جائیگی، ناچیز کا خیال ہے کہ یہ عذاب ہم نام نہاد
 مسلمانوں پر ہماری دینی بے راہ روی کی وجہ سے خدا کی طرف سے ہے، لیکن افسوس
 کہ ہم کو مذکورہ باتوں پر ایمان و یقین نہیں ہے، سوائے شور و شر، چیخ و پکار کے
 اور کچھ نہیں سوچتا، ہماری چیخ و پکار کو نہ خدا سمجھتا ہے نہ حکومت سنتی اور نہ ہم
 مسلمان اپنے صحیح مرض اور صحیح علاج کی طرف غور کرنے یا سمجھنے کے لئے تیار
 نہیں ہیں جس کا انجام ہماری بربادی کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے..... فقط

والسلام

نیاز مند

محمد مصطفیٰ

خط نمبر ۲۳:

۱۹۸۹/۷/۲۰ء

جناب صدر صاحب، مرکزی جمعیت تبلیغ الاسلام، کانپور

جناب عالی! مولانا آزاد میموریل اکادمی کا قیام مولانا ابوالکلام آزاد کے افکار اور
 کارناموں کی اشاعت اور انھیں ہندوستان کے مختلف طبقات میں بہتر تعلقات کے

مولانا آزاد سموریل اکڈمی، لکھنؤ

خط نمبر ۲۵:

مارچ ۱۹۹۳ء

مکرم و محترم جناب محمد عبدالنسیع ندوی ! سلام علیکم

گزارش ہے کہ آپ کا بھیجا ہوا "محکمات" رسالہ مجھے کو موصول ہوا، میں آپ کا بہت ممنون و مشکور ہوں، صرف شکایت اس امر کی ہے کہ چھاپنے میں کچھ غلطی ہو گئی ہے، شاید آپ نے غور نہیں کیا، میری بکسچی ہوئی "نعت شریف" ملاحظہ کریں تو غلط محسوس ہو جائے گی۔ اس کے علاوہ میں آپ کے پاس "منتخب خلیفہ سوئم عثمان غنی" بیج رہا ہوں، ملاحظہ ہو اور اگر آپ چاہیں تو اس کو اپنے رسالہ "محکمات" میں شائع کریں نوازش ہوگی، اور میں آپ کا ممنون و مشکور ہوگا، فقط، ، آپ کا فدوی

بجے نرائن لال دیوانہ فتحپوری

خط نمبر ۲۶:

مدوراء، ضلع بلڈانہ

۵ مئی ۱۹۹۰ء

محترم جناب محمد عبدالسمیع ندوی صاحب، السلام علیکم

.... ایک مشورہ طلب ہے، ایک غیر مسلم (BJP) RSS کا آدمی ہے وہ ہندی قرآن شریف پڑھنے کے لئے مانگ رہا ہے، کیا اس کو قرآن شریف دیا جائے یا قرآن شریف سمجھنے کے لئے کوئی دوسری ہندی کتاب دی جائے، اس کے متعلق اگر آپ کے پاس کوئی ہندی کتاب ہو تو مذکورہ کتابوں کے ساتھ روانہ کریں، والسلام، دعاء کی درخواست ہے۔ فقط والسلام

قاضی مبین الدین

خط نمبر ۲۷:

B. 94 / 14 جوشی کالونی، منڈولی،

فضل اللہ پور، دہلی - ۹۲

مکرمی! سلام مستنون

عرض یہ ہے کہ آپ کے رسالہ "محکمات" کے دو شمارے موصول ہوئے۔ یہاں ہم روزنامہ "قومی آواز" میں نائب مدیر ہیں اس کے علاوہ ایک دوسرے روزنامہ "مشرقی آواز" دہلی، گونڈہ، گورکھپور، وعلی گڑھ کے دہلی دفتر میں بھی تھوڑی دیر کے لئے جاتا ہوں۔ مشرقی آواز کے دفتر میں آپ کا رسالہ آتا ہے اس سے بھرپور استفادہ کی کوشش کی جاتی ہے، اگست کے شمارے کے دو مضمون "غیر مسلم اکثریت" اور "قاری عبدالباسط" اندر کے صفحات میں شامل ہو کر تمام ایڈیشنوں میں شائع ہو چکے ہیں، ستمبر کے شمارہ سے بھی ایک آدھ مضمون لینا ہے۔

آپ کی مطبوعات بھی اپنے اور ہمسایگان کے مطالعہ کے لئے منگانی ہیں مگر کوئی مناسب آدمی کانپور جانے والا نہیں مل رہا ہے..... فقط والسلام

احمد اللہ فاروقی

موت نظر پر تاریخ و محل موت: ۱۹۹۱ء ۵ اگست ۱۹۹۱ء
شہید کہ امید اللہ فردوسی ہے یا رت سے فردوسی ہے۔

خط نمبر ۲۸:

مورخہ ۲ اگست ۱۹۸۹ء

محترم بھائی صبیح صاحب السلام علیکم

بعد خیریت کے واضح ہو کہ یہ خط میں ایک ضروری کام کے سلسلے میں لکھا
رہا ہوں آپ کے بہنوئی جناب زیدی صاحب اناؤ کے ذریعے معلوم ہوا کہ آپ عربی
اور اردو وغیرہ میں کتابیں اور رسالے شائع کرتے ہیں اس سلسلے میں میرے ایک
عزیز دوست ہیں وہ کافی دلچسپی رکھتے ہیں آپ براہ صریح ہندی میں جو قرآن اور
دیگر دینی کتابوں کا ترجمہ کیا ہو ان کو بھیج دیں آپکی مین نوازش ہوگی۔ ہم لوگ
ایک ہی جگہ رستے ہیں۔ آئی۔ آئی۔ لی ایک تعلیمی ادارہ ہے اور بیرونی ممالک کے
لوگ بھی تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ آپ اس خط کو ضروری سمجھیں اور اس کے
ذریعہ تعلقات رکھیں، باقی سب خیریت ہے۔ خط کا منتظر

فقط خادم شمیم بیگ چغتائی

فلیٹ نمبر ۲۰۲۲ ٹائپ ۲، آئی۔ آئی۔ لی، کانپور

خط نمبر ۲۹:

انصاری لاج، لال ڈکی، علی گڑھ - ۲۰۲۰۰۱

۱۹۹۵/۱/۸ء

اخئی العزیز! السلام علیکم

امید ہے کہ آپ ہمہ وجوہ بخیر ہو گئے "محکمات" ہر ماہ یادِ ماضی تازہ کرتا رہتا ہے
اور اللہ کرے روزِ قلم اور زیادہ

کی دعائیں لیتا رہتا ہے۔ جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام کے ذریعہ آپ جو دینی خدمت
کر رہے ہیں اللہ پاک اسے قبول فرمائے اور اسلام کو چار دانگ عالم میں فروغ عطا
کرے۔

میرے ایک غیر مسلم دوست کو اسلام پر لٹریچر مطلوب ہے اور بظاہر وہ اسرم کی طرف مائل معلوم ہوتے ہیں اس لئے آپ ان کے لئے ہدی میں جو جمعیت کی مطبوعات مناسب خیال کریں بجا دیں اور جو قیمت آپ تحریر فرمائیں گے میں بھیج دوں گا مزید برآں اگر دیگر ناشرین کی اہم ہندی مطبوعات کی طرف رہنمائی کر سکیں تو مزید کرم ہو۔

اور ہاں مارچ - اپریل ۱۹۹۳ء کے محکمات میں آپ نے ۱۹۳۷ء تک جمعیت کی خدمات کا مختصر تعارف کرایا تھا اور دوسری قسط کا وعدہ کیا تھا پھر اس کی کب تک امید رکھوں؟ اور ہاں اس مضمون میں "غبار افق" کا جو حوالہ ہے اس کا تعارف کرا سکیں تو ممنون ہوگا اور وہ کہاں مل سکے گا؟ والسلام علیکم وعلیٰ من لدیکم
اخوکم

اقبال انصاری

خط نمبر ۲۰:

۲۵ - چھوٹا بازار، فتح پور

۲۵ مارچ ۱۹۹۵ء

محترمی سمیع بھائی، سلام مسئلہ

عنایت نامہ ملا تھا..... آپ کی صحت کیسی رہتی ہے؟ بڑی بات ہے کہ پیرانہ سالی میں اب بھی آپ مشغلہ نوشت و خواند میں لگے ہیں۔ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ، میں ۶۷ سال کی عمر میں ہمت ہار رہا ہوں۔

ادھر ایک کتاب مولانا نوید عثمانی کی "اب بھی نہ جاگے تو" پڑھ رہا ہوں، اہل ہندو کے سلسلہ میں خوب تحقیق و جستجو کی، اس کتاب نے ذہن کی بند راہیں کھولیں، کوڑا میں ایک صاحب غسکرت سے خامی واقفیت رکھتے ہیں ان کو کتاب دکھائی، وید کے متر اور قرآن حکیم کی سورتیں انہوں نے بھی دیکھیں جن سے ویدوں کا الہامی ہونا ثابت ہوتا ہے، پھر ہندوؤں میں جتنے باطل عقائد آئے ہیں ان کا بھی ذکر ہے، جیسے شرک، اللہ تعالیٰ کے احکامات سے دوری، تنہا کا باطل

عقیدہ وغیرہ، سچ ہے مولانا عثمانی صاحب نے غار مطالعہ کر کے ہندوؤں کی گمراہی،
حضرت نوح علیہ السلام کو فراموش کرنا، ان سارے حقائق کو سامنے لانے ہیں۔
اچھا اب اجازت دیجئے، بچوں کو دعائیں۔ والسلام

آپ کا ضیاء الدین احمد (حسبی)

خط نمبر ۳۱:

مدینہ منورہ

۲۰/۷/۱۴۱۶ھ

محترم مولانا عبد السمیع صاحب دامت مجدہم،، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
آپ کا عنایت نامہ محرمہ ۱۵ جمادی الثانیہ موصول ہوا، کتابوں میں دب گیا تھا
نظروں سے اوجھل ہو گیا، جواب میں در لگی، آپ نے اپنی بیماری اور ضعف کا ذکر
کیا ہے اللہ تعالیٰ آپ کو صحت و عافیت قوت اور توانائی عطا فرمائے، اور خوب زیادہ
تبلیغ الاسلام کا کام لے لے، آپ نے لکھا ہے کہ یونیورسٹی کے لوگ قبول اسلام
کے لئے آجاتے ہیں، ہندوستان کے مختلف علاقوں سے خبریں آتی رہتی ہیں کہ
ہندو مسلمان ہو رہے ہیں، فرانس جرمنی انگلینڈ اور کینیڈا سے بھی ایسی خبریں
آ رہی ہیں، میرے دل میں اللہ تعالیٰ نے یہ بات ڈالی ہے کہ جیسے جیسے حضرت
مدی علیہ السلام کی تشریف آوری کا زمانہ قریب ہوتا جا رہا ہے اسی قدر غیر
مسلمین اسلام قبول کر رہے ہیں، اقوام کو تو مسلمان ہونا ہی ہے لیکن ہماری اور
آپ کی سعادت ہوگی کہ ہم اس کے لئے استعمال ہو جائیں..... ہندو باہری مسجد
کو شہید کر کے خوش تو ہوئے لیکن اس کے بعد سے جو ہندوؤں کے مسلسل
مسلمان ہونے کا سلسلہ جاری ہوا ہے یہ ان کے لئے سوہان روح ہے، جس کا ان
کے پاس کوئی علاج نہیں۔ قلوب کو اللہ کے سوا کوئی نہیں بھیر سکتا اور حق کو
دبایا نہیں جاسکتا، آخر ہندوستان میں جو کروڑوں مسلمان ہیں یہ ہندوؤں کی تو اولاد
ہیں..... مولانا مرتضیٰ صاحب کی وفات کا علم ہوا اللہ تعالیٰ شانہ ان کے درجات
بلند فرمائے، موقع ہو تو علی میاں کو سلام پہنچے۔ والسلام،، محمد عاشق الہی

ص - ب - ۷۰۶ مدیتہ منورہ

محترم مولانا عبدالسمیع صاحب دامت برکاتہم، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
ہندی کا ایک رسالہ چند عدد وصول ہوا، جو ہر-بجنوں سے متعلق ہے، ماشاء اللہ
ترجمہ بھی خوب ہے اور چھپائی بھی عمدہ ہے اور آپ کی ہمت اور حوصلہ کی بھی
سبارکباد دیتا ہوں کیونکہ ہندوستان میں لوگ ایسی چیزیں شائع کرنے سے بچتے ہیں،
اب ایک مضمون اور لکھا ہے جو اسی قسم کا ہے، الفاظ اور ترتیب کا فرق ہے
مضمون وہی ہے یہ بھی چھپ جائے تو بہتر ہے.....

احقر نے ایک خط لکھا تھا وہ ملا ہوگا، دعوت فکر اور حق کی پکار کے اردو ہندی
انگریزی نسخے دس دس ارسال فرمادیں، مہربانی ہوگی۔

ہندوستان میں پیسے کی حلت و حرمت کا مسئلہ چل رہا ہے، اب دیوبند کا فتویٰ اس
کی حرمت پر واضح طور پر آگیا، اس کی فوٹو کاپی بھیج رہا ہوں، دارالعلوم ندوۃ العلماء
کے دارالافتاء کے رجسٹر میں نقل کروادیں، مولانا برہان الدین صاحب کو بھی
ایک فوٹو کاپی دیدیں، ان کی خدمت میں سلام پیش فرمادیں، والسلام،

محمد عاشق الہی

خط نمبر ۳۳:

۲۵ مارچ ۱۹۹۵ء

محترم و مکرم مولانا عبدالسمیع صاحب ندوی، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
آپ کا عنایت نامہ مجھے کئی روز قبل مل گیا تھا جس میں آپنی کتاب "تصہ کوڑا
تاریخ و شخصیات" ارسال کرنے کی آپ نے خبر دی تھی، بارے آج کی ڈاک سے
وہ کتاب موصول ہوگئی، اس نوازش و کرم کا بہت بہت شکریہ، بطور وصولی اور
شکریہ کے یہ خط لکھ رہا ہوں۔

ان شاء اللہ پوری کتاب کے مطالعہ کے بعد جواب میں کچھ عرض کروں گا،

مجھے خود قصبہ کوڑا جہان آباد کی تاریخ اور وہاں کی شخصیات کے حالات معلوم کرنے کا بہت اشتیاق تھا۔ الحمد للہ کہ آپ کی کوشش سے یہ کتاب مل گئی، جزاکم اللہ خیرا الجزاء..... والسلام

عون احمد قادری

پھلواری شریف، پٹنہ

خط نمبر ۲۳:

۳ صفر ۱۴۱۶ھ ۳ جولائی ۱۹۹۵ء

محترمی زادت مود نکم، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

..... گراں قدر عطیہ و تحفہ ملا نہایت شکر گزار اور ممنون ہوں، جزاک اللہ تعالیٰ خیراً۔ "قصبہ کوڑا۔ تاریخ و شخصیات" کا بالاستیعاب مطالعہ کیا بہت نفع ہوا، الحمد للہ تعالیٰ تذکرہ اسلاف صالحین میں بے شک رحمت کا نزول ہوتا ہے "تنزل الرحمة عند ذکر الصالحین" اللہ تعالیٰ جزاء خیر دے آپ نے بہت اچھا کام کیا ہے، اور اس سلسلہ میں بڑی کاوش و تدقیق کی ہے، "نسب نامہ صدیقی" کہاں سے دستیاب ہو سکتا ہے زحمت فرما کر مطلع کریں، ممنون ہوں گا۔

حضرت جد امجد ہادی ہند و بنگال مولانا شاہ کرامت علی صدیقی رحمۃ اللہ علیہ کی شہرہ آفاق کتاب "مفتاح الجنة" پر احقر ناکارہ کا حاشیہ "مصبح السنة مع مفتاح الجنة" پیش خدمت ہے۔ والسلام مع الاکرام

ظفر احمد صدیقی عفی عنہ

شبستان، ملا ٹولہ، جوہپور

ایک عزیز رفیق اور اہم کارکن مولوی عبدالسمیع صاحب ندوی

مولوی سید مرتضیٰ صاحب ناظر کتب خانہ علامہ شبلی کی وفات کا مقدمہ ابھی بھولا نہیں تھا کہ اچانک ۲۸ دسمبر ۱۹۹۵ء کی رات میں مولوی سید محمد عبدالسمیع صاحب ندوی کی وفات کا حادثہ پیش آیا، عزیز مرحوم قصبہ کوڑہ، جہان آباد ضلع فتح پور ہسودہ کے سادات گھرانے سے تعلق رکھتے تھے، جنہیں متعدد اعیان و شیوخ طریقت پیدا ہوئے مولانا وارث حسن صاحب جو ٹیلہ والی مسجد لکھنؤ کی مسند ارشاد و اصلاح پر سالہا سال مسکن رہے، اور حکیم نصرت حسین صاحب مرحوم جو حضرت یحییٰ الہند مولانا محمود حسن صاحب اور مولانا سید حسین احمد مدنی کے رفیق سفر اور مالٹا میں رفیق جہن و اسارت رہے اور وہیں انتقال کیا، اور وہیں مدفون ہوئے اسی تاریخی و مردم خیز قصبہ سے تعلق رکھتے تھے، مولوی عبدالسمیع صاحب نے ابتدائی تعلیم اپنے قصبہ میں حاصل کی، پھر دارالعلوم دیوبند میں، عالمیت سے فراغت کے بعد دارالعلوم میں تکمیل ادب کیا، وہ مولانا سید محمد عبدالحی صاحب کے صاحبزادہ تھے جو جمعیت مرکزی تبلیغ الاسلام اور اس کے بانی و روح رواں میر غلام بھیک نیرنگ صاحب مرحوم کے بڑے معتمد اور اس انجمن کے بڑے کارپرداز تھے جس کا مقصد اس وقت شدھی سنگھٹن کی تحریک ارتداد کا مقابلہ کرنا تھا جو آندھی اور طوفان کی طرح اٹھی تھی، وہ رسالہ "محکمات" کے بھی ایک عرصہ تک ایڈیٹر رہے، مولوی عبدالسمیع صاحب مرحوم "شعبہ تعمیر و ترقی" ندوۃ العلماء کے نائب ناظر تھے اور نائب ناظم ندوۃ العلماء مولوی قاضی معین اللہ صاحب ندوی کے خاص معاونین و معتمدین میں تھے، راقم سطور ان کی وفات سے چند ہی گھنٹے پہلے رابطہ کے اجلاس سالانہ میں شرکت کے لئے حجاز روانہ ہو گیا، اس کی روانگی کے بعد ان کی وفات کا حادثہ پیش آیا، اللہ تعالیٰ مغفرت فرمائے اور درجات بلند کرے۔ (مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، ماخوذ از: کاروان زندگی صفحہ ۲۱۱ جلد ششم)